اضرات عام في لبنان السكان يعتصمون فى الساجد والكنانس احتجاجا على عدوان اسرانيل

أشعامصطفى أمين وعلى أمين

عكمة اليق

قران كريم ، ٢٧ مىورة الأنفال ،

ترتكيها اسرائيل في قرى الجنــوب

اللَّبِنَانَى التَّى يُقَطِنُها غَــالبِية مَــنَّ السـكان الشــيعة . وأضياف أنّ

المكتب السياسي لحركة ، أمــل ،

سيجتمع لتحديد الرد المناسب عل

أعمال الاضطهاد التي تقوم بها

وقد سباد التسوتر أمس القسرى

الشيعية الواقعة شرقسي مسيئة

، صور ، في جنوب لبنان في أعقاب

الحملة التي قبامت بهنا القبوات

الاسرائيلية في هـذه القـرى أمس

الأول . ومازالت قوات كبيرة مسن

الجيش الاسرائيلي وجيش انطوان

لحد المـوالى لاسرائيسل تقف على مداخل القرى اللبنانية المسيع في

الجنوب لمحاصرة الأهاق ومنعهم

إسرائيل في المنطقة

يسافر وفد اقتصادى اسرائيلي الى الولايات

قدرها ۱۵۰۰ مليون دولار . وكان شامير وزيسر

خارجية اسرائيل قد ناقش هذه الهبة مع وزير

خارجية شولتز أثناء زيارته لواشنطون في

وسوف يطرح السوفد الاسرائيلي أيضسا في

واشتطون موضوع تاثير الدولار الأمريكي على

نهاية الاسبوع الماضي

العملة الإسرائيلية .

للحزب الوطني

جو لات بالمحافظات

لأعضاء الأمانة العامة

تناقش الأمانة العبامة للحسرب

الوطنى أق أول اجتماع لها غندًا

پرئاسة د . صبحي عبـدالحكيم الأمين العمام للحسرب ، التحمرك

واختصاصات أعضبائها وقبواعد

تشكيل اللجان النبوعية للحبرب كما تناقش جعدولا للبزيارات

الميدانية التي يقوم بها أعضياء

الأمانة العامة للمحافظات واسلوب

وفد سوفيتي لتسطوير مصانع الألمونيوم

يصل القاهرة في أو اثل شهر يناير

القادم وفاد صناعي سوفيتي

لانشاء صناعات جديدة متطورة مثل

سرقلة الالمونيوم .. والالمسونيوم

المخصوص .. وتجديد خسلايا الالمونيوم ل مصانع نجسع

تتكلف هذه التوسعات والسوحدات

الجديدة حوال ٧٥ مليون جنيه ..

الدنعا بخير

_ تلقى مصطفى أمين مبلَّغ عشرة الإف بولار من فاعل خير تخصص

_ وتلقى مبلغ عشرة الاف جنيه من

فاعل خبر تبرعا للبلة القدر يخصص

ــ وتلقى مبلغ تمانية الأف جنيه مــن

فاعل خير بمصى الجبيدة من زكاة المل تبرعا لليلة القدر

(البقية ص ١٤)

لياب ، لست وحدث ،

المتابعة الجغرافية .

الحربي في المرحلة القادمة . ستناقش الأمانة العامة مهام

مصسرع قسائد لبنساني في بسيروت

من مصار

الصفحة - ٥٠ مليما

مصانع الشريف

وتخيرمصر

ه قتلی و ۱۳ جریما ضمایا اقتصام جیش اسرائیل لقری لبنسان اعتقال ٦٣ لينانيا ومنع السكان من مغادرة مساكنهم

العدد ٢٠٩٤ (السنة الاربعون) ٢٢ من ربيع الأول ١٤٠٥ هـ ١٥ ديسبير (كانون الأول) ١٩٨٤ م

بيدأ سكان جنسوب لبضان اليسوم إضرابا علما تلبية لدعوة نبيه برى زعيم حركة ، أمل ، الشيعية ووزيرشئون جنوب لبنان في حسكومة رشيد كرامي أحتجاجا على عمليات القمع التي قامت بها قوات الاحتلال الأسرائيلية حتى سبع من قسري المنسطقة أول أمس . وكان نبيه برى قد دعا سكان الجنوب اللبناني إلى الاعتصام في المسلجد والكنائس والأندية أمس • الجمعة ، تعبيرا عن أدانة الجريمة الجديدة التي إقترفتها إسرائيل ضد السكان المدنيين في المنطقة

وقال پری ۾ مؤتمر صحفي عقده

نيلية أمس الأول أن القسوات الاسرائيلية قتلت أربعة أشسخاص

على الاقلّ بينهم سيدّتان وأصابت ٢٢ أخرين والقـت القبض على ٦٢

ثبخصا عنسيما تصيدى السيكان

للقوات الاسرائيلية التي إقتحمت

سبع قرى في المنطقة . وأوضيح

برى أن هذه العملية تساتى ردا على

موقف لبنان في المحسادثات

العسكرية مع إسرائيل التي تجرى في بلدة الناقورة بشسان إنسسطا

القوات الاسرائيلية مسن الجنسوب

اللبناني والتي رفض فيها لبنسان

مستولية الأمن في المنطقة بعد

وقد ناشد برى اللجنة الـدولية

للصليب الأحمر والأمسم المتحدة

وقف الأجراءات غير الانسانية التى

إنمىحاب قوات الجيش الاسرائيلى

اقتراح في مجلس الشعب قواعيد حيددة لقروض الاسسكان

تقدم الدكتور ميلاد هنا رئيس لجنت الاستكان بمجلس الشعب الى المجلس باقتراح برغبة يتضمن تعسيل سسمر الفلادة على قروض الاسكان بحيث تكون متــدرجه حســ المستويات الالتصادية والاجتماعية . تضمن الاقتساح أنْ يكون سعر الفائدة ٢٪ للشقق التي لا تزيد تسكلفتها عسن الاف جنيه ومسطح لا يتجاوز ٢٠ متراً .وسعرف للدة ٤٪ الشقق التي تتكلف ؛ الاف جنبه ، وأن يسكون سسعر

جنيه و ٨٪ للشــقق التــي

أما الشقق النسى يسزيد

مسطحها عنن ۱۲۰ مُثَـرًا وتتكلف اكصر من ١٠ الاف

مكاتب بالتدارج الفائدة ٥٪ الشيقق التبي لتجميع مدحرات تتكلف ٦ الاف جنيه و ٦٪ للشقق التي تتكلُّفُ ٨ ألاف المصريين تتكلف ١٠ الإف جنيه . أعلن الدكتور عاطف

عبيــد وريــر مــــون مجلص الوزراء أنه تــم عداد تراسة تستهدف انشباء مكاتب تعثيبل ق مخراتهم وقال الوزير ان هذه العكاتب سلكون تغيية للبنول وسيت لنشاؤها في دول الخليج والعراق والسنعودية

فتعبد متناهه

مصررحين ويبيره

وريني مرجه ويرورو

ع ۱۰

لقى المقدم علال ابن ربيعه مساعد قائد القطـــاع الاوسـط في اللواد السادس بالجيش اللبنساني مصرعه صباح امس اثر تعرضه لطلقات فارية في منطقة الحمراد بسروت .. كما لقى اثنان من حسراسه وسسائق سيارته جنيه فتحصل على قرض لا يزيد عن ٢٠٪ من التكلفة وتكون الفائدة وفق السعر السائد في السوق قال الدكتور ميلاد حنا ان اتباع هذه السحاسة سيسآعد على انشاء عـدد كبير من الوحدات السكنية



إسرائيل تطلب هية من أماكا المتّحدة بوم الاثنين (بعد غد) حيث يطلب من أمريكا أن تقدم الى اسرائيل هيئة خاصة

من النوع الدى ينساسب



رنيس بحلس إلادارة : موسى صبيرى رئيس التحريد ، إبراهيم سعده مديراالتحرير . سعيدسنبل - محمدطنطاوي

AKHBAR, EL YOM IS DESMBER, 198

عيلي ٥٠ أليف عصامك بشركات البسترول

تقرر بدء توزيع الارباح على العاملين بقطاع البتـرول خــلال ۲۶ سـاعة .. انتهـی د عبدالهادى قنديل وزير البترول مسن منسأقشة ميزانيات شركات البترول التأبعة للقطاع العام

وقال الــوزير .. ان جميــع الشركات ستصرف أربلحها للعاملين . وان عدد العاملين في القطاع يصل إلى حسوالي ٥٠ ألف عامل .. وكان الــوزير قــد ناقش أخر ميزانيات شركتسي السمويس للبتسرول والنصر للبترول أمس بمدينة السويس ويوقع قرارا بتوزيع الأرياح

مصر تستنكرالاعتداء الاسرائيلي على جنوب لبنان

أعلنت مصر إستنكأرها للعسدوان الاسرائيل على قسرى وصرح مصندر بالخارجية المصرينة أن الاعتسداء

توزيع الاربحاح غصدا

وصرح وزير البتـرول أن جميــع الشركات قد حققــت أريــاها قــابلة

جنوب لبنان وأطلاقها النيران بدون تمييسز على المسدنيين الاسرائيل بعد مخالفة صريحة لاتفاقيات چنيف ويهدد سير المفاوضات بين إسرائيل ولبنسان . وأن على إسرائيس أن تمتنع عن مثل هذه الاعمال العدوانية .

مما يستحق

قضيتهم ، والموت في سبيلهم ، وخوض ولم ينس البيان النارى ، للجنة المسركزية الحرب لاسترجاع وطنهم السليب . وهذا كله لحزب البعث السورى ، أن يهلل لجميع لا يتحقق الا بعد أن تعيد سوريا ترتيب البيت مواقف النظام السورى ، وانجازاته الدولية ، وأعماله المحلية ، وانتصاراته العالمية الفلسطيني مرة أخرى . فهذا البيت - كما قرى سوريا _ أصبح ماوى للمغامرين ومواقفه البطولية في طول الأرض وعبرضها شمالها وجنوبها إوهى انجازات وبطولات والانتهازيين . والمنحرفين ، والعملاء ! ولا وأعمال لا ينكرها أحد ، ولا تغيب عن عين ! يعقل أن تبدأ سوريا حريها المقدسة ضد فسوريا ليست دولة محتلة ؛ ولم يحدث أن اسرائيل قبل اعادة ترتيب البيت الفلسيطيني هزمت من اسرائيل المرة بعد الاخرى ! ولـم وتاديب المنحرفين ، وتصفية العملاء ، مسن بحدث أن ضاعت أرض لها ف حسرب يسونية ١٩٦٧ ! ولم يحدث أن ضباعت منها أرض وهذا حقيقة ما فعلته _ وتفعله _ سوريا جديدة في حرب أكتوبر ١٩٧٣ ! حقيقة أن هناك تواجدا اسرائيليا في مرتفعات الجولات

^{\$\$\$\$\$}

مصر والأردن والعيراق ومنظمة التعرير:

أصدرت اللجنة المركزية لحزب البعث السورى بيانا ناريا _ كالعادة _

نددت فيه بكل من مصر ، والاردن ، والعراق ، ومنظمة التحسرير الفلسطينية . فمن رأى حزب البعث السورى الحاكم أن مصر دولة استسلامية ، انهزامية ! وأن الاردن نظام عميل للامبريالية الامريكية !

وأن العراق حكومة خاضعة لقوات حلف الاطلنطى المشبوه! وأن المجلس الوطنى الفلسطيني ، انشقاقي نتيجة لسياسة ياسر عرفات المنحرفة !

المحصور الاستسلامي ا

الموقف السياسي

السورية ، ولكن هذا التواجد لا يشكل أدنسي

خطورة على أمن وسلامة سوريا . فالنظام

السوري ــ الذي يصفه البعض بانه القوة

الرئيسية والحقيقية للامة العربية ومركز ثقلها

في مواجهة الامبريالية الامريكية والصهيونية

العالمية ـ لا يعطى لهذا التسواجد الاسرائيلي

فوق أرضه أدنى أهمية . فهو يستطيع ــ انَّ

أراد _ أن يضع حدا له في ساعات معدودات .

ولكنه لا يقدم على ذلك في الوقت الحاضر ، لأن

هناك أولويات خطيرة لا تسمح بدقيقة واحدة

يمكن اضاعتها في وضع نهاية للتواجد

وما أكثر اهتمامات حزب البعث السورى ..

■ فهناك القضية الفلسطينية التي

تشغل باله ليل نهار . فضياع فلسطين واقامة

دولة اسرائيلية مكانها هو الشيفل الشياغل

لنظام الحكم السبوري . وليس مهمسا طبرد

الوجود الاسرائيلي من سوريا وانما المهم هـو

طرد اسرائيل من منطقة الشرق الاوسط كلها

أولا ، أما طرد وجودها من سوريا فهذا

تحصيل حاصل ويجب الانعطيه اهمية أكثر

وهناك مشكلة الفلسطينيين أنفسهم الذين

لا هـم لسوريا الا احتضائهم ، وتبنسي

السعيد على أن الحسرب السوطنى

الديمقراطى لا يتبنى نظاما شموليا

وإنما نظام ديمق راطي . اخت لاف

الرأى داخل الحزب مطّلوب في نفس

الوقت يرحب الحزب بالمعارضة

فهو يرعى النعمقراطية وحريص على

وقال د . عبدالحكيم ان الصرب

يعيد النظر الآن في السياسة

الاقتصادية لتصحيح المسار حيث

ان المشكلة الاقتصادية تحتسل الأولوية ضمن مسئوليات الحرب

وعن السياسة الخارجية للحزب

قال الأمين العام للحسرب السوطني السديمقراطي إن مصر تتشب

بعروبتها والتراماتها العربية

وانتماثها لمنظمة المؤتمر الإسلامي

، نص الحديث ص ٧ ،

الرأى الآخر

ولافريقيا

الافراج عن

باقى المحتجزين

ألاسرائيلي الجاثم فوق الاراضي السورية ا

ومنذ سنوات قليلة ماضية . فبدأت بتصنيف أهل هذا آلبيت . فهذا فلسيطيني منحسرف ويجب بتره ، وهذه منظمة فلسطينية عميلــة ويجب تصفيتها . وهـذا زعيـم فلسـطيني انتهازی ، ویجب أبعاده .. وهده جماعةً فلسطينية نشار ، ويجب ذبحها ونسفها .

بعلم: أبراهيم سعده

وأعطت سوريا لنفسها الحسق في تسرتيب البيت الفلسطيني داخل سوريا وخارجها . فلا حدود تقف عندها ، ولا سيادة دولة تمنعها من هتكها ! فعندما تميردت منتظمة التحيرير الفلسطينية بزعامة ياسر عرفات على جبروت النظام السوري ، وتمركزت قواتها في لبنان لم يتورع حزب البعث عن ارسال قواته لاحتالل لبنان، وضرب المنحسرفين الفلسطينيين ، وتاديبهم ، وتصفية فلولهم ونسف مخيماتهم ، لا لشيء الا لتهيئة الجو وتمهيد الارض للسرحف المقسدس لتحسرير فلسطين من أيدى الاسرائيليين عندما تحيسن الساعة ! ولم تهتم سيوريا عنيدما انتقيدها اليعض واتهمها بسان قسواتها تقسوم بنفس ما تقوم به قوات اسرائيل في لبنان ، وكان رد سوريا أن هذا يتم بدون اتفاق مسبق سسورى اسرآئيلي ، فإذا كانت اسرائيل من الســذاجة

(الدقية ص ٨ ٪) .

الصحة تخصيص جزء من هـدا المبلغ نشراء شقة في بلريس تــكون مقرا للمكتب الطبي بدلا من الشــقة التي يتم استثجارها حاليا .. مــع توريد بقية المبالغ لخزاتة الدولة .

صبحى عبد الحكيم مصر متمسكة بعروبتها وبعدم الانحياز

للشئون المالية والإدارية . المل

دولار كانت مودعة في أحد بنوك باريس باسم المكتب النطبي المصرى .. اكتشف وكيل النوزارة

ان هذا الميلغ عبارة عن مجموع المباغ المتباية من الاعتمادات

نرعى الديموقراطية وحريصون على الرأى الآخــر تحدث د . صبحي عبدالحكيم أمين عام الحزب الوطني ورثيس مجلس الشوري إلى • أخبار اليوم ، . قال ان فكر الحزب الوطني لا يجنح إلى اليميـن أو اليســار وإنما هو فكر وسط يقوم على فلسفة التوازن والاعتدال ركز في حديثه الشامل مع سناء

وافقت المكتورة أمال عثمان وزيرة التامينات والشؤن الاجتماعية أن تبدأ هيشة التسامينات

مهلة شهر لتحسين المعاش

الإجتماعية في قبول أقساط تحسين المعاش في ١٥ فبراير القادم وذلك لمن يرغب سندآد مبساغ تستحين معاشة بالتقسيط وكان الميعاد السابق ١٥ ينساير وقررت الوزيرة مدة شهرا حتى تتاح الفترصة للمتؤمن عليهم لتحسين معاشهم عن المدة السابقة



لى وحدد على قمسة السدوري

واصل الاهلى أمس تسبيق طريقه فوق قهة الدوري المام لكرة القدم ، واتسع الكفارق بيته وبين من يليه من الآندية .. فقسد فاز الاهسلى على الترسانة _ الذي يعتل الركز الثالث - ١ / مسار .. بينمسا تعسال الاسسماعيلي ب اللي يحتسل الركز الثاني ا/ ا مع المحلة .. وفي القاع تحسن موقف التصورة على حسب الزار بعياط بالنوز ا / صغر .. وفي نَفَى الوقَّت تعسادلُ بدونَ اهسدافُ .وليمبي مع القاولون - بطلُ الدوري للى الوقت للتعال بدول التعالى البيانية في الماردون الماردون المسلمانية الماري المسلمانية الماردون المسلمانية المسلمانية المسلم الماردون ا

من طلبة الأزهر علمت ، أخبار اليوم ، أن نيابة أمن الدولة العليا بسرياسة رجساء العربى المحامى العسلم .. قسررت

الافراج عن بقية الطلبة المحتجزين النين تم القبض عليهم بسبب المظاهرات الأخيرة الني وقعت بجامعة الأزهر وقد تم الأقراج عس عدد من الطلبة وتصدر نيابة أمسن الدولة العليا قرارها بالافراج عسن جميع المصحرين خالل هذا الاسيوع

الجو اليوم بارد

غينة نهساوية تصدم تاعدة صرجان للبحرول

أصطدمت سفينة حفر نمسارية الجنسية برصيف قاعدة البترول مرجان في خليج السويس . بلغت قيمة الخسائر في القاعدة نص مليون دولار وخسائر توقف الانتاج لمدة ٦ أيام حوالي أيمليون دولار ،

وذكر أحمد محمد جبر مدير قطاع الانتاج بشركة بشرول خليج السويس أنه بهد انتهاء العمل تقرر الانتحظار لحيس تحسن الاحوال الموية للانتقال للقاعدة البصرية سرجان

(٦) للعمل عليها ، وتم طلب سفينة الخدمه ، جلن سليت لكن السفينة ارتطمت بشدة بالمحملة وأحدثت تلفيات شديدة تقدر بحوالي نصف مليون دولار .

وقرر المهندس المستول عن الانتاج أن قيصة خصائر توقف الانتاج لمدة ٦ أيام تبلغ موالى ٩ ملايين دولار . وأن الحادث وقع بسبب إهمال السفينة النمساوية . وقد تسوات النيابة تمثيق العادث . "

٥٤ عامًا خدمة تأمينية متمسزة

ترحب بالسادة المعولين الخاصعين لضهوية

من صبا في البضل السنوى الخناضع للمضمصة

ما زالت الفرصة ممتدة أمامك حتى آخرد بيمير 1918

CENT.

ين ومن

My S

1/2

.



مجدى عبدالعزيز

١١,١ الافتتاح والقرأن السكريم ١١,١ عرض البرامج ١١,١٥ برنامج من أقوال الصحف حُلَقة اجنبية من مسلسل روبرت واجنر

موعد أذان السظهر ومسن أقوال الرمنول ومتسابعة المُلقة الأجنبية . برنامج المرأة ، دليل وتتضمن طريقة عمل فطب يسم بالحبنة بمب

للاطفال . الوجنة تقدمها ملكة عيده خليل تقديم كأميليا ألشنواني اخراج كلير كامل برنامج الأطفال ، مسباح وتتضمن الحلقة رسومات للاطفال وصورهم واسماء

أصدقاء البرنامج وفقسرة السيرك وأغنية البرنامج وفيلم كارتون . نشرة الاخيار الأولى برنامج في رحاب القران ولقاء مع الشبيخ عبطية

صــقر ود . بدالحميد صبرى . تقديم جابر الشال . اكروبآت عالمية ويتضمن العآب

موعد اذان العص أقوال الرسول تتضمن الحلقية مسورة الغلاف لنسادى السزمالك بطل أبطال أفريقيا وفريق ألكرة ألطائرة واقرة عسن كرة السلة ، وفقرة اخرى عن أول سباق أوليمبسي

برنتمج شعوع . اخسراج ثناء محروس . ألاطفال وتسلدي برنامج الاطفال و نسته الكشافة والطيران و .

وحلقة خاصة عن أعساد الطفولة في معسكر حلوان برنامج السريف ، خيسر وحلقة عن كيفية تحسين التربية والتسبويق التعملوني للفسول الموداني بالإسماعيلية . اعداد وتقديم حمن أحمد حسن . اخراج سناء

فهيم وبدرالدين جمجوم اخراج عبسدالعظیم الصیاد .

البرامج التعليمية (قواعد نحوية) . يعة للثانوية العامة

النشرة الإخبارية .

الدوري العام. ٨,٢٠ برنامج نادى المسرح

اخراج غاير شلبي .

شقوير ومصطفى رشدى . لخراج عبيدالخالق

١ برنامج نادى المبينما . يريني الفيلم القرنسي الفيلم القرنسي في القرنسي في الفرنسي الفيلم القران العربم القران الكريم الكريم القران الكريم القران الكريم القران الكريم الكريم الكريم القران الكريم القران الكريم القران الكريم الكريم

و القسعراء ، @ • القسعراء ، @ ۱۲,۲۰ ختام الارسكل .

مصر و ۸ دول عالمیة في مهرجان القناة الأولى بالتليفريون الفرنسي

القناة الاولى بالتليفزيون الفرنسي تحتفل يوم ٥ يثاير القادم بمرور ١٠ سنوات على انفصالها عن القناة الثبانية وتقيم بهذه المناسبة مهسرجاتا عسالميا يداع على الهواء مباشرة ويستمر فرنسا لُختارت مصر و ٨ دول اخرى

لتشاركها ببرامجها في المهرجان حيث تقدم كل دولة من هذه الدول مقتـطفات من أشهر برامجها في الغنون والموسيقي الشعبية والتراث والرياضة والاطفال . شريط كامل للمهرجان تهديه أسرة القناة الأولى بالتليفزيون الفرنسي الى كل دولة من الدول التي تشترك بساعمالها في

الجديدة انتساج

مجموعة كبيرة مسن

المسلسلات من بينها

الجزء الثاتي من

🗬 رسول الاتسانية ۽ تاليف محمود شعبان

﴿ رَشَاد وَفَتَحَى عَبِدُ السِّتَارِ وَٱلْأَبِ النَّانِي

∰لكوثر هيكل ومحمد شاكر والامام محمد

صلاح والجزء الثاني من « الطاحونة

لمصطفى وشاحى وأحمد صلاح السدين وقصة ه أشعب أمير الطفيليين لتسوفيق

وانعام محمد على واسيرة البرج شسجر

ينتجها التليفزيون للعرض خلال

الحكيم ونبع الحب ، لفتحيث العس

، القادم من بينها جمعيـ

وأحمد عمار و ء بعد العبسور ۽ لسوجياً

ا ابو ذكري وأحمد بدر الدين و د دفسات

الأجراس ، لا حسان كمال وعبد المنعم

وتتفيمن الضحلة الجحيدة أيض

مجموعة من الأعمال الفنية للأطفال ومن

بينها ثلاث مسحبات مي و حكاياً

الصندوق السابع ۽ لاحمد سويلم وجميل

كتب خالد فرحات :

وعادية للتعرف منهم على المسلبيات

وكيفية معلجتها .. ، عجسائب

التي تتميز بها بعض الحبـوانات . « اللسنة الأخيرة ، يقدم اللمسـاد

﴿ الْأَخْدِرَةُ لَـلاعِمْلُ الْفُنْتُ وَالْاسِيّةُ

والمشروعيات الضيمية ومتنابعة

﴿ وَالْاجْتُمَاعِيةَ فَي مُمِر ... و أنستُ

المسيرة الحضسارية والاقتصبانية

المسئولين في زيارة مفلولة لمعالجة المشكلات على الطبيعة وأيجاد الحل الفوري لها في القبري والنجوع

والمراكز ، دليل المستمعين ، وتدور في المواطن في المواطن في المواطن في بحقوقه وواجباته عند التعامل مع في المواطن في المواطنة و المواطنة المواطنة و المواطنة المو

ويتتاول بالشرح والتحليس الفنسون

الشعبية والأغنيات والموسيقي و الفن

التشكيلي . ود جامعات بلدنا ، ويتعرف المستمع من خلاله على النشاط الجامعي

و أن الكليآت الجديدة من خلال لقاءأت م

﴿ الاسر الجامعية والتعرف على انشطتها

وعن البرامج الاسبوعية يقول المعيد: ان الدورة الجديدة المعيد: ان الدورة الجديدة المعيد: المعيد جديدة المعيد على المعيد المعيدة المعيدة المعيدة على منها عشر دقائق وفي وأعرف

المصرية على على المعالية المعا

﴿ وَالْقَاءُ الْمُسَرِّءُ عَلَيْهِا .. وَأَعْمَدُهُ

@ منحفية ، ويناقش أشهر القضايا التسي

﴾ تتناولها هذه الأعميدة .. وحكايات

ي شعبية ، ويتضمن قراءة لبعض القصص

🖨 المختلفة .

الحيوان ببعرض الصفات ألنسك ة

المغازي و « الحصالة » و

لقهمي عبد الحميد .

عبده لثروت اباطة ويحيى

ه هې وهي ه

شروط مرفوضه !

رقض التليفزيون تيول شروط الممثلة يومى الني رضحت للقيام بيطولة المصلسل التليفزييني و وأعلنت عليك العب ، قصة كوثر هيكل واغراج معد ملكر .. ويناء على هذا الرقض تسلجل

مصويد المسلسل والذي كان من المقرد أن يبدأ الاسبوع القالم في أستنيو (١٠) بعد أنتهاء تصويد مسلسل و نهائة العالم ليست غداً ع

المسلسل حصولها على ٢٠٠٠ جنيه عن كل حلقة ، على أن يتصل التليفزيون دفع

تتضمن خطة الانتاج

الدرامى للعام القائم

تصريرها حاليا وهى

العلم ۽ اخراج حسن

يحيى العلمي ود أمينة

ذكري ، لاحمد عثمان .

و ﴿ يُعَوِّهُ لِلْحَبِّ } لَعَلَيَّةً بِاسْمِنْ و ﴿ نَهَايَةً

وقد اصدرت لجنة السدراما خسلال

اجتماعها مجموعة من القرارات مسن أهمها العمل على رفع كقامة المسالة

الفنية للأستوبيوهأت واتلحة الفرصة

أمام المضرجين الجدد للصكم على كفامتهم من خلال اختيارهم الأضراج

السهرات والسباعيات قبسل أن يستند

إليهم اخراج المسلسلات والاستمرار في

تقنيم الانتآج المتميسز لسلاطفال بعد

النجاح الذي تحقق ف هذا المجال مسن

خلال مسرحيات و الأمير المستقير و و

و مصنع الشيكولاته ، و و السيرك ، و

وصلعب السعادة الطفل وغيرها من

وطالبت لجنة الدراما أبضيا بضرورة

ستمرار التليفزيون في التعامل مع كبسار

كتاب الدراما وعدم السماح للمضرجين

وغيرهم من اصحاب التخصصات ألفنية

ف الارتباط بأعمال خارج الحدود ألا بعد

انتهى طاهر السعيد مدير عام اذاعة الشعب من وضع اللمسات الأخيرة لخطة البرامج الجديدة التي تبدأ

مع بداية ينفير القادم . وتتضمن الدورة الجديدة برامج يومية وهي كلُّمة الاصل بلدي ويبدعو الى اختيسار

التقاليد القديمة والعودة الى اخلاق القرية والاصول والعادات المحمودة و . قطرات في عيون الادب ، يلقسي

الشعبية القصيرة والمكايات الشعبية

ومن البرامج الاسبوعية المطويلة

برنامج ، مباح الغير يا بلدنا ، ومدّته

ساعة كامئة ويقدم صباح الأحد وصباح

الجمعة ويتضمن الاحداث الجارية مع

مناقشتها مع المسئولين والمستمعين

ويتضمن نشرة اجتماعيات عن الحفلات

ألمسرية والدعوة لمضورها وكذلك

التعريف بحالة الجو في انحاء ممر من

والاستفادة بها في تغطية الاحداث وأخر

ويضيف طاهر السعيد انبه بجنائب

هذه البرامج توجد مجموعة من البرامج الأخرى التي تذاع حاليا يتم تطويرها أن

النورة الجديدة وهمى وعملامات على الطريق ، ويبرز أهم الرسائل الجماهية

التسى تقيك المجتمع ووالمطأة

الاسلامية ، ريتيانع جهود الأزهس

الشريف في نشر الدعوة الاسلامية دلخل

وخارج الصدود .. وسبت أأسدار ،

ويتعرض لندور المنزأة في حيساة الشخصيات العمامة الفنينة والاببينة

والعلمية .. و المجلة الريقية ، وتتضمن

فَقَرة عَن الانجازات الشعبية ولقامات مع

المختصين بالمجالس المحلية ف تواحى

الاسكان والمواصلات والامسن الغذائي .. « نادى الاطفال » ولقاءات

مع الاطفال وأهم أمنياتهم .. هدا

بالإضافة الى مجموعة فقرات للربط مدة

كُل فَقَرَة دَقَيقَةٌ وعنوانها قَالُوا في

المرأة .. ف الشجاعة .. ف الكرم .. ف

خلال الريط بين الاذاعيات الاقليمي

أخيار أسعار السلع المختلفة .

﴿ الضَوَّءَ عَلَى الْانِبِ العَرِيي وَكَنُورُهُ مِن نَثَرُ وَشَعَرِ وَحَكَابِكَ ونوادر و ، صَنور مَنْراوضَة ، يَناعَ مُسرتَينَ فَي ﴿ الاسبوع .

ان يقدم كل منهم انتلجا متميزا

الاندلس لأحمد طنيطاوي ووللم

للث

على مدى ٥ ساعات كاملة ناقشت لجنة الدراما في اجتماعها الذي

عقدته الاسبوع الماضي برئاسة سامية صادق رئيس التليف زيون

تفاصيل اضحم خطة للأنتاج الدرامي خلال العام القلام .

ناصف تفسير من لبراهيم عرض البرامج

أذان ومتابعة الكارتون ٢,٤٤ بسرنامج أعسرف لعبتسك والحلقة الاولى من سلسلة

خاصة من رمي القرص تقديم محسن توح تتغيد احمد الهن ...٢ حلقة أجنبيّة من مسِـلسل ، القطيع ، تدور أحداثها حول طفلة فقدت أملها في حادث سيارة ، وتهرب من مسيارة .. وتسطلب

بالتبنى وفي النهاية تنجح د كانسدى وفي أعسادة دى ، في أعسادة الطفلة وضم حضانتها

الانصاري أستلا سكلتة دار العَلَوم مسابقاً .. أَنْ حديث عن محسو الأميسة ومشكلة الزيادة السكاتية ألمجتمع تقديم

أندرسون تقيم ميرات سلامة أخراج مصاسن شعيان . ٤,٥٧ مـوعد أذان المفـــرب

نشرة الأخيار بالغرنسية لنشاط الأسرة ، وحديث لوزير السيلحة حـول الاهتمـام بــالسياحة الداخلية وكنفيه قضياء عطلة تَهلِيَّةُ ۚ الْأَسْبِوعِ ، وفقرة عن قضية طبرد الروائح غير المستحب من الثلاجة ، والقضياء

. و. ــرطوبة ق الخــاص السيولاب الخساص بالملابس . تقديم سامية ألاتريى اخسراج مسرزوق ٥,٥٨ دعام (يلخقق السزهرة) لعبد ألحليم حافظ . برنأمج لقاء ألايمان وحلقة

بُعْنَــوان ، منــنائع المعبروف تقبى الشر ، تقديم الثبيخ احمد حسن الباقوري أخراج أحمد الشيناوي . تنوية عن السهرة .

البرامج التعليمية • لغة عسريية لسلاعداسة (عمروبن العاص ٥٠. ٦,٢٠ مـوعد أذان العشب

ومتسابعة البسرامج التعليمية ، يبلوم زراعي (الدواجن) اعْنية ، بحلم معنك ، برتامج الحلب في خسمة المجتمع والخلقة الأخيرة من سلسلة طب الاطفــال

النهاب الكبد الوبائي ، الغيام التسجيل ، العصر العليق ، اختراج مسراد النشرة الجوية

٨,٠٥ برئامج خُمْمَة لصحتك مع د . أحمد فطين ۸٫۱۰ منوعات لداليدا نشرة الأخبار الانجليزية فترة اعلانية وتوعية . A.10 المسلسل ألغرنسي ألجديد 17.8 ٩,٢٦ رسقة مهرجان القاهرة السينمائي ألدولى الثامن اعداد وتقديم يـومف شريف رزق الله أخراج

کمآل مطر . ۱٫۰۱ نشاهد غدا ١٠,٠١ نافذة على العلم ١٠٠٠٨ فترة اعلانية وتوعية ۱۰٬۱۵ ميلارة السيت وتضمن أغنيات لفرقة المصريين ومحمد فنسيل وعليا راضي وعمر التحي ولبلبة وعزيزة جلال ولم كلشوم وجزء من مسرحية ، حلة

الكنبياني المُرآخ فتمــي عبد السلار ۱۱٫۵۰ أحداث ۲۱ ساعة ١١,١٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة د الأسراء ، علاوة الشيخ عبد الباسط عبد

١٢,٢٥٠ ختام الارسال

لقناة الثانية

... ۲ الافتتاح وتقديم برنامج د ق

تعليم ألعاب القوى وهى

و تاليف نبيل غلام واخراج حمادة عبد الوهاب وتحية طبية ويعد لعادل كأندى ، ولكن الأوامسر تقضى بان تتسملها والقاهرة ٨٠ لمحسن الجلاد وفخر الدين لتعييدها الى أسرتهيا

> ٤,٣٢ برنامج لكل الناس ولقساء مع د . عبد السدايم

برتامج الاطفسال ، هسل تعلم ، وحلقة من قصص

ومتلبعة البرنامج ٠,٣٠ برنامج أدم وحواء وحلقة من عطلة نهاية الاستوع

مسلسل الأطفال ، الثناثي المدهش ، بطولة رأفت

موعد أذان المغرب ومــن أقوال الرسول . لغة عربية للثاثوية العامة

(ُ ٱلفولتميتر) . نشرة الاخبار الثانية . موعد أذان العشاء ومسن اقوال السرسول متسابعة

٧٠٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من اكانيمية الشرطة لنقل مباراة كرة السلة بيـن غريقى السّرملك والإهلَّى فَ

وحلقة من مسرحية ، جحا ماء حماره ، ولقناء منع مُـوَلِقها تبيل بسران والمضرج العسرحسى رؤوف شاكر الاسيوطي والناقد حسسن محمسود تقييم سنتجة غاب

برنامج حنيث الروح نشرة الأخبار الثالثة بسرنامج مسنوضوع المناقشة . عـن تنميـة المسادرات وزيادة أدرتها التنافسية

في الامسواق الاجتبية مناسبة انعقاد المؤتمر الدولي لتطوير التعبية والتغليف من أجل تنمية الصادرات والمقرر عقده في القاهرة من ١٧ آل ١٩ بيسبر ينير الندوة ويشارك فيها د سعير الصياد ود فساروق

عباس . ۱۰ تشیاهید غدا

ماتيس من سيورة

عندما تدمر الالسة حيساة الانسسان

﴿ وعندما يكون أبن الوز عـواما وعنـدما المترج هذا وذاك في عصل مشترك وفي حسره و الله و الل



والإختراع تثبق الزوجة التي تسرغب في حياة ريفية هادئة ،. الزوع يجعل من الالة وسيله للثروة راكبا بقاله كل الطرق والرسائل لبلوغ هدفه حتى لـو تلـوثت المدينة بلكملها بدخان الآلات رمع هذا فهو ينادى ف حملته الانتخابية بالتخلص من التلوث ومحاربته من خُلال الات قلم باختراعها .. الزوجة من الجانب الاخر تقرر بعد فشلها في اصلاح حياة الــزوج وهر الخوض معه في المعركة الانتخابية على شرف منصب المسودية ويتسأره الموقف وتطاردهم الكلميرأت وأجهرة الاعلام والتليفزيون أن محاولة للجعيع بينهما أن مناظرة تليفزيونية مثيرة وامام

لقد حَنتنى .. ويرد الزوج بعصب خمعكة .. ابدا الهبعد ٢٣ عاما زولج احُونك .. لكن الزوجة تصر على أتَّهامها قائلة لقد حوات انت وماكيناتك البيت الى جحيم ثم تحوات على الحديقة وجعلت منها خرايا .

والعلاقة هنا بين زوجين سعيدين في المدى المدن الفرنسية البزرج يشيغل منصب العمدة لكن هيؤايته لسلالات

المشاهدين تتضع حقيقة ان كلا منهما يحب الاخر بجنون لكن تتقص اللمسة الاخيرة وعندما يتقلان عليهما وتطهر نتبجة الانتخابات بمفلجاة ومعها تسظهر بوابر التحسن ف حياة الزوجين لكن كما يقال في الامثال يموت الزمار ويده على المنتمار ويبدأ المراع من جديد ولا ينتهي ا

ق مقدمة الحديث فهو مساير التمسوير العالمي كلود رينوار فهو ليس فقط ابسن الممثل المسرحي الفرنسي بيير رينسوار لحد ثلاثة اخوه هم كلود وجان ويسر ابناء رائد المدرسة التاثيرية في قسن التصوير أوجست رينوار والشلاثة اسبحوا فتأثين مشاهير لكن اهمهم جميعاً بعد ريتوار الكبير من أبنه حان رينولر المخرج السينمائي الفرنسي لط الثلاثة الكبار رواد السسينما المسالميه الاميركي جرابيث والروس ايسزنشتين وهان رينوار القرنسي وان كأن هان رينوار عاش حتى نهاية السبغينات واثرى الشاشة العالمية بسوجه عمام

أما عن ابن الوز العوام الذي ذكرناه

فيلم الرسالة يتحول الى حلقات تليفزيونية احدي شركات القنطام الضامر

التليفزيونية عرضت على التليفزيون فيلم

« الرسالة » الذي تصول الى حلقات

التليفزيون لم يحدد حتى الأن موقفه

من قبول أو رفض حلقات ، السرسالة ،

حتى يعرضها على الأزهر لأخذ موافقته أولاً على صلاحية العمل .

قصة الأديب ثروت أبساطة ، رجسل

بخيل ۽ تحولت الي مسلسل تليف زيوني

ياسم و الرجل والكنز ، كتب له المعالجة

الدرامية والصيناريو والحسوار السكاتب

٧ حلقات مع الرجل والكنز

تليفزيونية مدتها كا ساعات

للنشرات الأخبارية ثلاثة قراء جدد للنشرات الأهبسارية لتشاهدهم مع بداية العام الجديد على الشاشة الصغيرة رهم هالة خليل ونادر نصر الدين عمر وغيرى حسن القراء الثلاثة الجدد بيسدأون اليوم تدريباتهم العملية قبل السماح لهم بالظهور على الشاشة الصغيرة .

نجوى ابراهيم ومجموعة من الاطفال في المسلسل الجديد

ق إطار اهتمام التليفزيون بالطفولة .. يجرى حاليا تصوير ٢٠ حلقة كتبها شنودة جرجس في مسلسل باسم ، أجمل الزهور ، تخرجة مجيدة نجم وتقوم بيطولته نجوى ابراهيم وعبد الرحمن أبو زهرة واكثر من ١٧٠ معثلة ومعشل

بها الطلائع ، في يسر ويدون تعقيدات .

وقد تم توظيف هذه المسفات ومنها

والاخلاص والحب ء غراميا لتحقيق هذا

تقوم بدورها نجوى ابراهيم مع المؤلف

بتعثيل هذه الصفات مع الأطفال و ريم

ومؤمن ونفين وعمر خليل ، وتنتهسي

حلقة التي تتضمن حوالي ثلاث حواسيت

بأغنية ، وزرع وردة بحيث يكون عسد الورود مع نهاية الحلقات ٢٠ ورده .

وكل حلقة من حلقات المسلسا

منفصلة عن الأخرى من حيث الشكل والمضمون والمعتلين أيضا باستثناء

نجوى ابراهيم وأبو زهرة والأطفسال .

كبير من الممثلين منهم كوشـر العســال

حيث يشاركهم البطولة في الطقات عدد

ولبراهيم الشامي وابراهيم عبد الرازق وصحعد نلجي وأحمد فريد وإشرف نصار

ا ومحمد الفرجاني .. كما يظهر في

قام بشخصية عميد الأنب العربي ط

حسين في طفواته .

الطقات أيضا شريف صلاح النين الذي

وتدور كل حلقة من خلال جدول يضم

جميع الحروف الابجدية وتحت كل حرف

من هذه الحروف رقم مساسل يهدف

تتمية نكاء الطَّفل من خلال تعسرفه على

الارقاء الخاصة بالصفة التي تتتساولها

وفي كل حلقة من هذه الحلقات تجسد

نجرى أبسراهيم مع عبد السرعمن أبو زهرة ، شخصية مختلفة عن الأخرى

منها الافريقية والحبشمية والالمانية

والهندية والعربية والصينية والفلاحة

والمسلسل بلغة الارقام يتفسمي ٨٥

حدوته ، و ٢٢ أغنية كتبها عبد السلام

أمين ، ووضع الحانها هاني شستودة

وصدم استعراضاتها حسن السميكى .. تغنى نجوى ابراهيم ٢١ أغنية ، بينما يغنى عبد الرحمن أبو زهــرة أغنيــة

واحدة فقط بصوته .. وصورت أحداثة في

١٥٠ ديكروا .. ومدة الطقة السواحدة

أما مشاهد المسلسل الخارجية فقب

قامت المخرجة مجيدة نجم بتصويرها بالكامل قبـل بخـول الاستنير ، ق

ألاهرامات وشوارع القاهرة ويعض

والفرنسية برجه خاص بافلام هي علامات في تاريخ مناعة السينما حتى ان البعض ومنهم تأميدته المخلص فرنسوا تريفو الترفي توفي مند اسابيع المناسبة المناسبة

(تاريخ السينما) وقد تتلمذ على يده كلود رينوار الصغير ابن لخيه واصبح ولحدا من المهر صديري التصبوير في

العالم وقد تعاون مع عمه أن اقلام كثيره مما دفع مغرج فيلم الليلة بالاستعانة به أن يعض اقالام مضيفا بذلك غلاقا اخاذا

من اللقطات وزوايًا التصوير التي تمتليء

وقيلم الثنائي المخبسول اخسرجه

كلويزدى واستد بطولته أأمثل الرامل

الكُرميدي تريس دي فينيس منغ. انبي جيرادو لحدي قديرات السيتما القرنسية يطق على القيام السيناريست احمد عيد

محمد قنساوى

قالوا عن جان رينوار .

حپوية وشاعريه .

الأماكن السياحية والأثرية الأخسري في

الغرض .. حيث تشترك المذيعة التبي

جاعة ، والوفاء والتعساون

دَلْحُلُ أَمنتُنِيو (٦) .

تهدف هيده ألحلقيات إلى تنعيباً

المدركات وتوصيل المعلبومة السبهلة

والصفات الجميلة التي يجب أن يتصف

40

حلم الليل والنهار

باللغتين الفرنسية والانجليزية

ملسل و حلم الليل والنهار ، الدي

بدأ التليفزيون أذاعته منذ أول أمس قرر

القطاع الاقتصادي تسرجمته بساللغتين

الغرنسية والانطيزية لتمسويقه خارج

الْحَدُودُ بعد أَنْ طَلَبَتَ عَرَضَهُ اكثر مَــنَّ مَوْلَةُ افْرِيقَيَةِ وَأُورِبِيةً . حَلَقَاتَ حَلَم اللَّيْلِ

والنهار ۽ مأخوذه عن قصة تحمل نفس

وحلقات و حلم الليل والنهار ۽ يقسوم

بيطولتها فريد شوقى وشويكار ومسلاح

قابيل وعبد اله فرغلى ومعالى زايد واحمد

الأسم لحسن محسب وهي ثاني أعداد درامي يقوم به محمد جلال عبد القــوى بعد مسلسل د أديب ، ويخرجة يــوسف

طباهن السعيب

والمعروف ان التليف زيون كان قد وافق على سفر ثلاثة من قسراً، النشرات الأخبارية الى الخارج وهم معتر الدمرداش الذي يطير الى امريكا الأعداد رسالة الدكتوراة وحنان منصور لمرافقة زرجها الطبيب الذى يعمل بالسعودية و أميمة ابراهيم لمرافقة زيجها المقرع في يسرى غرابة الذي طار للعمل في سلطنة

ومصطفى امين يؤمن بأن الصحافة ستظل دائما في حساجة مستمرة الى المواهب الجديدة . ولهذا السبب لم يرفض مسرة اليهم ، ويقرأ نماذج من انتلجهم ، ثم يعطيهم القرصة لاثبيات أخبارهم ، وتحقيقاتهم ، في صيدر المسفحات الاولى ، رغيم خيرتهم الضيئلة ، وانعدام اتصالاتهم ؛ كان مصبطفي أميسن

اخرى قد ينجحون فيها ويتفوقون . وصلاحيته لتحمل متاعب مهنة الصحافة . ولهـذا السبب. التوصية التي يحملها له هواة الصحافة من اصدقاء ممسطفي والحكام . ولم يحدث ان فشلت هذه النظرية مرة واحدة . قمسا مهن اخرى لم يتحصر قارىء واحد على غيابهم ا

إن تلاميذ مصطفى أمين يصعب جدا حصر عددهم . فهم في كل مكان ، ويعملون في كل صبحيفة ، ومجلسة ، ليس في مصر وحدها وانما في جميع الدول العربية .. ومِما يزيد من صِّعَتَهُ وي هذا الحصر أن هناك من تلاميذ مدرسة مصطفى أمين مس لسم يلتق به ابدا ولم يعمل ـ من قبل ـ تحبُّ رأتُ أُمبَتُهُ ، وَإِنْمِهَا تعلموا مما يكتبه ، وقلدوا اسلوبه ، وتخرجوا في مدرسته مس

ونبوغ مصطفى أمين ـ الذي رفعه للتربع فوق قمسة هنرم ان كان مالكها . ويدلا من ان تكرمه السدولة على مسلحقة ، أو بالافراج عنه بعد أن أمضى تسع سننوات كاملنة في سنجون العصور الوسطى .!

وظن خصوم مصطفى اميس ان في هنذا تهمايته المهنيسة والصحفية ، ولكن المدهش أن مصطفى امين خرج من السجن المهول اكثر شبابا ، اكثر حيوية ، اكثر موهبة ، واكبر عطاء . فمقلله الصغير واليومي ، الذي ينشره في ، الاخبار ، و، اخبار اليوم ، بعنوان ، فكرة ، اصبح اول واهم مايقبل القارىء على قراعته ، فالسطور التي يكتبها مصطفى امين ــ يوميا ــ هــي اصدق تعيير عن أمال والام المواطن المصرى البدى يسكتب مصطفى امين له اولا واخيرا . فاقصى مايطمع فيسه السكاتي الكبير هو حب الشعب لكتاباته ، التي يحرص دائما أن تاتي معبرة عن معاناة الشعب ومشاكله اليومية وحقوقه النستورية والديمقراطية .

عليها كاتبنا الكبير يومياً ، و ، فكرة ، وراء ، فكرة ، وهذا مليكفيه . فلم يحدث أن أهتم بأن الدولة لم تفكن مرة وأحدة في منحه جائزة ، أو وساما ، أو تقديرا ، فهو أكبر من هذا كله ، ولديه الجائزة الاكبر ، والاعظم . وفي مساء الإربعاء المناضي قررت الجامعة الامريكية المصرية أن تسكرم كانتبسا السكبير فأقامت حفلا كبيرا بهذه المنسلسية واختسارته لنيسل جسائزة و صحفى عام ١٩٨٤ ، النبي منحتها الجامعة الإمريكية لمصطفى امين تقديرا من أساتذتها وطيلابها لمبوهنته ، ولأمجاده الصحفية ولتاريخه الطويل والعريق في خدمة ورفعة صلحب الجلالة

لقد قبل مصطفى امين هذه الجائزة ، وشكر الجامعة على الشعب له اكبر بكثير من أية جائزة ، واي تكريم ، يعني الوقت الذي كان مصطفى أمين يستعد فيه للذهاب الى المحتفال ، كان يستحقون لقب احسن رسام كاريسكاتير ، واحسسن عصبور صحفى ، واحسن حديث صحفى ، واحسن تحقيق صحفى وا مصر والعالم العربي خلال علم ١٩٨٤ ، لتوزيع الجوالي المالية الكبيرة التي خصصتها جمعية ، جوائز مصطفى المسئ وعلى امين للصحافة ، برأس مال قدره ثلاثماثة الف حقي

ابراهيم منعده

طوال السنوات الطويلة الماضية ومصطفئ أميسن يسورع حبه ، وتشجيعه ، وأوسعته ، وشبهادات التلبوق ، على تلاميده ، وتلاميذ تسلميده . سسعادته السكيري كات ومازالت ... عندما بكتشف صحفيا شاما موهويا . فرجه الليس لاتعادلها فرحة ، عندما بحصل احد الصحفيين على سبق يَعَقُرُهُ بنشره ويحدث دويا في كل مكان ، حتى لو كان صلحني السبيق الصحفي يعمل في صحيفة منافسة للصحف التسي مصطفى امين . فقمهم عند مصطفى امين هو الحبر التكبير ، والسبق العالمي ، والموهبة الصحفية المتسوهجة ، بضرف النظر عمن حصل على هذه ، الخيطة الصحفية ، مسن تسالميد مدرسته او من تلاميد المدارس المبحقية المنافسة

واحدة طلبا لشاب _ او شابة _ للعمل تحت التمرين . فعكتبه لم يغلق ابدا في وجه هو أة مهنة البحث عن المتاعب ، يستمع قدراتهم ومواهبهم . ومااكثر هسؤلاء السنين فسوجئوا بنشر يحرص على قراءة كل مايكتيه هواة الصحافة ، ويشبحع مين يتنبا له _ منهم _ بالنجاح والتفوق ، في نفس الوقت الدي ينصح فيه غيرهم بالابتعاد عن المتاعب والبحث عن مجمالات

وموهبة مصطفى امين المعيزة _ ضعن مـواهيه وقـدراته العديدة - انه كان يستطيع التنبؤ بمستقبل هواة المسحافة الذين لاينقطعون عن ملاحقته في مكتبه ، ومنزله وفي أي مكان يتواجد فيه . فيكفيه جدا ان يتجدث مع احدهم ، وان يســتمع الى ردوده على اسطلته ، والى قراءة اول خبسر أو أول تحقيسقُ يتقدم به ، ليحكم الحكم الصحيح على موهبته ، ومستقبله ، ايضا ـ لم يكن مصطفى امين يهتم بيطاقات وخطابات امين او من كبار المسئولين في الدولة . فالصحافة .. كما يصفها مصطفى امين دائما _ هي المهنة السوحيدة التبي لاتعتسرف بكروت التوصية والوساطة . فالصحفي الموهوب البحتاج الي كارت ، ولا الى قرابة مع مسئول . فموهبته همي رأس مسله الاوحد في العمل الصحفي ، والتفوق فيه . اما غير المسوهوب فلا شيء يدفعه الى الامام حتى ولو حمل معيه زكييسة ممتلئسة بالاف التوصيات ، والخيطايات ، المتوقعة من البوزراء اكثر هواة الصحافة _ غير المسوهويين _ السنين التحقسوا بوظيفة صحفى - يتوصية من المسئولين - وكتبوا الصفحات الطويلة المنبلة بتوقيعهم ، والمزينة بصورهم ، وعلى السرغم من ذلك لم يهتم احد بكتاباتهم ، وعندما تسركوا الصبحافة الى

الصحافة العربية _ كأن سببا ايضا وراء النسائس التي بيرت ضده ، والظلم الذي وقع عليه ، والتجريح والتقسهير السدى تعرض له منذ أن بدأ مشواره الطويل في تساسيس المسرسة الصحفية المصرية الحديثة . فالدار الكبيرة التي انشاها ، مع توأمه المرحوم على امين ، سلبت منه ، واصبيح عاملا بها بعد تعوضه عما سلب منه ، لفقت له تهمة ظالمة وحسكمت عليسه بالسَّجِن مدى الحياة لولا ان الرئيس الراحل أنور السادات أمر

حب الشعب لمصطفى امين هو الجائزة الكبرى التي يحصل

تقديرها له . ومع سعادته بهذا التكريم غان مسعانته بحسب يوقع على الخطابات التي أرسلها الى كبار الصحفيين المصريين والعرب يطلب منهم تسرشيحاتهم لاسسماء السرملاء الستين

ان سعادة مضطفى امين متوزيع الجوائز على الرباد المتفوقين ، تغوق بكثير سعادته بتلقى جائزته عدي

و ولكن ماذا عن سمعر المحوراء الناتجة عن المحطات النووية .. ألا

عند حسل سعر التكاليف يجب أن

_ ثمن استخراج الوقود ونقله

فالذا تمات المسابات المنتينة المصطات التي تعمل بالغار أو البترول أو الفحم أن الطاقة النووية لموجعنا أن الطاقة النووية هي أرخص وأسهل وأكثر

والدى بدؤك ذلك أن مجمدع المحطات النووية التسى تعسل شارج الولايات المتحدة قد ومسل عددها ف عام ١٩٨٢ الى ٥٥٥ وحدة تووية !! ان العالم كله شرقا وغربا بــؤمن بِضَرُورة الطَّاقة النووية ": يُحُدِثُ ذَلكُ

في المجسر .. الهندة .. كوريسا

الْجنوبية " رومانيا " تَـكُوّان " انجلتوا " مرسا " المــانيا

حتى أيران .. بدأت ف التضليط لبناء

وفي نفس الوقت تتم المشاورات بيسر الاتحاد السوفيتي والعراق لبنآء مفاعل

هُل تعتقد أن كل هــذه الــدول على

أكثر من ذلك .. لقد وضعت أسبانيا

الأن خطة لزيادة عدد المصطات النويية

كل مؤلاء يتم تدريبهم تدريبا مسكنقا منذ لحفظة انتصاد القسرار بسانشاء العصطة .. ويستدر التدريب ثمانية أعوام

وهي فترة بناء المحطة بحيث يمكنُ الاطمئنان الى مهارتهم وقدرتهم عند بدء

قلنا .. وقالوا ؟!

لقيد سيمعت .. وتقليت أراء

પ્રવાસમામાં વર્ષોના મેં મામ ભાગમા

المعارضين للمشروع في مصر . ومع أن مجلس الشعب قد وافــُو

ويدأت بالتدريج التغلى عن للمح الحرارية التي تكلفها الكثير ..

مقاعلين بمساعدة فنية من الهند ..

.. ايـطاليا .. والاتصاد

_ تكاليف أعداد المعطة .

_ كميّة الكهرباء الناتجة

يتكلف أكثر ا

نضم في الاعتبار :

الوسائل أمناً !

السوفيتي

دُهبتُ الى أمريكا وأنا أحمل معى مجموعة مسن الأعتراضات على اقامة محطات توليد الكهرباء التي تدار بالطاقة النووية!

وهناك حاولت أن أصل الى الحقيقية .. والى الإخابة الحاسمة عن هذا السؤال: هل من مصلحة مصر أن تقيم مثل هذه المحطات

النووية وومن خلال الأجابة عن هذا السوال كان هــذآ التحقيق

في أحد الداعيق في أحد الداجع العلمية المصرية تحدير من خطورة المياه التي تطردها المحطات التووية .. أنها تكون مياها مناختة وهي تخلق بذلك تيارا سلختا له تأثيره على الشاطيء مس مسطلة المسعة .. كما أن تأثيره يمكن أن يمتد الى الكائبات الدقيقة المسوودة الميام معاقد ينضطها مسيا انتشار عصر الاساف

يُعض الأمراض .. كانت هذه المعلىومة مسرعجة مخيفـة .. وكان مـن الضرورى أن أبحث عن حقيقة هـذه الـقاهرة ف اثنين وعقرين مفاعلا نوويا أقسأمتها لحدى شركات المفاعلات في الولايات المتحدة الأمريكية وحدها

نة فلصفي در

وتحرجوا وسا

يتكفى بلين

سجة حرارة هذه المياه .. وكانت ف أول الأمر زائدة بحوالي ترجتين .. وكأنت هذه الزيادة تفتفي بعد عدة أمثار من المفاعل النووى .. ولكن جاء القانون الذي صدر عام ١٩٧٤ والذي حتم عدم وجود أي زيادة في درجة حرارة المياه المطرودة من المفاعل النووي .. وعندما يصدر مثل هذا القانون في أمريكا فسان

معناء تتغيده حرفيا .. وإلا .. !!

المياه التي يتم طريها من المفاعلات

ان مقارنة كمية هذا الإشسعاع مـ

وقال لى أحد الشيراء : لقد تحكمنا في _ التعرض للاشعاعات الصادرة عن المفاعل النووى .. تقصر العمر بمقدار نصف ساعة ؟!

ولعل أشهرها حادثة ، ترى مايلز ،

لقد كانت هذه المعدثة نقطة تمحول

الأمريكية أو خارجها .. لقد أمردت مجلة ، التايم ، العديد من صفحاتها لتنكر بتفصيل شديد خطوات التوقف عن أستكمال العديد مسن المحسطات النووية داخل أمريكا .. ويجانب نلك هنك القصة الشهيرة للمفاعل أللدي

الوقت يساوى المال ! ويألنسبة للمفاعلات التي لم تستكمل المُسَل السولايات المتصدة .. هده المفاعلات تم انضال تعديلات على تصميمها .. ومعنى ذلك الحصول على موافقة من الدولة على بنائها حسب هذا التصميم الجديد .. وهذا بالطبع يحتاج الى جهد ووقت طويل يتوقف خلاله العمل ومن هنا تبدأ الخسائر الناتجة عن الارتفاع المستمر في الأمسعار وعسم الاستقادة برأس المأل الذي تم انفساقه بالفعل .. ويعملية حسابية بسيطة يتحول المفاعل النودي الى عملية غاسرة قبل أن المفاعل بل ويتم الفاء المشروع مسن

ومماثل الاعلام تمر سريعا على حسوادث

المناجم والبار البترول والتسي تقفي على المناجم والبار البترول والمنات .. بينما نجمد أن

رسائل الأعلام تعانى من الحساسية الشديدة تجاه كل ما هو نووي !

وان نطل أسباب ذلك .. ولكن يكنى أن تقول عن هذه الحادثة أنها كانت وراء

تعديل أسلوب ادارة المحطات النووية بل

حقىقة القليين الضائعة

ATHUR BEREITE FATOR DATA FOR DESTRUCTED IN .

أستكمال المحطات النووية مسواة

كان ذلك داخل الولايات المتحدة

• وماذا عن هذا الفشل والتراجع

ري سد لقد كان الضطأ البشري وراء هــذه

وتكوين هذه المحطات .

رسالة أمريكا:

د . رفعت كمال

بالعكس .. من الضروري الاعتماد

على الخبرات والأمكانيات المحلية ولكن

تحث اشراف وتخطيط ومسئولية قيادة وأحدة مسئولة عن التنفيذ من أول خطوة

وأبسط بليل على ذلك مسا حسدت ال

لَّقَدَ استعانت اليَّابِيُّ بِالْحَبِرِةُ الْمُعَامِّلُ اللَّهِ الْمُعَامِّلُ الأَوْلُ الذِي

وتحملت الخبرة الامريكية المسثولية

وتحملت الفبرة الامريكية المستولية كاملة وكان دور اليابانيين هو التنفيط فقط .. مع تقهم كيفية أداء كل غطوة .. فالكاميرات تتليع المعل لحظة بلحظة .. ثم جاء المفاعل الثاني الذي يضم وحدثين .. لم تسع اليسابان انها اكتسبت المفرة .. بل تسركت الأصر ملاكمة المفرة .. بل تسركت الأصر

بلككفل للغيرة الأمريكية التي أنجزت العمل بدللة ويسرعة .. وكاميسرات خبراء اليابان تسجل مرة أخرى !

بالخبرة الأمريكية لبناء المصلة الشالثة

أَلْتَى تَضْمَ ثُلَاثُ وَحَدَّاتَ .. وتَكْرِرتَ نَفْسِ

القصة .. وكاميرات اليسابانيين تعسل

الرابعة التي تضم أربع وحدات ..

ركان مثيرا أن يتكرر ذلك في المحطة

لم للمرة الثالثة استعانت السامان

يكتبها

ألى أخر خطوة ..

يضم وحدة واحدة ..

بجانب ثلك هناك المفاعل الذي حنث تلغيرن استكماله نتيجة لعدم الاستعانة بفريق واحد مسئول عن اتمامه منا يتولى مقاول جزءا معينا من العمل .. ومقاول أخر يقوم بجزء أشر .. ومقاول ثالث يتولى مهمة أخرى .. وهكذا تتضارب الاعمال والنتيجة التأخير الذي يتسبب في خسائر فاسمة تؤدي في النهاية ألى عدم استكمال المشروع .. أما بالنسبة لما حدث في الغلبين فانه

تكرار لماساة التضارب وعدم وجود خطة واحدة ف التنفيذ .. فقد أصرت الفليين على اتمام جزء معين من المفاعل بالجهد والخبرة المحلج .. ومن هنا حسنت والوقت والتي أدت أيضا الى تسوقف

و هل معنى ذلك أن الإسكانيات لَ اتمام عملية بناء المفاعل ا

فالجلوس أمام التليفزيون بمسافة قميرة مثلاً يعرض جسم الاتسان. لاشتلمات تدرها ألف ضعف الاشعاعات الصائرة عن المفاعل النووي !! تفس الشيء يحدث خسالل ركوب

الحادثة الوحيدة .. ولكن بادخال العقل الاليكتروني في عملية ادارة المصطات النورية أصبح من الممكن عدم تتفيذ هذا القرار البشري اذا كان خاطئا ا ـ زيادة الوزن بعقدار ٢٥٪ تقصر _ تدخين علبة سجائر يوميا .. تقصر وهكذا .. لا غنوف من الاضطاء البشرية بعد التعديلات التي أدخلت على شركيب المضاعلات عقب الصادئة

ونى دراسة أجريت عن العوامل التي تقصر من عمر الانسان انضح أنها كمـــا

العمر بمقدار ٢,٦ سنة . العمر بمقدار سبع سنوات . ــ تدخين عليتين مـن المــجائر يـفييا .. تقصر العمـر بمقــدار عشر

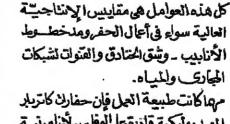
● والحوادث الناتجة عن التشغيل

• وماذا عن الأشعاع الصادر عن هذه

كبيرة في المفاعلات النووية .. فبالرغم ل خلال الجولة التي امتدت في العديد من الولايات الأمريكية تأكدت من حقيقة الاشعاعات الصادرة عن أشياء عسيدة حيط بنا ف حياتنا اليجومية تـوكد أن من انها لم تؤذ انسانا ولحدا الا انهسا حظيت بضجة عالمية .. والعجيب أن

(أحمد العشماوى وشركاه) (أحمد العشماوى وشركاه) (المحددة - الإسكندرية

• العتوة • السرعة • سهولة التشغيل • خدمات مابعدالبيع المقدمة من مانزاك



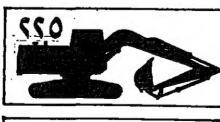
مهاكانت طبيعة العل فإن حفاران كاتربار الهيدروليكية قادرة على لوفاء يرازنا مبنية لتحقيق الاناجية العالية بتكاليف تشغيل

كالتربلورمانت راك الم يكن الاعتمادعليها



MANTRAC

510







الاستعانة ماى خبرة أمريكية ..
ويكفى أن نذكر هنا حاليقة هامة :
لقد ضربت البلبان الرقم القياسي في
الزمن الذي يستغرقه بناء المصبطة
النووية حيث تم بناء محطة نــووية
ويدات في العمل خلال أربع ســنوات

وهكذا يصبح من الضرورى: - عمدم الخسال تعمديلات على التصميم بعد بدء التنفيذ .. والأفضل تنافيذ هَــُذَا التصـعيمُ الــدِّي تــم

التنفيذ .. وهو ما يطلق عليه اسم : تسليم المفتاح . فالمسئولية هنا في يبد واحدة : فادرة وخبيرة اليورانيوم له حكايات ا

🗨 نصل الآن الى اليورانيوم .. انه يرتفع في السعر .. ويحتكر تشميعه مراكز معينة .. كما أن التخلص مين النفايات الناتجة عن استعماله

كمية اليورانيوم الموجودة حاليا تكفي كل مصطات العالم لفترة زمنية طويلة قادمة .. وهو سهل النقل سهل التخزين ويعطى طاقة قدر طاقة الفحم مائة مرة .. وسعره يتناقص عاما بعد عام !! أما عن النفايات .. فإن النفايات ذات الاشعاع المسرتعع والنساتجة عسن كل مفاعلات أمريكا أن تملا في نهاية هسذا القرن أكثر من حجرة في حجام ملعب التنس وارتفاعها أربعة أمثار . ومعلقجة النفايات واعسادة استعملها أصبحت من الإجسراءات

دفن هذه النفليات بحيث تصبح غيسر ضارة تماما معروف جيدا . أما عن التشعيع فانتا نقسم هسذا امثال البسيط : أسبانيا تقوم بانتاج الوقود النووى ثم تشععه في الاتحاد الصوفيتي أو أمريكا .. ثم تبيعه بعد ذلك للعالم كله ! هل يمكن أن يكون هناك أي نوع من الاحتكار بعد اتمام ذلك ؟ !!

المعروفة والمحددة .. والـطريق ال

● ولكن .. لعاذا تنصرف العسبيد من الدول عن بناء محسطات تـوليد

م. ماهرأباظة وزيرالكهراء

هذا ادعاء غير صحيح .. والاحصائيات الرسمية تؤكد أن دول الغرق والغرب تتسنيق على بناء المحطات النووية . فالاحصائيات الرسمية تقول انه خلال علم ١٩٨٢ تم الانتهاء من بنساء ٢٠ محطة نووية في عشرة بلدان غير

ومكذا وصل عدد المفاعلات التي تعمل في منتلف بلدان الصالم (دون أمريكا) الى ٢٢٧ منطة نووية وخلال عام ۱۹۸۳ بدأ بناء ست معطات آخری

الكهرباء التي تنتج في دولة مسناعية كبرى مثل اليابان ا واذا راجعنا الدول التي استعانت بمحطات جسيدة خسائل عسام ١٩٨٢ لوجدنا ما يلي : اورنسنا : خمس محطاتٍ نوويةً

الاتحاد السوفيتي : أربع محطات كندا .. كوريها الجنسوبية اسبانیا : محطتان ل کل منهما . الأرجنتين .. بُلجيكاً .. المجــر ..

• ولكن في دولة تامية ... ادارة المحطة النووية ؟! تحتاج المحطة النووية الرخم أشخاص لادارتها .. فَعَادًا كَأَن مِن الضرورى توافر ست مجمــوعات كان يعني ذلك أنه يجب تدريب حوالي ثلاثين خصا لإدارة المحسطة .. وهنساك مستوليات أخرى تحتاج :لي حوالي ٢٠٠ فنى الصيانة وغيرها . علىّ اقلعة هذه المحطات النسووية الا وهكذا زأدت كمية الكهرياء المنتجة من المحطات النووية الى حوالي ٥٠٪ من

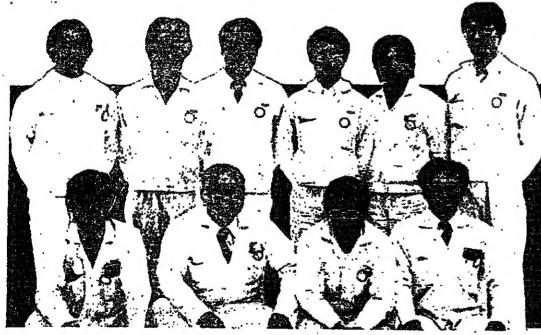
منى أطقب وزير الكهرياء ماهر أباظه بعمل خطة اعلامية ولقاءات علمية يلتقى فيها الرأى مع الرأى الآخسر في حرار من أجل الموصول الى اقتناع كامل بالرأى الصحيح طلوب هو الحوار العلمسي لاننا في حلَّجة الى حسَّد كل القَّـوى وندن أمام خطوة جسيدة ﴿ طَارِيقٍ التصنيع .. والمطلوب أيضاً اعـداد

أذهان وعقبول المعبارضين قبيل الموافقين .. الصيغار قبيل التجار لطفرة علمية كبيرة . والهدف الوحيد السذى يجسب نمنعى البه خَالُ كُلُ بَلْكُ هُوْ : الْحُير لمصر .. أولا ولُخيرا !

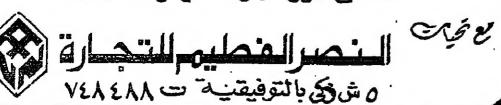
وحاء الدور على المحسطة الخامعة .. لتعلن السابان أنها أصبحت الآن قادرة على بناء المحطلت النووية بخبس اتها المحلية ودون الكهرباء من المحطات النووية ؟ المبويد .. الهند : محطة ف كل بلد من

سيارات • موتوسيكلات • مولدات

ECONIDA



في الفترة من 17/17/3 إلى ١٦/١١/٤٨ سنادى شركة النصر للتصدير والاستيراد شايع كورينيش النيل - أرض أغاخان



٥ ش كي بالتوفيقية ت ٧٤٨٤٨٨

القاهرة واستقبلهم مستر ولازار

للبكتور فكرى عبد الصرير يونس رئيس قسم الامراض النفسة والعصبية يستشفى القيوات المسلحة

 اللواء سعد خليفة منكرتير عام اتحاد القرومية سنافر اق لتحن لحضور لجتماعات الاتحساد السدولي للفروسية ألذى برأسه تلرفيا الاميسر

فيليب .. سعد خليفة رشحته الهيئات الرياضية رئيسا لأتحساد الفروسية

المَاضَى بعد غياب ٦ شهور أمضاها ف

المصى بعد عياب السهور المصادة في باريس حيث اعتاد سنويا على اجسراء مجموعة من الفحسوص والتحساليل السطيية بسالمستشفى الأميسركي

وصرح عبد السوهاب ، لأخبسار وحواديت ، أنه انتهي من اعداد لحن

حديد للمطربة وردة بكسم ، بعمسرى

الاصبوات التبي: تسؤديها .. يبيدا

عيد الوهاب من اليوم تخايسط وردة اللحن استعدادا لتقسمه

اللحن استعداد، ○ السائل السا البروفيسور فليتكثونني أستاذ تاريخ مصر المعاصر بجامعة لنبن والقب عدة مجافرات ف للجامعات

کله حبیتای ، وهی

واحدة من اغنيات

كانت قد كتبها

الوهاب ليختسار

ه ٦ شهور ساد عبدالوهساب إلى القساهرة

جيب محضوظ (مع) - مدينة

٨ ــ نصف عتمه ــ فــارس يــاباني

قديم ــ دولة افريقية . ٩ ــ نصف مؤمن ــ تجدها في لامور ـ

طعام ریفی _ من ابناء یعقوب . ۱ _ اکسبی _ رمـز جبـری _

۱۲ً _ ألاســـم الاول لنجم استعراض _ نشحد (مع)

١٣ ــ في السيماء ــ تشرُّ

قصيدة لعبد الوهأب

يتثولينج ، السلير اليوغوسلاق 0≣0 • نيطال الحصار كتاب جــديد



● احيانا يختار طفلك لعبة معينة وينارسها أو يرسم رسما معينا يتخيله . فلا تتصورى انسه مجـرد لعـب او تسلية وليست له معنى ..

اكاديمية البحث العلمي وجامعة جيورجيا الامريكية

لاقامة اول وحددة معلومات علمية طبية بمركز التكنولوجيا بوزارة الصحة سيوف يشرف عليها د. عبد المنعم ضواد

نشاط ضخم يقبوم به المسكتب
 الإعسلامي المصرى في المسكسيك في

عاليا للاشتراك في المهــرجان

الأول بعسرض

المصنوعات والافلام

المصريسة وتشرف

على هذه الإحتفالات

الدكتورة سعاد

عمرانى المستشاره

الإعلامية لسفارتنا

- مسن البهارات

المعز ــ ميناء روسي . ٨ ــ ولاية مندية ــ قبر ــ اعجــن

محضى علم ١٩٨٤

قررت جمعية خسريجي الاعسلام بالجامعة الأمريكية بالقاهرة وأساتذة

الصحافة بها آختيار مصطفى أميسن

لكى يكون ، صحفي عام ١٩٨٤ ، يهذه العناسية أقام مدير الجامعة

الامريكية حفلا في منزك ودعى اليسه

تخرجوا ف الجامعة وأسأتذة الإعلام

بها ألقى مدير الجامعة خطاما أشهد

فيه بسألبور الكبير الددى يلعيسه

أعمال نجيب محفوظ

۱ ــ ننیم تلیفزیونی ــ مناص ۲ ــ مؤلف دکتور زیفلجو .



اللعبة التي اختارها طفلك او الرسم الذي خطر في خياله يحمل معانى كبيرة ويعكس مافي اعماقه .. ويمكنك عن طريقها أن تعسرفي الكثير عن شخصيته .. فطريقة لعب الطفل وتعامله مع الإطفال تكشف عن شخصيته وميوله في المستقبل .

> كانت قيادية او لماحة اومنطوية او الملب النفسي بجامعة الازهر : سـمات شخصية الطفل التي تتكون في الخمس

. فاللعب بالنسبة للطفل وسيلة رمــزية يعيش بواسطتها صراعاته الداخلية من مخاوف ورغبات عدوانية او رغبات أخرى وكلها تتعكس على طزيقة لعبه ..

فالطفل يعبر أثناء لعبه عن حساجات كامنة في داخله .. ممثلا يقول أن هــدا الشخص قتل شخصا أخسر أو اعتدى عليه بالضرب ، او يتول ان هادين الشخصين يحبان بعضهما الاخسر وسيتزوجان .. ومثل لطفل أخر يغار من الحيه فيعبر عن غيرته هذه في طريقة لعبة بأن يرسم رسما لحيوان يرغب ف اتهام حيوان أخر ، ويهذا الرسم الذي تخيك الطفل فيكون قد عبس عن رغباته العبوانية تجاه اخيه واستطاع أن ينفث عن مشاعره .. واحيانا قد يتقمص الطَّفل سلوك اخيه ويقول ان الحيــوان الثاني سينتقم من الحيوان الاول ويعبر

عن نلك بأنه سينتقم منه .

ويُمكنك ان تتبنى شخصية طفلك اذا شعلان هي تعيير عبن الصراعبات على حل مشكلته أو تثبيتها ، وهي وسيلة لحل وعلاج صراعاته الداخلية ولها القدرة على تخفيف العسواطف السكامنة بداخله ، وايضا ليس مصاولة للتنبئ سنوات الاولى من عمره هــى الاســاس الــذى بينــى عليهـا شـــخصيته ل بالمشكلة وحلها ، فهي نوع من التجرية

ليس فيها اية خطورة . ايضا يقول الدكتور شعلان : وتعامل الاطفال معا في سن الطغولة المبكرة او قبل سن المراهقة يعتبر نوعا من التجرية للحياة الاجتماعية ، حيث يخرج السطفل من العلاقة الثلاثية التي بينه وبين الام والاب الى العلاقة بأطفال أخرين ، وهي العلاقة الندية .. بمعنى العلاقة بيسن

وبن هذه العبلاقة يتعلم البطفل المشاركة ف الحياة الاجتماعية والدفاع

الورق لتعرف مايكمن بداخله .. ومساهى

للحياة الـواقعية ، وهـى تشـخيصية رعلاجية ايضا ، ويستطيع الطفل عـن طريق اللعب ان ينفث عن نقسه بسطريقة

اطفال في سن وأحدة بعيدة كل البعد عن عواطف الام أو الآب ..

ويذلك نقول ان طريقة لعب المطفل وتعامله مع الاخرين لها معنسي كبيسر، محاولي أن تراقبي طفلك اثناء لعب أو تشاهدى خطوطه التسى يستجلها على

المقلد أو الخيوط الفضية والسذهب حسب لخر صبحة في البلوفرات . ويمناسبة أعيساد الميسات ورأس سنة عرضت مجموعة كبيرة لأريساء

فاللعبة كما يقول السدكتور

طفى اللون الاسود على كل الالوان في الجلد وفي فستان المسهرة .. امسا الاطوال فهي في الفستان والجيب .. وفوق القدم بيضعة سيتيمترات في البنظاون وفستان المبهرة .

والشمواة المطعم بالجلد والضيتان المبور المطعم ايضا بالجلد . ثم ظهرت مجموعة من البلسوفرات

السهرة في الجيب والجيلية . وظهر القماش الساتان والحرير الطبيعي والوان توس قرح في استان السهرة ... العرض كُلِنُ مَتَالَقًا يِشْبَعُ مَنْــَهُ بِسِرِيقٍ العلم الجديد . سواء كان هذا العِريق من الْصَاشُ أو الإعسوار ، فقد وضَّع

لتوزيع إنتاجها المتميزمن الجبسي والمصيص المصنعين من أنقى لخامات المستخرعة من سيناء . تقدم البيانا تعدن كل من يرغب ويعلملانيه والبنوك لتى يتعامل معيرا بالبريمير - أوالمغابلة الشخصية بالعنوان التالح زر

تعلنعن طليه

مصلحة المنكانيكا والكهرياء

12061 6110

500

٣ شارع الشيخ ريحان - القاهرة

مناقصية عامية تطرح المسلحة في مناقصة عامة عملية أنشاء محطة

طلمبات المعنة بمحافظة أسيوط بالوجه القبلي تسليم مفتاح وبشروط دفع تخضع لتسهيلات الموردين شاملة. توريد وتركيب المهمات الميكانيكية والكهربائية والأعمال المدنية لعنبر الطلمبات المحولات وذلك طبقا للمواصفات التي يمكن شرائها من ادارة المخازن بالمصلحة نظير (خمسمائة جنيه) للنسخة على أن يصحب العطاء تقديم استمارة ١٤ س وكلاء وصورة من البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائي بواقع ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء ، وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٥/٢/١ موعدا لفتح المظاريف وسوف لايلتفت لأى عطاء يرد بعد الميعاد أوغير مصحوب بالتأمين الابتدائي والاستمارة ١٤ س وكلاء وصورة البطاقة الضربيية .



شركه جىسىيا۔الادارةالتجاريب ٠٠ نبايع هاروك _ المساجة رالعتى رجيزة _ص بب٢٢٦؟ אבנש: דושים אדניד בארף-ארציד

Ministry of Irrigation Mechanical & Electrical Department Invitation for Bid

The Mechanical & Electrical Department invites for bids for the construction of **MEAANNA** Pumping Station in Upper Egypt of a turn - key - basis including the supply and erection of mechanical & electrical equipments and construction of Pump and transformer houses.

Tenderers must submit their own supplier's facilities for the foreign Currency. copies for invitation for bid may be obtained from the Mechanical and Electrical Department 3 ,El Sheikh Rihan St . , Cairo for a fee of 500 L.E.

The deadline for submission of bids is 12 th February , 1985 at 12 noon at the Office of General Manager for Upper Egypt Projects. The tender must be accompanied with 2 % (tow percent) Bid Bond to be Increased to 10 % (ten percent) at issuing the order.





ويكرر هذا الصلاج لمبدة أخمسة

أكثر مايشر مخاوف المرأة هو تساقط

وكلن هذا التحقيق

٤ ملايين طن جلود في مفازن القطاع الماء بلا تصريف احصائيات غرفة متناعة الجلود تقبول ان السطاقات الانتسلجية الس المناحة تستطيع أن تقدم انتاجا يصل ألى نحو مائة مليون زوج حداء من مختلف النوعيات في حداء من مختلف النوعيات في حداة التشغيل الكامل .. وجيمع الوحدات الانتاجية التي تعمل في الوقت الحاضر بحوالي ٧٠٪ من طاقتها الانتاجية فقط تنتج أحدية تقر بنحو . . مليون حداء سنويا ..

أَنَّ وارتقاع الأسعار في سوق الأحدية أ. له أسباب كليزة من وجهـة نــظر / : أعضاء غرفة صــتاعةالجلود الــتين يعطون في هذا القطاع .. أحمد عبدالفتاح شلبي وعبدالخالق عبدالخالق أبراهيم وعبدالفتاح عبدالفتاح البوهي أن أسعار الخامات الرئيسية ومستلزمات الانتياج ارتفعت خلال الشهور الأخيرة بنسبة كبيرة ، فمتوسط سعر الجلب البقسرى عندما شرعت الدولة في أصدار التسعيرة كان ٢٢ جنيها ، وأصبح اليوم حسوالي ٢٧ جنيها .. وكذلك الجلسد الخسام المستورد ارتفعت أسعاره عالميا وزاست بنسبة ٥٠٪، وقد أدى هذا الى حسدوث مضاربات في أسعار الجلسود المحليسة داخل السلخانات والى نقص ف حجم الكميات المستويدة من السودان وأدى

كذلك فانه في صناعة الدياغة حسوالي مديد حدث م ٩٥٪ من مستلزماتها ياتي من المسوق سسمات : حدد الخارجي ، وقد ارتقعت اسعارها بنسب

بزيادة ٢٥٪ ١

هذا الى ارتفاح أسعار الجلود المدبوغة

من ١٢٠ قرشاً إلى ١٦٠ قرشا للقدم أي

تخدمة التنمية في محافظة البحر الأحمر ومحافظات الوجر العتبلى

الإسكندني: ٦٥١ شاع أحمد شوقى رشيرى الاسكندية تليفون ١٩٥١ع٨-٢٦٥٥٥٨

والموزعون المعتدون

سفاجا: مكتباسمنت العلم بسفاجا

الكافترالا متعلامات:

وجهاز المسرفيين وشركات القسطاع العام ينتجون ٦٪ من حجم الأحذية في المستوى الشعبى والاقتصادي .. وانتاج القطاع الخاص المماثل لانتاجنا

أسعار الاحذية نحو الصعود أن الفتسرة الأخيرة .. ويقول انه لا توجد مشكلة أن صناعة الأحدية بدليل ان هناك سائضا من انتاج الجمعيات الحرفية ..

والمحافظات الأخرى .. اضافة الى أن الجزء المستورد من الخام لا يخضع لأي رقابة أو معايير وبالتالي فهس دائما متذبذب الاسعاروني ارتفاع مستمر كذلك

والزيادة في الأسعار تساهم فيها عدة أسباب أخرى منها سيطرة حسوالي ١٥٪ من كبار المنتجين وأصحاب المصلات على منافذ التوزيع في وسط المدينة ويعض المناطق الهسامة في القباهرة فان الفائض من شركات الجلود ال

يتعاقد معهم على تسلمه فأنهم يماطلون في التسليم ويفرضون الأنواع الرديثة وعندما نرفض تسلّمها يثيّـرون قضَّـية التصدير .. فكيف نصدر جلودا مديوغه ونحن أصلا نستورد من الخارج لتقطية العجز في الانتاج المحلى .. ولذلك فجهاز الحرفيين يحتاج الى أن تتساون معه وزارات التموين والمسناعة وأجهزة المحكم المحنى واتحادات العمال ف أن يتسلم حصصا معقولة من انتاج شركات

نُسْبِتُهُ محدودة ولا تتعدى ١٠٪ .. وهناك تغييرات حدثت في سوق انتاج الجلود فالجلود الخام المستوردة زادت بنسبة ٥٥٪ ، وأجاور العمالة زادت بحيوالي ١٠٠٪ .. وفي البوقت البذى نشترى فيه طن الجلَّد الخَّام المحلَّى بأكثر من ٢٧ جنيها فان شركات الجلود التابعة للقطاع العام تشتري هذا الجلد الخأم النائج من معدبوحات معوسسة

وهناك تفاوت في أسهار الأحدية المعروضة وتتدرج بحسب درجة الجودة والذوق ، والأماكن المعروضة فيهما .. ولكن حوالى ٧٠٪ من ذلك الانتاج تبدأ أسعاره من ٨ الى ١٢ جنيها للحنذاء .. ومن ثم قان المغالاة في الأسعار قد تكون موجودة في نسبة ٣٠٪ فقط من الانتساج

العرض والطلب قد سساهم المنتجات الجلدية والزيون اليوم لا يهمة ان يدفع في مقابل ان يحصل على سلعة جيدة ... ولــــذلك فـــان المنــطق يقتضى تحقيق التوازن في المعروض من يكفيق الموازر في المعروض من الجسد الخام والمدبوغ بحيث نمنسع ارتفاع الاسعار عشوانيا . ونحقق الاعتدال ف المراحل التالية للانتاج والنسى تنتهس بالحذاء مع انشاء مراكز تدريب متطورة للعاملين ف تلك المسماعة وتخفيض الرسوم الجمركية على مستلزمات الانتاج فليس من المعقول ان يصل بعضها الى

وأذا ما تم ذلك فنحسن نستطيع تفطية احتساجات السوق المحلى بسهولة والأرتفاع بحجم التصدير من ١٠ ملايين جنيه الى ١٠٠ مليون جنيه سنديا

وفي رأى غرفة صسناعة الجلسود ان

الغام المطبة لا تغطى كافة أحتياجات المدابع ، وقد أدى تعدد الموسطاء وعدوث المضاربات للحصول عليها الى أسيعارها في السيوق ، واذا افترضنا امكانية تسعير الجلود الخسام المحلية فكيف يمكن التحكم في أسسعار الجلود الخآم المستوردة من الخمارج ويكميات كبيرة ومؤثرة تخضع لتقلبسات السوق العالمي كالك تستورد صناعة السنبأغة حسوالي ١٥٪ مسن دباغة السيطرة عليها .. اضَّافة الى أنَّ أجَّود

القطاع العام تسعى شركاته الى محساولة تصديره صديوغا للخسارج .. وعنسما يعدم مصحمه المطال من الأواسوية في شراء انتاجه وفتح منافذ جسديدة للتسوزيع في جميع الأماكن

لا .. للتسعيرة .. ! وق رأى كمال حافظ رمضان رئيس

مجلس أدارة الغرفة التجمارية .. أن الأرتفاع الحالي في أسسعار الاحسنية اللحوم ووزارة التموين بحوالى 17 جنيها فقط .. ومع ذلك فان أسسعار شركات القطاع العام قريبة من أسعار القاطاع

ونحن نرفض التسعيرة لان نشائجها

فشل التسعير!

تسعير أي سلعة أساسية للمستهلك هسو كان ذلك ممكنا . ولا يضر بقطاع الانتاج كماً يقول عزائدين ابراهيم مسدير عيا، غرفة صناعة الجلود فمن المسلم به لكي تصدر الدولة تسعيرة لمنتج معين فلابد ان تكون جميع مكونات مدد السياعة وعناصرها من الضامات الأساسية ومستلزمات الآنتاج والعمالة تحسد ٱلسيطرة الثامة للدولة ، ومن ثم تسأتي التسعيرة الجبرية للدولة معبسرة عسن الحقيقة الإقتصادية لتكلفة مذه السلعة يتضمنه هامش ريخ مناسب بعيدا عسن الاستغلال ، ومسراعيا عسد تعسريض المنتج للخسارة .. ويذلك بتحقق التوازن المطلوب بين مصلحة كل مسن العنسيج السلعة ومستارمات انتاجها أسعارها ومتغيرة وتضرج عسن ارادة الدولة ، فتكون النشجة نسعيرة وهسب نصيرة العمر يستحيل الالتزام بها

وقد أثينت التجربة فشل مصاولات تسعير الجلود .. فالمعروف أن الجلسود

الى هذا انتهت شدوى ابسراهيم محمد عبدالمقصود رئيس مكتب تموين حسى نسان الأسساعينية واتصلت بعبدالمنتم عمارة مصافظ الإسماعيلية ألذي قالى ، أنه عسيما عرض على الموضوع احلته للتحقيق الذي أثبت انه لا يوجد شيء ينينه واحلنا الموضوع لذلك للدكتور الوزير للنظر فيه ، . ثم اتصلت بالدكتور للنظر قيه ، . تم اتصنت بالكتور ناجي شناة وزير انتموين وعبرضت عليه المشكلة فقال : ، انتي أعبرف هذا الموضوع جيدا . وان هذا عمل ادارى بحت ، وانتي طلبت أن يكزن منك حركة تنقيلات بيين صديرى التموين حتى لا بثبت مدير في صدا مدة طويلة ولا يسوجد ضرر في هذا مسادم انسه في نفس المجمسوعة المتعالمة في معدن طبية عسدة المتماثلة ، ويكون هـدا بعـد عـدة تقارير من أكثر من جهة .. ولا يسكن أن نسمح بقظلم فنحن ضد أي فللم ومع أي مظاوم ، وان النقل لم يشعل هُذَا الموظفُّ وَهَـدُهُ وَلَــكُنْ حَـدُثَتَ تتقلات أخرى في شبين الكوم والجيزة والقــاه ق ويتض المحــافظات القدرا اخرى في معين المحافظات والقساهرة ويعض المحافظات كان هذا كلام وزيس التصوين .. ولكني أقول انه بن المؤكد والمتفق عليه أن من حمق السوزير أن يضمع مصلحة العمل فوق كل اعتبار ، ولكن التحريد المنافظات العمل فوق كل اعتبار ، ولكن الذى عدث بالنسبة لهنذا المنوظف بِلَذَاتَ انه نَقُلُ بِعْدُ اتَّهَامُ بِسَاطِلٌ وَأَنْ هذا الاتهام يكون سينا مصلتا علي واسرته ويكون في ملف خدمته طسوال عُمره وبهذه النتيجة يكون قب مُضَى على مستقبله ..!! ولا يمكن لوزير التموين أن يسعج بأن بشحر أي مواطن وق وزارة التموين بالذات بالظلم .. فقد مغى عهد التقارير التلقمة ـ وأدعو من أنه العلى القدير الا تعود هذه الايام أبدا ن يوم سن الايام - واننس أرجس أن يعيب النكتور نلجي شتلة وزيسر التصوين تموين الإسماتيلية الى مكان الطبيعي يعد البراءة ، ويكفيه ان خلام ال توجيه الاتهامات والتحقيق وكلام الناس ، وحدا أبسط حق لتعود له

التقارير الظالمة ..!!

اتصلت بالدكتور نلجي شتلة وزير التموين وعبدالمنعم عماره محسافة الاسماعيلية ، لاعرض عليهما هــذا الخطاب الدى وصلنى ويقول صلحيه . . هل سنعود من حسيد أي عهد التقارير الظالمة في أي السام مراكز القوى .. فقى ٩ ــ ٧ ــ ١٩٨٤ أرسل العدير العام للشنون المالية والادارية بعديرية النعوين والتجارة الداخلية

بمحافظة الإسماعيلية خطابا رقم

٤٧١٢ يهنئني بالحَصول على تَصَّدير ممتاز عن عام ١٩٨٢ ، ويطلب منـي

الاستمرار وبنل مزيد مسن الجهد أ

سبيل تقدم العمسل .. وق ٢٦ _ ٦ _ ١٩٨٤ أي قبل خطاب

الترقية أوردت مسلحث تمسوين

الرسماعيلية تقريرا الهنتنى فيه بالتلاعب وتسوزيع الحصص

الموضوع بمعرفة الادارة القيانونية

بالمحافظة والذي انتهى فيه الى عدم صحة الوقائم الواردة بالتقرير وانني

برىء من مذا الاثهام ، وقد أعر الوزير المحافظ بعدم ابعادي من رئاس

المحافظ بعدم ابعادي من رئيسه مكتب تموين حي ثان ـ انمكان الذي اعمل فيه ـ وكان شسينا لـم يكن وكفاني ما كفاني ، الا انني فوجئت بنقل وابعادي بناء على كتاب عين وزارة التموين مما سبب الكثير مين الشائعات .. وانني لا أعارض في النقل ولا اعترض على رغبة المحكتور المنافعات على المتخلفة المحكتور

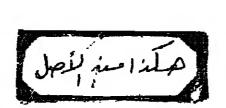
الوزير ، ولكنى اعترضت على السطّلم وانى نقلت في هذا السوقت بسالذات ،

قبل برضی ذلك أحدا ؟ اننی أصبت بالعرض من جراء هـذا المـوضوع

وَما الذي فعلته حتى يعسل معسى هذا ؟ انذى أرجو أن ترفعوا شكواي

الى النكتور وزير التموييل ليعود المحق

المنبوغ يبلغ حجمه حوال ٢ مسلابين أجل وضع حد لانسفار ق سوق الجلود والاحذية .. طن وقد رفضت وزارة التصوين عبدالعاطي حامد وأجهزة الحرفيين الموافقة على أن نقوم احدى شركات هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية ألقاهرة - الإسكندرية - بورسعيد - رفح سعدهاأن تقدم خصمًا خاديًا بمارني ١٩٨٥ حتى ٧ يناير١٩٨٥ الهدايا ـ الروائح ومستح يشرلت التجديل - لعب الكففال - شيط السفروا كمكتب -السفانات الدفايَّات - أَجَرِزة التَّكِيف ساخن والد (وحدات سفصلة) فيدبوهات - تلفزيوات ملونة الرويات و بروسيسي ما من وبرو و ومدت معصم الميدوهات مسيويات منونه المجانة مريد (تجاري ومنزلي) فسالات ملايين ولطباق - الخ وم مخففات ملايين - الخ ٠٠٠ الخ ٠٠٠ ثلاج عبسون ٦٩ قدم بالآبس ميكر خَصْمَ ٥ برَ السعرفبل الخصم ١٧٦ دولار+ ٩٠١ جنيزًا رسوم جمركية لى بومَّاجار تورق عُ شعلة وشواية عليا الجليزي خصم ق بر العدمقبلانهم ٢٩٤ دولار+١٨٦ جيزًا سوم جمركديت غسانلات الطفال ۱.T.T بالمجفف ۹۸ دولار+ ۹۰ جنیخ ریوم جرکیة فصم ۵ بز دبرون کلجفف ۴۰ دولار+ ۴۰ جنیخ ریوم جرکیة مجفف فيئيس ٥ ديج كسيو خصم ٥ بر السفر قبل الخصم ١٤ الديلار به ١٦ ؟ بنيزًا رسوم جمركبة GRUNDIG 禮 معَاذَات بِونكر وڤاليات ٥٠ لترفعم ٥٠ بز السمِتَوَانعم ٥٧ دونور ٤٩٩ جمايك ٥ لترخصم ١٠ بز السنرقبة النصم ٥٠ إدولار + ١٩٩ جماني و التيعيل المذازل بجاناً وعقب مدن الرج البحرى وينحب سويف بأجوير سرمزية . مراكز الصائف وقطع النسار متوفرة . المستعدم الشيئم جواز سفراي الأقريب معرض من معارضنا و سمكنت تقديم جواز سفراج الشهادة الجركية وستعدم الشكة بإستخراج الشهادة الجركية و مقالشادة ستون يقام قاريخ الميسول تنبح لك فيمة افضل للاغتبار ومقارة الأسعار





انها مفالاة .. !

ويضيف محمت الفيرنكي رئيس القيطاع التجياري لثركة النصر لصناعة الجلود: الارتفاع الحيال في

الأسعار مفتعل ومبالغٌ فيه .. فالزيادة في أسعار الخامات سواء المحليثة أو

المستوردة نسبتها محدودة .. بدليلورده مسببها محدوده .. بدليل ان القطاع العام وجهاز الحسرفيين مازالا ملتزمين بالتسعيرة الودية التي سبق الموافقة عليها

وقد أجرينا في الشركة دراسة مؤخرا

عن تكلفة انتاج الحداء ، واتضح لنا أن قيمة الجلود المستخدمة فيـه لا تـزيد

قيمتها عن ثلاثة جنبهات ، فاذا أضفنا

لها الأجور والمصاريف فسوف لا تتعدى قيمة الحداء في النهاية سبعة أو تصانية

جنيهات .. ويالتألى فيان الاسمعار

المعروضة بها الاحدية الآن هي عبسارة عن مصاريف معارض وديكورات وأرياح

فعال نيها بنسبة غير عادية ... والمفروض ان تتحرك أي زيسادة في

أسهار المنتجات الجليدية بنسب محدودة ، لأن الدولة تقوم بدور فعال في

دعم جزء كبير من مستلزمات الانتساج

من يحمى المستهلك ؟!

ويقول المهندس حلمي عصر رئيس هيئة الصناعات الكيماوية : اننا كصناعه

لناً موقف أخر ، فالمفروض أن نحمــى

المستهلك ولا نحمى التجار ، وإكن انتاج شركاتنا لا يتعدى حجمه أكثر من

٢٢٪ من حجم الانتاج الكلي الموجود في السوق المحلى .. ولذلك فان تساشيره في

الأسعار محدود .. وعندما حاولنا تسعير

الاحذية منذ ستة شهور فوجئنا بمقاومة شديدة من المنتجين تساندهم اتحاداتهم ولجانهم .. وأقول أن عناك سيطرة محكمة في قدد الصناعة ابتداء

منَّ السِلفانة والمدابع الضَّاصة

المدينة والمناطق التّجارية الهامة .

ونحن كصناعة لم نسلم من تلك السيطرة

فلى مخازن شركاتنا مخزون من الجلسد

ويخاصة المستوردة ..

انتاجنا من تك الجلح، على أساس احتياج السوق المحلى لها .. وتعهدوا بسحب تك الكميات وشرانها

وتجار الجلود يفضلون الشراء من المداية الخاصة تهربا من دفع الضرائب والوزارة من جانبها وازاء تلك الأوضاع تُحامِلُ زيادة الكنيات المعسروضة مسن انتاجها في فروع بأتا . اضافة الى أن هناك مشروعاً جدیداً لانتساج ۲ ملیسون حداء اقتصادی .. وذلك كخطوة أولى

أين التسميرة ا

الأحدية ليس منطقيا ولا معقولا .. وهو ويجع ألى أن هذا السوق أصبح يحكمه فئات لها وزن من ناحية القدرة المالية وتستطيع أن تحكم الأسعار وتحد من مبيعاتها .. وذلك أبنداء سن سسماسرة الجُلُود الشام وانتهاء باصحاب أكبر منافذ بيع المنتج النهائي وهو الحذاء ..

التسعيرة التى سبق الاتفاق عليها بين وزارات التموين والمسناعة والزراعة والطب البيطرى وبساقى والرداد والمنبي البلدود بجمتياتهم واتصاداتهم .. ووضاعت فيها متوسطات للاسعار في جميع حلقات الانتاج .. قد تم تاجيل العمل بها نم مانت في الأدراج .. ويضيف وكيل وزارة التصوين : اذا

كانت الدولة لا تستطيع حتى الآن اقتصام مجال التسعيرة فلابد أن تقسوم بعمل توازن في الأسعار الحالية عن طريق زيادة المصروض مسن انتساج جهساز الحرفيين وجمعياتهم .. وزيادة منافذ توزيعه في وحدات القطاع العسام .. وأن تقوم الاتحادات والغرف الصناعية بدور فعاّل ف تسهيل عملية ايجاد انفاق سعري لجميع حلقات الانتاج ابتداء من جلد الخام وأنتهاء بالحداء ولا مانع من تغيير متوسطات الاستعار كل فتسرة لاستيعاب أي تغيير يحدث في السوق .. واذا لم تتعاون أجهزة السدولة مسع كل الجهات القائمة بانتاج الحذاء فسعوف

تندفع الاسعار بصورة أكثر وق النهاية .. لَقُدُ أَصَبِّحُ الْوَضْعَ فِي سَوَقَ الْجِلُود

لحسمانهم .. وحتى الأن لم يفوا بالتزاماتهم ولم يسحبوا ألا حوالي ٢٠٠ لف طن فقط .. وحولوا مخزون الجاء في القطاع آلعام الى أحتياطي لحسابهم العمال خاصة في صناعة الجلود تسرتفع عدة مرات في السنة الواحدة لكل هــنـة الأسباب يبدو تعذر اجراء تسعير جبرى للجلود الخام أو المسدوعة أو مسكونات ومستلزمات الانتاج ويسالتالي المنتسج

ويختتم سبيد المصري وكيسل وزارة التموين ذلك الجدل الدائر حول سسوق الجلد فيقول الإرتفاع الحالي في أسعار

ولذلك فقد خرج الجميع على الاسعار ورغم ان التستير يعتبس ضرورة ليوقف الندلاع الاستعار، الا ان

يحتاج الى أن تقرض الدولة هيبتها عليه بالتسعير والرقابة " عن طريق تشكيل لجنة جديدة نضم كل الإجهزة المتصلة بعملية انتاج الحداء .. من

يداع بضبعف السعر .. ويستطيع الحرفيون العاملون في الجمعيات القيام الاتحاد المركزي للحرفيين من اندفاع بدور فعال في التأثير على الاسعار في سوق الجلود .. اذا ساعدت الدولة وأجهزتها ف دعمنا .. فمن الممكن زيادة حجام الانتاج الحالي من ١٢ مليون جنيـه الي ٣٠ مليون جنيه ، اذا ألزمت الحسكومة شركات القطاع العام وفروعها بالشراء من الجمعيات التعاونية للحرفيين بدلا من الشراء من ورش القطاع الخاص ، من الشراء من ويعن مساحة ما المحمدات لا تعلك منافذ توزيع خاصة بها ، ولذلك يقتصر بيسع انتاجها على ما تشتريه فروع باتا ومشروع العاملين علامة استفهام! ويتعجب أحمد شسلبي نساتب رئيس

الاسبعار ليس لبه عبلاقة ساجور العمالة ، فهناك فائض عمالة في قطاع العمالة ، فهناك فائض عمالة في قطاع

صناعة الأحــذية تصــل نســـته الّى ٨٠٪ .. والــدئيل على ذلك ان أنتــاج الحرفيين في الجمعيات والذي تبلــغ السيد المصرى كمال الدين حافظ كبيرة . أضافة إلى أن أسعار العمال ف

والحسرفيون لهم رأى أخسر ف المشسكلة .. فيقبول عبسدالمنعم عبدالمحسن رئيس مجلس ادارة

معقولة .. ى بن سنسر العصال في ارتفاع مستسر ، وتتأثر تكلفة الحدداء بأرتقاع أسعار الضامات ومستلزمات برساح مسار المساعات المالي الارتفاع الحالي في أسعار الأحذية مازال معقولا أذا ما قورن بالارتفاع في أسعار الضامات أعطونا منافذ توزيع ا

الجمعية العامة لسلاحتية : ارتفاع

46145 -d en 1915 -

Ministr Hechanic: De

ha Mechanica mes for bids EANNA Pump saturn - key - b erection of Juleuis suci (Majot Jiell GORZ Tenderers mus Pers facilities to copies for invit glained troop the Farthent 3 Els 1 500 LE. ha deadline :

清 February . 19 General Manag its. The tende meased to 10 e و أسعار العملات و

اریال سمودی ۲۳,۱ ۲۳,۳ قرش

0000000000000000

تأجيل الحجـــز ..

في حالة واحدة

قررت مصلحة الضرائب تسأجيل

الحجز على معولى الضريبة العامة على

الدخل الذبن لـم يسددوا الضرائب

المستحقة عليهم ، في حالة واحدة وهي

اذا كان قد تم تحصيل مبالغ باطريق

الخمسم والاضافة تفوق الضرائب

المستحقة عليهم من واقع أقرار الضريبة

النوعية كالأرساح التجمارية والمهمن الحرة من والضريبة العامة على المدخل

صرح بذلك ابراهيم عبد المعطى

مستشار وزير المالية لشئون الضرائب

BOB

قوانين الاسكان أثناء عقد المؤتمر الاقتصادي لرجال

الأعمال الأخبر كانبت هنباك تبوصية

بتوحيد القوانين التي تحكم عمليات

الاسكان والتشييد نظرا لتعددها وتباين

يعض نصوصها . لكن المهندس عثمان

أحمد عثمان نقيب

المهندسين كان ك

العبرة ليست ف تغيير القوانين

فالهدف هسر تشجيع

🚟 البناء .. وقسال :

م عثمان وسوف تحل المشكلة

غرامة تأخس

الممولون الذين لن يسددون الضرائب

المستحقة عليهم قبل أول يناير القسادم

سوف يدفعون غرامة تأخير قدرها ١٦ ف

الماتة وذلك اذا زادت هذا المبالغ عسن

المستولون بالوكالة الأمريكية للتنمية

الدولية بالقاهرة بعثوا منذ أيام بتلكس

عاجل الى بيتر ماكفرسون رئيس الوكالة

بواشنطن قالوا فية : أخيسرا نصح

المشروع الذي تسبب في نسوع مسن

ه الصداع ، لكل مــن مصر والّــوكالة

هذا المشروع هو انشياء ٢٩ خيطا

للمغابز الالية بالقاهرة والاسكندرية

ويعض المعافظات الأخسرى وسرجع

حكايته الى عام ١٩٧٧ حين اعتمدت له

الوكالة ٢٤ مليون دولار لــكن صــعابا

عديدة إدارية وبيسروقراطية وقفست في

طريق تنفيذه ، وفي العام الماضي وصل للقاهرة غريق من الخبراء الأمريكيين

واعيد دراسته مرة اخرى وتكونت لجنسة

ومئذ أيام قليلة مساضية بدأ المشروع

الانتاج ف ١٧ خطا كل منها ينتج ٦ الاف

رغيفٌ في الساعة . ومن المقرر أن تبــدأ

ويسبب هذا النجاح طلبت وزارة

باقى الخطوط العمل في مايق القادم .

التموين تمويل مشروعات مشابهة ..

رفض إستيراد

المنشات الحديدية

تتجه النية ف لجان ترشيد الاستيراد

الى رفض طلبات إستيراد المنشآت الحديدية سابقة التجهيز . الهدف مسن

ذلك هو تشجيع الانتاج المحنى ف شركات

عمر هذه الحكاية ٧ سنوات .. لكنها

م تحسّم حتى الآنْ ا بدأت عندما أشترى مواطن يــدعى

صطفى مصطفى على المفتش السبايق هيئة المطابع الأميسرية ٢٠٠ شسهادة

ستثمار ذات الجوائز باسم ابنته مسن عد البنوك المصرية . لكن الحسط لسم

أحد الينوك المصرية . لكن الحسط السم يسم له الا ف ١٠ يونيو العاضى ، حيث فارت إحسدى الشسهادات رقسم قال الكمبيوتر الذي قام بلجراء القسرعة والسحب على هذه الشبهادات والتى المثارة . والمتبع أن يقوم البنك المخال مباحرة الفائرة فالبنك باخطاب مسجل على عنوانه . باخطاب مسجل على عنوانه . لكن ناك لم يحدت ، وإنتظر السواحان شهرا كاملا خطاب البنك عون جدوى شهرا كاملا خطاب البنك يون جدوى

شهرا كاملأ خطاب البنك دون جدوي

فقرر الذهاب ينفسه لاستلام الجائزة ..

رمناك كانت المفلجاة : إن البنك ليست لديه جوائز خاصة بشهادات إستثمار المجموعة (ج) لارقام الد ٢٠٠ شهادة للتي اشتراها ! وأدهى من هذا أعطاء

مديد البنك (فرح المجاوزة) خطابا رسميا يفيد هندا المعنى د وقال فيه ع ... إن البنك يتمني لكم دوام الفوز ف مرات السعب القادمة !!

ُ رَخْرِجِ الرَجِلُ يِضَرِبِ كَفَـا بِــكف .. متسائلاً : من نصدق ، الكمبيوتر .. أم

COM

● لقاءات مصرية أمريكية

من المقرر أن يصل ألى القاهرة في

يناير المقبل جيم إريان نائب رئيس مصلحة الضرائب الأمريكية ، يشوم خلالها بعقد عدة لقاءات مع المستولين

بوزارة المالية ومصلحة الضرائب

مدير البتك ؟!

في قطاع الضرائب

القطاع العام والخاص

البنك ينفي

كلام الكمبيوتر

بحثت كافة المعوقات التي تسواجهه

رِ إِتْرِكُوا النَّاسِ تَبِنِّي

القطام الخاص على

لاداعيي لتغي

استرلینی ۹۹

• عيار ١٨ ، ١٣٦٦ الله ١٣٠٠

0000000000000000

• يوم الاثنين العقبل ولمدة ٢ أيسلم

تعقد بالقاهرة ندوة دوليسة تنسالش

كيفية تسطوين عبسوات التمسيير

وينظمها مسركز تنسية الصبادرات

المصرية بالأشتراك مع شركة النصر

للتمسدير والاستترآد والجععيسة

المصرية لتطوير التعبيلة والتظليف .

٣ أصناف جديدة من النباتات

العطرية اضيفت الى ١٢ صنفا

المر تخضع للضريبة على الاريساح

التجارية . هذه المحاصيل هـي

المنة والطف والمسرجل ومسى

تخضع للضريبة اذا تجاورت المساحة المزروعة قدانا واحدا

اعلن ریتشسارد نسوردین المسدیر

التنفيذي لمشروع محطة أبو سلطان

لتوليد الكهرباء أنه سيتم افتضاح

إحدى وحداث المحطة بعد أسبوعين

يقوم حاليا فسريق مسن الخبسراء ف

السوكالة الامسريكية للتتميسة السدولية

بدراسات على جانب كبير من الاهمية

تستهدف تقييم بسرنامج المسساعدات

وصل هذا القريق للقناهرة الأسبوم

الماشي ومن المقرر الانتهاء من مهمته

خلال الاسبوع القادم . وعلى ضبوء هذه

الدراسات سيتم تحديد البرنامج الجديد

للمساعدات الأمريكية لمصر للعام القادم

والذي بيلغ ٨١٥ مليين دولار منها ١٠٠

وتبلغ طالتها ١٥٠ ميجاوات .

● میار ۱۶ ، ۵، ۱۸۰۰

بسم اش الرصمن الرحيم رينا لا تزغ قلوينا بعد اذ هديتنا وهب لنا مـن لــ رحمة إنك أنت الوهاب . . رينا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطانا

شروق ظهر عصر مغرب عشاء 7, 7. 2,077, 7911,0. 7, 270,11



من كبار كتابنا ومفكرينا النين تتأول كل ، النين رطوا عن دنياناً

؛ أَغْيِارِ اليومِ ، هذا التحقيق عن ثلاثة

۞ ۞ لم تنال شاخصية في التاريخ القاديم أو

الحديث مانالته شخصية محمد بن عبد الله نبسى

الاسلام ورسول الهدى من اهتمام الكتاب والأدساء

والمفكرين .. حتى من غير المسلمين .

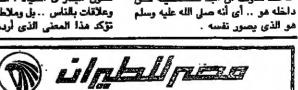
السيرة النبوية من نلحيتين .. الاولى من يمهد لهذا ف حياتنا الأسية والفكرية والناحية الثانية أن براسته للقانون دفعته لأن يقف موقف المدافع والمفنسد لكل الأقتراءات التي حاول بعض المستشرقين أن يلصقها برسول الله

ونأتى الى كتابنا ومفكرينا الشرثة

كلمة واحدة من عندي .. لقد عكفت على الأحابيث النبوية الشريقة من الكتب الموثوق فيها فقط .. وكتبت الحسوانث التي جامت في كتابي و محمد السرصول والبشر ، .. وقلت أن هذه هي الصدورة الحقيقية التي لم يتتاولها أي كاتب من الخارج .. والكتاب في رأيي يمثل رؤية واقعية ورثيقة واقعية بلا أبني أخسافة

وكانت أهم عناصر شخصية الرسول صلى اللهِ عليه وسلم من خسلال هنذا الكتاب أنه بشر .. وفيما عدا السوحي الذي يوحى اليه فهو بشر .. يهتم بسكل شئون البشر في الحياة ، من زوجات وعلاقات بالناس .. بل وملاطفاته للصغار

تؤكد هذا المعنى الذى أردت تأكيده



لجنة المشترطت الخارجية تطرح مصريل طبران المذاقعة العامة التآلية لعام AO/AE على مثركات القطاع العام والخامد والوكلاء التجاريبي المعقدي -

التروط	تاریخ فیضدہ المنظارین	البيان	المتما لمناقصة
٠٣.	۱۲/۱/۵۸ السایت	مهازمتها کم نزوم عزونا لعملیات والاسنان لمستشفی مصرللطیرا ن	31.34.04

تباع كراسات المتزوط والمواصفات بخرنية الخدمات بمبينى قبطاع الخدمات الأيرضية بجرارصالة السنررمة ٢٠ بالرورالذاف معدالساعة ٩ مساحًاحت ١٢ مُعِرُّلُ عَدا آمَيام الجمع والأجأزات الرسميّي .

تقدّم العطاءات لإدارة العقود والمشتمّاتة الفنيّر نبنسد العنواب عالمديهيّيّم وخد المظارِمني المساعة المدّانيّ عشرة ظهرًا .

ولده ليتغت مطلقا لأيءمرض بربعبووك المتأملين الإمترا أنئ أوم يزبع موعد

لمِزم أ ن هيمب كل عطاء المتأملي الإيترائي المذى ويأدل ؟ بزمع بعثية على أمن بعنون التّأمين داسم مؤسسة مصوللطيران سادارة العقود والمشترطيّ الغفية . مشرورة تقديم استمارة «عا بن وكلاد».

هذا وللمرُّ بسدّ الحورف متبول أرتجزئة أى عطاى دويه إمياد الأسباب.

el dal-

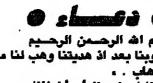
شركة النصر للهندسة والتربد

سَاقية مكي/الجينة

تعان الشركة عن طميع مناقصة عامرُج ٨٥/٨٤/١١ ببيت مويدى القطاعبيدا لعام والخاص للمعمال لاعتياب بالشكح

يق عباءً عن أعمال مفردنقل التج حفر - أعمال خربيانية ـ أعمال المياني - أعمال عميلية - أعمال حقالات

تفلبكراجة الشروط والمواصغات مع مقرالمشركة عاليمقابل عشرة جنيات وتحديثة المظارب الساعة المثابية عشرظه عيم 1/1/194 وأن يمفع بالعطادتكسيدا تدائ قدرو ألف جنبر يزدأ والمحمسة آ لالف جنب عندي والعطاد



٥ بهائيت الملاة ه



من القرأن الكريم

تتجه أن أكثرها إلى هذا الاتجاه ..

رکیف تتاول کل منهم شخصیة رســول

محمد .. الرسول والبشى يقول اللاديب الكبير توفيق الحكيم مؤلف كتاب و محمد الرسول والبشر ، اذا کان کل من د . محمـد حسـين هيكل وعباس محمود العقاد و د . طـه عملى الله عليمه ومسلم مسن زاويتمه الخاصة .. فأننى ، ومنْ خلال طبيعتى التي تميل الى الحوار ، حاولت أن أصور حياة رسول الله ، ليس عن طريق التصوير الموصفى أو التاريخي أو بالبحث .. ولكن عن طريق كلامه هو .. لقد تتاولوا جميما شخصية محمد مسن خارجه ، يصفونه أو يدافعون عنه .. أما أنا فقد حاولت أن أجد شخصيته مــن

هو الذي يصور نقسه .



خالد محمد خالد

انسانيات محمد أما الكاتب والمفكر الاسلامي الكبير خاك محمد خالد صاحب كتاب و انسانیات محمد و .. فهو پقرل عسن

 أنه يركز فيه على السطايع البشرى الذي يشترك فيه و محمد و صل الله

عليه وسلم مع غيره من الناس ، والــذي تقوق فيه على من سواه مــن النــاس .. فهذا المطابع البشرى بكل أتفعالاته ويصاطنه وتلقّائيته هو الذي بيهرنا ، لأنه من صنع واحد منا .. واحد مثلنا .. ومن ثم فهو يعنجنا ثقة بانفسنا وأحتسراما عظيما لبشريتنا التي أنجبت مثل هــذا

الطراز الرفيع من الخلق . ويضيف خالد محمد خالد ف كلامــه

ولست أدرى هل هذا كتباب عبن : محمد ، او هو خداب لمحمد مس عليه وسلم ؟ .. فلقد بدأت التفكير في الكتاب معتزما أن أتتبع احاديث الرسول ومواقفه ، ولمختار منها مايكون المسورة التي أريدها .. صورة محمد الاتسان ،

دون أن أقصم نفس على همسذه المفتارات ، مدركا أن مجرد تنسيقها ، ووضع كل حديث في مكانه من الصمورة سيكرن فصل الخطاب . ولكتنى لـم أكد أبدأ ، حتى وجنت لحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم ومواقفه تعكس على فكرة حكمتها العظيمة .. ولذلك سمحت لنفسى أن أقفو أثرها ، وأستنبط منها معالم النموذج الذي يشكل على نصو جليل

و انسانیات محمد ، الباهرة . ويقول خالد محمد خالد : نقد أثــرت الاقتصار على الأستشهاد على أحاديث الرسول وتصرفاته لأنها أدل على أنسانية صلحبها ، ولانها تصور تماما تلقائية العمل والنزوع إليه .

مجمد رسول الحرية

والنكاتب النكبير عبند النرجمن الشرقاوي .. قدم هو الأخسر للمسكتية الاسلامية و محمد رسول الحسرية ، ..

اننى أنصد من خلاله جلاء الصورة البشرية والاتسانية عند الرسول صلى الله عليه وسلم ، لأنه بشر .. ، قل انما أنا بشر مثلكم يوحى إلى انما ألهكم ألب ولحد ۽ .. والرسول نفسه قد قال لاحب. الكافرين بعد فتح مكة ، وقد جاء ليسلم ، وكان يرتّعد : د هون عليك مــا أنا الا ابن أمراة كانت تأكل القديد في مكة ، .. لقد أربت أن أصبور منا في انسانيته من عمق ومن عطاء ، ومن قدرة على تحريك الناس لمساغة حياة أفضل سألت عبد السرحمن الشرقساوي : ولماذا توقفت عند ، الحرية ، وكانها

هدف الرسالة التي نزل بها محمـد صلى قال : لأن هدف الاسلام المقيقي مر تمرير الانسمان مسن الفقس والتخلف والعبودية الفعلية ، الاسلام هدفه تحرير الاتسان ، والعبودية لله سبحانه وتعالى هي منتهى التحرير ، والخوف من الله يلغى الخوف من البشر .. وأرضاء الله تعالى اليمكن أن يتيمه ضعف أو ذلــة .. ويه يشعر الاتسان بالكبرياء وعدم

الحلجة لأى شيء في الحياة . لقد كان مصد صلى الله عليه وسلم هو رسول الحرية والعدالة للعالم أجمع . سألته : ولماذا أخترت الشكل القصمي للكتاب ؟

قال عبد الرحمن الشرقاوي : ريما يرجع ذلك لسببين .. احدهما موضوعي الموضوعي أنني وجهته للشباب والذين لايهتمون .. من غير الشبياب ولُحبُ الاشكالُ إلى القاريء هو الشكل

القصمى ... فالانسان في طفراته يحبب

أما السبب الشخص فهـ وأننـي لا القموس اللازمة والاشمة النظيية لحب كتابة البحوث .. مع أنها يكل تأكيد أسهل .. انني أحب أن أبحث ثم أصوغ ولجيرا شخص مؤلاء الأطباء مسرض





عندما تراه تظن أنه طفل طبيعي صحيح البنية ليس بداخله أي مرض أو أن هنك مليعرقل مسيرته ويجعله منعزلا عن بقية الاطفال السنين هـم ق

والتعليم تحت العسلاج لاجسراء عسلاج

طبيعي له بكابريتاج حلوان ولسكن لسم

طرق كل الأبواب لعلاج ابنه الصغير ..

وفي النهاية ومنذ أيام فقد الآب كل أميا عندما قال له أحد الأطباء .. لابعد أن

تبحث من الأن عن مستقبل ابنك ..

ونسزلت همذه السسكلمات على الاب

كالصاعقة .. واستودت السدنيا أما

وق الأسبوع

الماضى عرضت

الاخصيانية

الإجتماعية

اقتراحا جديدا

على والد الطفل

بوسف .. قلات

له أنه يعلني من حقة نفسية

مسيئة لانسه

لاستحسارك

بصورة طبيعية

مثل زملائه ..

وأن هذه الحقة

تسؤثر ف نفس

السوقت على

مسستوي

تتحسن حالة يرسف

يدأت قصة الطفل يسوسف غسورى ابراهيم التلميذ بالصف الثانى بمدرسة مصطفى كامل الابتدائية بسالمعادي عندما ظهرت عليه منذ خمس سيتوات أعراض غريبة .. فجأة وبلا مقدمات أحس كانه مقيد .. لقد أصبح غير قادر على العشى .. واذا حساول أن يعشى أو يخطو بضم عطوات قانه مايلبث أن يسقطُ على الأرض .. لم تعبد ساقاه الضعيفتان تقويان على حسل جسمه

ظل یوسف حتی سن ۸ سنوات یعیش حياته الطبيعية كأي طفسل عاد .. الحالة الغربية التي شلت حركته وجعلته متعثرا في خطواته .. ولم يعد قادرا على عن أصدقائه في الشارع ١١ شارع محمود صديق بعزبة نافع بالمعادى ينظر

اليهم ومم ويجــرون ق يسالون عثه تستعل طساقته المتفجسرة

ن فصله حتسی ينتهى اليوم الدراسى بسنون حركة .. لا ينزل إلى فنــــ المدرمنة ليلعب

والده ليحملسه على ظهـــره



الطفل يوسف فوزى

متوجها بسه آلى فوزى ابراهيم البيث كما ياتى به كل صباح ال والد الطفل يوسف

البيت كما ياتي به كل صباح الى المدرسة .. لقد أصبحت حياة السطفل يوسف خصوصا فاعلك الفترة كما يقول علل دائم نهاره كليله .. لايتمسرك مسن مكان يستقر فيه

وأرتسمت التساؤلات على وجه أفراد أسرته وهم يتابعون حسالته .. أبسود الموظف البسيط بمديرية زراعة القاهرة وأمه التي لاتمك غير البكاء المستعر .. ولَّخْتُهُ النِّي تَكِيرِهُ بِسَنُواتِ قَلِيلَةٌ والنَّسِي تَحَلِّقُ لَنْ سَداعِهِ أَنْ تَسْسِيهِ وَلَسَكَّة

نقب الى المركز القومي البحوث حيث المستشفى حددوا له يوما من كل أسبوع للعلاج .. وظل الأب يحمل ابنه على ظهره متردداً على المستشفى .. يمسعد ب

وحددوا له يسرما .. ول وزارة المسحة اجتبع عند من الأطباء وقاموا بساجراء كُنْفُ نَفْيَقُ عَلَى الطَّفَلُ يَوْسُفُ كُمَّا لَّجِرُوا

لا يستجيب .. الجميع أصبحوا ف حيرة علاا ألم بيرسف .هل هي بوادر شلل .. وَلَكُنْ كُيْكُ وَقد تم تطعيعه ضد شال الاطفال .. بل أنه أخذ كل الجرعات التي تعطى للاطفال ضد الأمسراض

ويدأت رحلة المتاعب مع يسوسف التي استمرت حتى الأن بــ الجدوي .. أخذ والده ذو المرتب الضعيف يقتسطع من قوت أسرته ليعرضه على الأطباء ليجد علاجاً أو حلا لما الم بابنة .. ويثل الأب حادلات مضنية مائما بلبنه في كل مكان تاركا عمله .. وعن طريق بعض المعارف لجريت له بعض القموس ثم حواوه الى مستشفى أبو الريس لـالاطفال المـراء بلسات عـ لاج طبيعــى لــه .. وق

أربعة أدوار لمدة شهر ولكن بالقنيجة ودات يوم اشار أحد الجيران السنين بعلون بوزارة الصحة على والد يبوسف بأن يقدم له طلبا لأجراء قويسيون طبي عليه . وحصل بالقعل على مسوافقة



قصة هذا الطفل ماساة حقيقية يعيشها هو و أسرته منذ خمس سنوات ..

الطفل يوسف على أنه يعانى من مسرض وزائى وهو عبارة عن ضمور في العضلات ينتج عنه ضعف شديد في عضلات السآقين فلاتقوى على حمل جسمه فتتعثر حركته ويصبح غير قادر على المشئ .. وأن هذه الحالة نادرة وتظهر عند الطفل الذي يصاب بها في سن مبكرة بين السابعة والتاسعة من عمره .. بعد ذلك تم اجراء بحث له وتم صرف مبلغ ١٢٠ جنيها لوالده على حساب ورارة التسريية

يجرى .. ويلعب .. تعلق شقاوة الأطفال المشى .. فإنزوى وأصبح منعزلا تماما

والشَّلْرَعِ .. وق المعرضة أيضًا حيثٌ يظل قأبعا

او یمسارس ای نشاط كباقي زملائه .. ينتظر

والعلمى داخل ألفصل .. فلسم يعد متجاوبسا مع زمسلاته ..

ويحتاج إلى اهتمام ورعاية خاصة .. ولذا لابد من بذل محاولة لالحاقة بمستشفى المعوقين لعله يجد الجو الذي يتفق مسع طروفه ويخفف من حالته النفسية ويجد نوعا من الرعاية الطبية .. ويعد موافقة الأب قامت الاخصائية الاجتماعية بكتابة طلب الى مسوجه التسربية الاجتمساعية بالأدارة التطيمية للمرافقة على تحسويل الطفل يوسف الى مستشفى المعوقين ..

قالت الآخصائية الاجتماعية في طلبها إن الطالب يوسف فوزى يعاثى من امراض في العظام وقد تم عمل بحث له في العسام العاشى وتم صرف مبلغ ١٦٠ جنيها لولى الأمر تحت العلاج ولكن بالفائدة .. وقد طلب الأب الميان ابنيه بمستشفى المعرقين حتى يستطيع أن يجد الجـو الذي يتقق مع ظروفه أو يجـدنوعا مـن الرعاية الطبية وتتساقط الدموع مسن عينسي الأب بالاتوقف وهو يودد : مازال عندى أمل ق شفاء ابنى المسكين .. بل أننى أتعلق ل

أى خيط بيعث في نفسي شيئا من الأمل ... لقد أكد لى البعض أن هناك أطباء يعالجون فثل هدده المسالات بالابر الصينية وأنها شفيت تعاما .. أو عن طريق لجراء عملية جسراحية معيث .. ولكن اسكانياتي المادية السيطة لاتجعلني أقدم أو أقدر على فعل أي شيء واو حتى شراء كرسى متحرك لابنى يريحه ويريحنى من عدلب حمله على ظهرى ، إن قلبي يتمزق وأموت في اليسوم الف مرة كلما نظرت الى ابنى .. وقد زادت حسرتي وألامي عندما لاحظت هذه الأيام أن المرض قد انتقل الى دراعه الايمن . فلم بعد يقوي على تصريكه بمسورة طبيعية .. وإذا أراد أن يأكل أو يتساول شيئا أانه يضطر لتحريك جسمه كله ويضاول الآب المسكين أن يخلف

دسوعه وهو يقول -يارب .. إنقد أبني من هذا العداب .. فلم أعد أقوى على رؤيته مكذا يتعسف تكاد تقتك حساستيته المفرطة منذ بدأت عليه علامات هذا المرض اللعين ...



سوف يتم الإفراج عن

السيارات الستوردة في نفس

يوم تقيم الإقرار الجمركي إلى

الجميارك نشفذا حيا اكده

السئولون بجمرك مجمع

السيارات بسموحتة

بالاسكندرية للبكتور صلاح

حامد وزير الملاية في القائد

بهم , طلب الوزير إتمام هذه .

الإجبراءات بسرعية سواء

للبركساب البعشادييين

او السنوردين

والاجراءات والتسهيلات الاستيرانية التي

بن القاهرة إلى واشنطن

البيض للخارج من المقرر أن يتم تشكيل لجنة وذارتى الزراعة والتموين لبحث إمكانية تصدير الفائض من الاستهلاك المحلى

مليون في صورة نقدية ، بـالاضافة الى قرابة ٢١٥ مليون دولار لتمويل واردات للبيض تدرس اللجنة الكميات التي تنتج دراسيات الحيامعات لحيل المشاكل

من أجل توظيف البحوث التي تعدها الجامعات ف حل المشكلات الاقتصابية ، يعقد مؤتمر خـاص نهذا الغرض . قال الدكتور صديق عليفسي عميــد تجارة المنوفية إن المؤتمر سيبحث تدعيم فنسوات الاتمعال بين الجسامعة والمسؤمسات المستاعية والتجارية . وأضاف أن كليات التجارة سوف تعقد

نَدواتَ تَمهيديَّهُ للمؤتمرَ تبدُّرُ ؟ ينأبِرُ المقبل .

بعد عام وإحدمت افتراح المنثروع الذى استلزم :

زمايرة رأس المال لاستكمال وابشا بعض المرافق

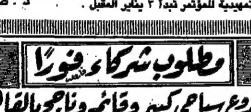
ت ۲۷۰۲۹٦/٦٧٠٤٣ طول اليوم وَلِلْيَغُونِ ٤٣٨٥٥٣ من الساعة الثالثة إلى الساعة السيادية صيادً المستشارالقانونى الأستاذ درسامى علمالدين المحامى بالنقن مكتِ 17 شاع بطرين غالى مييان روكمسى دمصرا لجديدة .

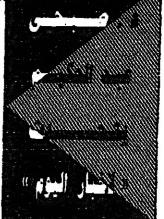
هيئا لادوية والكيماطاية وللمستلزمات الطبير وزارة الصبحت لجنزاستيراد وتسعيرا لأدويت

على السادة مستوريى الأدوتيالبشرية والكيماوات الروائية والأيوسيالبيطرة والمبيدات الحثريتيا لمنزلية التقذم لعثترالأليفيت والكيماودات والمستلزمات الطبة- ٩ شارع عما والدَّين في بالقاهرة بمشرعات خططهم الاستيرادية للسنة المالية هامهم عدمستحضراتهم المسجلة بوزارة الصحة طيقا للنموذج المعجود بالهية بعراعتماده مسط لإدارة العامة للصيدلة وذلك فئ موعدغارته الساعة ؟ اظهر موم الخليس للوافع في المسلم

كمشروع سياحى كبيروقائم وناجح بإلقاهرة حمام سباحة ركبائن رمبني اجتماعي للأعضاد نادى فيديورساونا رجيمنا زبوم ربليارد ورمطاعر كافيريات مرانور سيغاصيفير قاعة للحفيلات. دىيىكو ـ حلوانى ـ نادىليلى ـ بوتىك ـ حديقة للأطفال . لمواجية النجاح والاقبال المتزايد من السواح والخليب والأعفاء

١٩/٥/ ١٩/٥/ ولك مليقت الجيا لخيط التى ترويعت الموعدالود أوالمريلة بالبريد .





رغم أن الدكتور صبحى عبدالحكيم أكاديمي من الطراز الأول ، الا أن الفكر السياسي كان ومازال شعله الشاغل منذ الصغر . فحياته تحمل معنسي التوازي والتوازن بين العمل العلمي والعمل العام . فمنذ أواخر الاربعينات كان عضو اتحاد جامعة فؤاد الأول ... ومن ثم عاش الحياة السياسية في فترة ما قبل اللورة ..

> عمل معيدا بالجامعة وتدرج في سلك هيئة التدريس ولم تنقطع صلته بالعمل السياسي . ومع قيام النورة أشرف على النشاط الطلابي في الجامعة _ فكان رائدا للشباب وأمينا للمكتب التنفيذي بكلية الأداب بالاتحاد الاشتراكي العربي ثم أمينا مساعدا للشباب بالإتحاد الاشتراكي العربي

كان د. صبيحي عبدالحكيم أحد الإعضاء المؤسسين للحسرب الوطني الديمقراطي وأمينا للشباب وعضوا بالأمانة العامة للحزب قبل أن منتقل من الجامعة الى مجلس الشوري . زاوج دكتور صبحى عبدالحكيم بين سياسة انشرق والغرب حينما عاش في الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وأحتك بالمجتمعين الرأسمالي والشيوعي . وخلال العامين الماضيين اضطلع برئاسة لجنة الفكر بالحزب الوطني بالإضافة الى منصب الأميس العسام المساعد . وهنا تُنفرد أَحْيار اليوم باول حديث معه كأمين عام للحرب الوطنى الديمقراطي .

●● سؤال: رئاستكم للجنة شئون الاحزاب المساسية مع اضطلاعكم بمنصب الأمين العمام للحدزب الوطني يؤول بامانة عدودة الى أسلوب الحزب للواحد كما انها مدود المرزب الواحد المرزب ا اختـلاف في الـرأي بوحى بشبهة تبنى النظام

> - وفق القانون فإن الذي يرأس لجنة الأحزاب السياسية هند رئيس مجلس الشورى بصرف النظر عن منوقعه المدوري . وقد كنت أضطاع برئاسة اجنة الدوني . الاحزاب السياسنة وأشغل فأذات الوثت الأمين العام المساعد للحسرب الوطني ــ ومع ذلك لم تثر هذه الشبيعة حينتُدُ ، فلم تتار الأن ؟

• • سۆال : الشبهة أثيىرت في

_ مع هذا فالمعروف أن قرارات لجئة الأحزاب السياسية ـ بشأن النيظر ل طلبات الإحزاب الجديدة ـ ليست نهائية فيمًا يتعلق بالطلبات التسي لا تقبلها اللجنة . فالفيمل في هذه القرارات هــو القضاء . وعليه تتنفى أية شبهة أن ظل حقيقة مفادها بأن قرآرات لجنة الأجزاب السياسية ليست نهائية بالنسبة للأحزاب التي لا تقبل قيامها . والسوابق كلها تؤكد ذلك .

سؤال: معنى هذا انتحم لا تتفقون مع ما سقته الآن ف تماؤل من أن الجمع بين المهمئين يبوحي بضعهة تبنى النظام الشمول ?

ــ على العكس ، فليست هنــاك أيــة شبهة على الاطلاق تشير الى أننا فتينــي

فكر قائم علىي التوازن والاعتبدال

ا©● سيؤال: منا عنى الهبوية الطبقية الملاينيولوجية النبي يتبنياها الحسرب السيوطني یتبناها الحسری السوطنی الدیمقراطی سوهل هی بمنای سام عن آیة تیارات آخری مسوجودة فی الساحة المیاسیة کالتیل النامری أو التبا الساع، أو التيار اليسارى ا

- فكر الحزب الوطنى السديمقراطي هو فكر وسط يقوم على فلسفة التسوازن

والاعتدال ... فهو لا يجنع صوب اليمين لو السار .. ولكنه يتحسس طريقه وسطا لين البيعين واليسار . ولريما يرى البعض أن تبنى الفكر الوسط أيسر من الجنوح نحو اليمين أو اليسار . ولكنى أقول أنه أصعب وأشق من الجنوح نحو اليمين أو السار . فالوسط باستمرار يخضع للعبة شد الحيل بينهما ... ومن أجل هذا فاني اعترف بان تبنى فكر الوسط ليس أصرا عملا ... ومع ذلك يتشبث الحزب الوطني مفكرة الوسط .

نرحب بالمعارضة ولكن لنا تحفظات

وي موان : ديد الحم حامين علم اللحزب الوطنى تعتبوف وتسلم اللوجود الفعل للتيارات السياسية الإخرى على أساس أن المعسارضة البناءه جزء لا يتجزأ من البناء السياس . والتصاؤل هل لكم أية تحفظات على تحركها ؟

المركزي فحسب _ ولكن للحزب الوطني _ لأن الْمــزب الــوطني يـــرعي الديمقراطية في مصر بأسرها فهو حريص قياداته في مختلف المواقع والمستويات ميلانه والمصنوب الموامع والمساورات المساورات و والمراكز والاقسام لل فكيف يكون هناك انفصال شبكي اذا كانت القيادة موجودة على وجود الرأى الأخر وبالتالي حريص على وجود المعارضة - فوجودها يحكفل سلامة أتخاذ القبرار داخيل الصرب الوطنى الديمقراطي نقسه . فشعور متخذى القرار بان هناك مسارضة معلهم دائما أكثر حرصا على سسلامة على كل هذه المستويات . من السطبيعي أن تكون هناك صلة دائمة بين أية قيادة في موقع وبين القاعدة التي تقودها _ سؤال: المعارضة لها السكثير من التحفظات حيال الحزب الوطني وتحركته. في المقسابل همل لسكم بسائل تحفظات على تحسسرك التي تموزها الصنة الرئيعة بين الفاعدة والقيادة فأنه يجسري تصبحيحها على الفور . وعليه نحن لا تتشبث باية قيادة في أي موقع اذا شبت علمها . نحسن نمسمح العسار والتشكيل باستمرار كلما دعت الحسلمة الى ذلك حسرصا على أن تكون الرابطة وشيقة بيسن القيادات والقواعد في مختلف المستويات .

من الطبيعي أن تكون للمعملوضة تحفظات على الحزب الوطني وتحمركاته والا لاتتقى وجودها . وممن المطبيعي بالتاني أن تكون السا أومما تحفيظات والمدالة والم وهذه أمنول اللعبة للسياسية . فسلاشك أن هنستك بعض التجسساوزات ف المعارضة _ فهنساك قضسايا قسومية لا ينبغى أن تكون محل خسلاف بيسن الأحزاب كما لا يمكن أن تطلق للحسوار

مضعونها المقيقي . واسكني أحسب بر أقول هنا بأن التهمة التي تسماق هنا للعزب الوطني تهمه باطلة ولا أسماس لها . ولكبر دليل على بط التخابات

سؤال : غاب الحرب السوطني في بعض المحافظات والتي فقبل بها بعد أن لحرزت أحسرات معطرضة كحرب الوفد المديق فيها ؟

والجدل الذي يضر بالصالح القدومي . هذا من نلحية ـ ومن نلحية أخرى نحن نرحب بالمعارضة ونرحب بالنقد البناء من مقاعد مجلس الشعب . وهذا غيس وارد .. لان معناه العسودة تسانية الى شريطة الا يصل الى حد الشوشرة والتشهير والاثارة والتحريض .. بنبغى النظام الشمويي وهو ما لم يفسكر فيب الحزب الوطني على الاطلاق . بـل علي العكس ندن نبارك بـوجود المعـارضة

• • سؤال : عنيشتم الصزب الوطنی کآمین مساعد مین قبیل وتعاشونه الآن کامین عام ، میل تستشعرون بان هنیاک انفصیالا شبكيا بين فيأدآت الحزب والحزب

ولكن حتى أذا كانت هناك بعض الحالات التي تموزها الصلة الرثيقة بين القاعدة

وه سؤال : ولكن تصحيح المسار لا يتمثى وتخلى الحزب عن كفاءاته اذا ما تخلى عنها منصيبها

 سؤال: الحرب الوطني المدينة المدينة المسعية المستقية في القيارة المدينة على عائدة المستقيدة ا ق الشارع المياسي وهي الشــعبيّة التي تتمتع بها أحزاب المعارضة ؟

بطس الشُعبُ الأَمْيَرَةُ . فَبْكُلُ الْمَقَايِيسُ والموضوعية كانت الآنتخابات حرة نزيهة وحقق الحزب الوطني فيها أغلبية ساحقة فأين هو هذا الفياب ؟

حديث أجرته : سناء السعيد الوطنى ؟ لو انثا قلنا بهذا لعنينا بــه القضاء على المعارضة تماما ولاستهدفنا أن يحقق ألَّحزب الوطني مائة في المسائة

المعارضة على نسبة تحقق لها وجدودا حقيقيا تمارس بواسطته دورها كمعارضة في مجلس الشعب لا يمكن أن يسوصف بانه فشسل للحسزب السوطني في بعض وه سؤال : معنى هذا انتكم على القة من أن للحزب الوطني قاعدة حماهيرية تتلاثم وتتناسب مع

رجالاته العبيس ا

التى ينبغى ان تحتل مساحة داخــل المجالس النيابية . ومن ثم فأن حصول

المكومة وتشكيلات المزب . ورغم هذا فان التنسيق والتعاون بينهما يتحلب

والتواجد الحكومي داخل الحزب إ 🏶 سؤال : ما السييل الى ضـــدا الا يشكل التواجد الحكومي داخــل الحرب افتئات على شخصية الجرب نفسه السدى لاسد ان يسكون اداة توجيه للجهاز الحكومي في الحيساة

الحكومية أن هناك ما يسمى بالتطابق الكلى ، فلا تطابق على الاطالاق بيان الحكومة والارتراب .. وأعنى بهذا أن لكل مستوليته القائمة بذاتها .. كُمَّا أَنَّ دورٌ الحزب قائم كموجه للحكومة ؟

تقارن وثيسق بين الحزب والحكومة

• • سؤال : ما الذي ينويه الحزب انن في مجال تحقيـق شـخصيته والعمل كمؤسسة سياسية غيسر خَاصُعَة لما ترتايه الحكومة ؟

ـ هناك تعاون وثيق بيسن الحـزب والحكومة سوف تظهر اثاره في الفتـرة القادمة . كما أن كل مشروعات القوانين التي تعرضها الحـكومة على البـرامان سوف تبحث وتناقش في بيت الحزب قبل عرضها على البرلمان . فكل السياسات التي تنتهجها الصكوبة ستعرض على اللتي النوعية المتخصصة في الصنب أولاً بأول لكى بيدى الحزب رأيه فيها هذه السياسات . وسوف يضم بيت الحزب بصفة دورية كل أسبوع قيادات الحزب بما في ذلك أعضاء الحكومة الذين نعتبرهم - بالاضافة الى أعضاء مجلس الشورى والشعب _ قيادات حسربية فالحزب هو الوعاء الذي يضم كل مُبدّه القيادات بصرف النظر عن المستولية التي يضطلعون بها ف مختلف اجنحة الحزب سواء أكان الجناح التنفيذي ممثلا في الحكومة أم الجناح التشريدي

ممثلا في المحودة ام الجناح الشعريات ممثلا في مجلس الشعب والشوري - و سؤال : على صمعيد تسريية الكوادر السياسية الجنيدة اتساط ما الذي تركزون عليه في تشمكيلها المجلق الحزيي ؟ المجلس الجهلق الحزيي ؟ - الدينا الحراد المحادد المحودة عمداد المحودة المحدد المحدد

وتدريبهم وتتقيفهم سياسيا . فهناك مركزًّ العراسات الوطنية الذي يعسارس هــــذا الدور منذ عدة سنوات والذي سيشرع في ممارسته في دورته الجديدة التي يعد لها عالمياً . وهناك معهد أخر لاعداد القادة الشبُّكِ في مدينة السلام ، ويعارس هذا الدور بكفاءة - وسوف يعمل الحزب على تطوير العملية التقيفية في هـذين المعهدين حتى يكون الحصاد أكثر وفرة وأعلى كفاءة .

التى ينبغى عليه داخيل المجالس

عبدالحكيم يب وجود المعارضة

وافل العزب الوطني

ً ۞۞ سرُّالُ : في اطار خطة الحسري المستقبلية تجاد دعم امكانات وقدراته وتطوير أسلوب العمل بصورة تتسق والمتغيرات الجديدة نُ الْمُجِتِمِعِ اتْسَاعِلِ مِلْذًا عِن تَرتيبِ الأولويات بالنسبة للحزب _ لاشك أن مصر تعانى مشكلة اقتصادية منذ فترة ليس بالقصيرة . هم مشكلة لا تقتصر على مصر وانما تتعداها ال دول كثيرة . لاشك أن القضية الاقتصادية سى الشغل الشاغل للرئيس حسنى ميارك والحزب والمحكومة معا فهى تتعتل الأولوية الأولى ضمن مشاغل لمشكله ليس بالأمر السسهل

الهين ليذا نحن نعكف على دراستها بكل أبعادما _ ونعيد النظر ف كل ألسياسات الاقتصادية والمالية لتصحيع العسار . لكن الأمسر السدّى لا يعسكن تصوره عو ان يتم العلاج بين يوم وليلة فتصحيح المسسار الاقتصادي لمص سيستفرق وتتا وينطب جهدا _ وهنا لقد أستن الرئيس مبارك سبنه حميدة عندما عهد الى الإحزاب السياسية جميعا دراسية قضية الندعم . لاشيك أن المعارضة يمكن أن تقوم بدور في هـــذا الصدد وهذا هو الدور الايجابي السذي

التجاويس فكرنسا

أ ⊕۞ سؤال : وملاا عن دور الحزب المسليرة الطليع الحركي للتنمية ؟ _ لمنا جسامدين . كمنا انتبا على استعداد لتسطوير نسكرنا مسن خسلال الممارسة ومن خالل تركيبة المجتمع المصري والتغيير الذي يشهده . بل أن المصرى والتغيير الذي يشهده . بل ان مياستنا الخارجية تستيدف في المقام الأول تضية التنمية داخل مصر . وعليه نطوع سياستنا الخارجية لخدمة قضيية النتمية والبناء في الداخل _ أما الأولوية التي تلى ذلك فتتركز على تعميسق الديمغراطية .

بتقنيق الديمقراطية NAMED AND ASSESSED OF THE PROPERTY OF THE PROP ود سؤال : هل هذا يعنى المضى في السيعقراطية الى القسدر السذى لا تجزعون معه من أية تجاوزات

تجرى على الساحة السياسية ؟ ـــ نؤمن بتعميق الديمقراطية حتسى نكفل لها النضح - ولذا نحن لا نجرع لاية تجارزات على الساحة السياسية للممارسة الديمقراطية . بيد انتا واثقون من أن هذه الممارسة ستنضيج بالتدريج اني الحد الذي تتخل فيه تلقائيا عن هذه التجاوزات . كما اننا نتق في الوقت نفسه بأن الشعب المصرى شعب ذكى يستطيع أن يميز بين المسالح والسطالح والغبث

سياستنا قائمية على عدم الانحياز

ون سؤال : اذا كان بند تصحیح العسسار راردا في المجسال الاقتصادی ـ ما هو منظور الحزب تجده انسیاسة الخارجیة ۲

- خطا السياسي يتعمدد في ايممان مسر بالعروبة ، فعصر تتشبث بعرويتها والتزاءاتها العربية ويحسن علاقاتها مع النرب وباداء واجبها نحوهم في حسود اما تملكه من قدرات واسكانات . كسا نشبث بانتبائنا الى مسطعة الموتمر الاسلامي والى افريقيا .. نحن دولة من الدول المؤسسة لحركة عدم الالتعيار . رمن أنه فأننا حسريصون على أن شكون

أأخى المواطن أحتى المواطئة

إزًا كُنْتَ قَدْ بِلَقْتْ مِسْنُ الْعَمْسِرُ ١٨ عاما فاكثر ولم تكن مقيسدا بجداول الانتخاب نبادر بقيد اسمك خلال شهر ديستير الحال بجسداول الانتخساب إباقسه أو المركز الذي تقيم بدائرته

القاهرة - الإسكندرية - بورسعيد - نفتح

اعلانمناقصةعامة

مَعَلِن الشركة ببين مقاولى القطاعين النام والرَّاص عملية :

بازال الحوار دستمرا حول قـوائم الحظ ومازال الناس يتساطون هـل

الم عشروعة ؟ وهل حقيقة ما يقال انها ي عملية نصب من نوع جديد

أَمَّ هذه الاستلة . وغيرها كنيتها من مُ قبل وطلبت اجــهة واضــحة حنــى إيعرف النــاس حقيقــة أمــر هــذه ٱلقَّوَائم .. لكنَّ يكل آسف لم اتَّلق ردا

وُّخطورةً هُذُّهُ اللَّعِيَّةُ التِّي اعبِيحت منتشرة بِينِ النَّاسِ انْهَا انْتَقْرِت فِي

التجنعات الكبيرة كالطلبة والتمال لاً والدوظفين .. بل سمعت أن بعض الاضباء يروجون سده القبوائم بيسن

أَنَّ وصراحة هل كسب احدد صن هــذه

الله المستقدة وهي الجهسة التسم الله قامت بالقبض عل اصحاب محاتب

قَّ اللهِ اللهِ يتَوْيةَ الغَشْ والنصف .. أ

و قدمت هؤلاء للمحاكمة للم افرجت

رُ السَّمَلِ } وَبُعَدِ انْ سَنْدُوا مَا عَلَيْهُمْ مَنْ

تحت سنع وبعس رجال الشرطة وهل

التصاريح الرسنية لمسارسة بيسع

موراتم استهال في حيرة من امر هذه انتا نتسائل في حيرة من امر هذه المكاتب .. هل هي مسكاتب شرعيسة يحصيها القانون وتعمل في ظل نسظام

و رشدى وزيـر الـداخلية وأم لا المسئولين في الادارة العامة لحم

" الاموال لَنْسَرِفُ بَـُوضُوح حقيقًا لَا ما يجرى في هذه النكاتب .. وحقـ

نتاكد أن هذه النكاتب عنلها مشرو

عبلية نصب عن نوع جديد ١٠٠٠

ربيح الثنيح

إِنَّ عَكُاسِبِ المكاتبِ التي تحلق على

ضرائب وإذا كان قلَّد حستُ

وَمَنْ هُؤُلاء الذين كان لهم المصط

واستنا الخارجية قائمة على عدم الاتحياز . وهو ما يحدد في ذات السوقت

علاقتنا مع الدول العظمى . فلا يمكن أن نفرط يهمآ ف حسرية اصسدار القسرار

تبخل في شئوننا الحافلية . لا نقبل

وندافع بأستمرار عن كرامتنا . نصرص على استقلال القرار

سؤال : كامين عمام للتسرب

الآن . ما هي نظرتكم للحزب ــ دل ترونه حزيا يعتمد على قاعدة شرية

بالتجارب في الساحة السياسية __

أم انه مُسارّال بعيسدا عبنَ عنصر

المعارسة بالصورة النسى تسؤسك

۔ الحزب الوطنی یستند جذورہ من ثورة ۲۲ يوليو ۔ بل ان كثيرا من كرادرہ

لم تنقطع عن ممارسة العمل السياسي منذ ذلك . فالحزب هو الامتداد السطبيعي

لشورة ٢٣ يبوليو _ وفسو يملك مسن الكفاءات والخبرات ورصيد الممارسات

ما يوهه دن يعارس دوره بعد المساجرة أغلبية وحسزب حساكم يملك قساعدة جماهيرية ضخمة . فسالحزب السوطني

| 00 سؤال : هناك نقد لاذع وحاد | يوجه الى صحيفة (مايو) اللسان | الناطق باسم الحزب الى حد وصفها | بانها نشرة سيئة السمعة لا تقرأ ؟

الحزب .. ولكنتا نعمل الآن على دراسة

تراخيا نسيدا في حيركته في أعتباب

الانتخابات شَانه في مَـذا شـان كلِّ

الاحتراب التي دخلت المعسركة الانتخابية فاننا نامل في أن تكون

الصحوة التي بدأ الحزب يشبيده الأز

بعد أعادة بنأنه واستكمال هذا البناء في

ان دفقة النشاط الحزبي كفيلة بأن تتري جريدة الحزب وتتبع لها الفسرصة لأن

تتطور وتكون موضع رضى من الجميع

كافة المحافظات ــ دافعا لجريدة ماير

حزب جماهيري لا حزب للصفوة .

ضغطا من أحد .. نملك ارادتنا وحريتنا الا موضاهم والمدرسين مين طلابهم ..

ر تطلب كمابات المثروط والمواصناب والرسونيات مده الأوارة العاصق للصيانة والخدمات الادارتربالددرالشائ شر٧٪ ش الجربورة بالقاهرة

مقابل صلاميلغ ٥٠ اجنير مالة جنيرا مصريا لاغير٠ ». تعقد لجنة فض المظامف الساعة الثنائية عشرص ظهر بي الأربعاد الموافع ٢١/٢٣ ٨٥ بنفس العنوان السابق ·

بد يسدودَأُماين ابتدائ قدره ؟ بزمده تيرًا لعظا دباسم النزكرَ بحيطا بضمان أُوثِيك متبول الدفع تزاد إلى ١٠ بزعندا لترسيُّ ٠

ع- تمفق صورة من البطاقة المضريبية · و- المعالمية الي العطاوات التي ترو بسرائيداد أ وغير المن وترا بالمتأسين

٣ ـ ميرم فمضوره لمسة فض المظارف تقريم تنزيض كرّا بى مستحدل ثير لنرتض المظايف لا يشترط تقيم شوارات مهابقة الأعمال ولخبرة مواجرات النوتم التنفيذ لمديها. (٨- إلالتمّام بكافة الروط الواردة مكرابسات النياقصة .

هديرً القطاع الدام لداد البناد

وزارة الليكان والمركنق

تعلى المنركة عن طرح المنا تيسات الدامة الدّالية :

	سانسنة	العملية	تاريخ فض المظاري	برالمناقضة
The second	800	مؤيرسياني فانهى بشنيكين	A\$/18/89	A0-A8/
Transfer of		والمنطق المستحدث المستحدث		
Taraba	منا	متربسيداكية ابن لفت الوكاب ديقطين	AE/K/YI	AD-A2/1
THE PERSON		وشدالسلام		
***************************************		انعرزوس .		

ويمكيه الحصول علمت كرأسة الثروط والموا صفات معن مكست الشرية بانقاهرة ٥ (٩) شارع ٥٦ يوليوا ُومنت خزينة المشتريات مِعْدَالْتُوكِتَ : مِعْلَالْشِيرِةِ مِعْلَمُسِي رِ إِسْكَشْدِيرِةٍ

شركة جنرال وتودر مص كيرى شركات صناعة السيارات في العالم

تعلن عن حاجتيإ لعمال إنشاج سهلا مصنعوا الجديد بمدينة 7 أكتوبر ، دين المتدم أن يكون ستيناً الشرط الاتبت :

ي- أدى الحدمة العسكرية أو أعفى منها . ٧ مقسم في منطقة الحسيرة . والتزكذ تغذم فرمن حديرة للعملي بمرتبات مجزيز واللصائدة إلى الندب على حمير

٣-٧ شاع الاهرام - الجيزة - خلف مركز تنمية القصيعات الصناعية والهنت من الساعة . ٧ مساحًا وحتى الساعة ٧ مسادٌ ميرى الاينين المرافق ٧٧ ديمبر والأربعاد ١٩ ديسمبر فقط ٠

النسواجد المسزيي داخسل المسكومة

ارحنسرسيج أحسدى المدارس الصبناعية.

المنظم لعالمية واكتشاب مطارات وغيرات عالب تقيم الطلبات شخصا معصورالشهاوات والمؤهلات الحاصل عليجا يسمضنحصة حيثم إلى

ادارة العلاقات العامة يوزارة الداخلية

لا معارض سؤال: ولكن ملاا عن حجـم المعارضة داخل الحزب نفسه ؟ وإذا كانت هناك معارضة فوفق أي أسـاس يتـم في النهاجة انخـالاً السيأسات العليا للحزب وصبياغة . يصعب أن سمى اختلاف السرأي داخل الحزب الوطنى بانه معارف ألاحسزاب الأخسري على المسسلحة المياسية _ أما اختلاف الرأى دلخسل الحزب الوطنى فهو أمر مطلوب ومرغوب فيه . ذلك أن اختلاف الرأى هو السذى يمكن أن يوصلنا الى الرأى الس يمس بروست أي الراي السندد . وحينما تدور المناقشة حول قضية من القضايا فان القرار النهائي في مختلف تشكيلات الحزب من للأغلبية . وهـو

المنطوق الذى ينضبح يسكل معساني أن تكون مصر في هدفنا جميما

_ أولا قيادات الحزب ليست قصراً على القيادات الموجودة على المستوى

الجهّارُ الْحَكوْمي . والتساؤل من الذي يحكم الحرّب أم للحكومة ا

دور الحنزب قائسم كموجبه للحكومية

فكيفٍ يمكن أن يقال بأن هنا تطابقا بين

🍅 سسؤال : رغسم. الفسوارق الجوهرية وتباين السطبيعة الوظيفية لكل من الحزب والحكومة في المعترك السياسي _ نجيد ثمية تطابقا بين قبادات الحزب وقيادات

م في ظل النظام الحزيي فان الحسزب هو الأساس والحسكرية هسى حسكوية الحزب السوطني . وإذا كان هنسك في المسكوية وقيادات الحزب فلقد كان هناك حرص في التشكيلات الحزب فلقد كان هناك حرص في التشكيلات التحديد الماني ما غياد الماني ماني الماني ماني الماني ماني الماني الماني ماني الماني الماني ماني الماني ماني الماني الماني

وبيدات المحرب عدد على عدى عرض ل التشكيلات التي أعلنت مؤخرا لتجنب مثل هذا التطابق . فالمكتب السياسي على سبيل المثال ضم عددا أقل من السوزراء

_ اننى أجييك بتساؤل مؤداه : ومل هناك مقياس للشعبية في ظلل النظام الميمفراطي الانتخابات ؟

معن كان يضمهم في الماضي _ كما أن الأمانة العامة لا تضم الاستة وزراء من مجموع أعضائها الثّلاثة والعشريس .

ما أقول ــ فهناك عدد من الوزراء الذَّين ما الول عليها الوزارة - ومع ذلك شفاوا مواقع حزبية في التشكيلات الأخيرة . تهمة باطلسة والدليل الانتخابات الأخيرة

ل تحفظ على تعييس (الشسارع السياس) لاننى اتهمت يسوما بسانه لا يجود في في الشارع السياسي . وانسى لاتسامل ما المقصود بذاتم ؟ هذاك بعض الاصطاحات التي نردها دون أن ندرك

ىحىن نىسارك وجود المعارضة

ب وقل حصول حسرت معمارض على مقعد أو الثنين مسن عشر أو الثني عشر مقعدا في الدائرة يعمد فشسلا للحسرب

REQUIRES

TAURANT RECEPTIONISTS Candidates should have minimum of 2 Years experience in 5 - star Hotels.

' All MALE candidates should have no military obliga-

OBEROI, PYRAMID ROAD, within 7 days.

hotel mena house oberoi

young , serious boys and girls interested in a Hotel career with good emoluments may Please apply. Age: 20 - 26 years. - Must have good Knowledge of the English lan-

All candidates must have Presentable appearance Excellent salary and benefits are provided . Please apply in person along with your bio - data to THE

Telephone: 855444 or 857999

1. WAITERS, WAITRESSES, AND RES-

2. TRAINEE WAITERS/WAITRESSES

- Training Will be Provided.

PERSONNEL DEPARTMENT, HOTEL MENA HOUSE

THE PALACE AT THE PYRAMIDS

وملاحظات على تحسركات المعسارضة .

أتخاذ ألقرار .

عمكذا سنة الأجل

المستلزماتالا الأدويه

لى إجتراعي للأله

يەم.ىليارەدىڭ

ً _ قاعة للحيلاً

يَسَلِثُ رصيفَ الملطَّا

ت المسواح المؤلمان الله

دين المذى استان.

يًا بعض كمراني

والعالم الحالساء اليا

احالدين المحاف

روکسی رمیمدالی

عرضيقا للنموج " أثلاثة عنوالة أن المنطقة المن

المنط المن تربه

يمية والكماواتان لمدة المقدم ليدا شاع عمادالدين إبديية للسنة المالية فالم

معسر والأردن والعراق ومنظمة التعرير

المحمود الاستسلامي!!

بقية المنشور ص ١ ،

بحيث تشارك في تحتيق الهندف السنوري ــ وهو ترتيب البيت الطسطيني ـ فلا بأس من تلك المشاركة لأن المهم هاو نتائجها والاهم مد هد اصرار سدوريا على التفرغ لمواجهة اسرائيل بمجرد الانتهاء من تحقيق

🖾 🖾 ودناك المشكلة اللينسانية النسي لا مكن لسوريا شن الحرب ضد اسرائيل قبل أن تضمن سلامة الجبهة السداخلية اللبنانية ! فلبنان فقد هويته ، وفقد استقلاله ، وفقد سمايته ، وأصبح مطية للاستعمار الغربي الصبهيوني الامبريالي . وهذا كله يتطلب وقفة لمساعدة الشهب اللبناني على التصدي للمؤامرات التي تتريص به ، ومساندته في فرض فظلم الحكم الذي يتطلع إليه ، ودعمه في تصفة كل العملاء والخونة اللذين أساعوا إليه. ولم تتاخر القوات السورية الصديقة في القيام بواجبها تجاه شعب لينان الشيقيق. فقتل الآلف من أعداء لينان من اللبنانيين ! وهدم المدن التي كان الخونة يتخذون منها قلاعا لضرب مصالح الشعب الليناني أونسف الاقتصاد الرأسمالي حتى بيدأ التخطيط لنظام اشتراكى سليم بعيدا عن الصبوص والفاسدين ! وطارد عشرات الألوف من اللينانيين ليصبحوا مهجرين في جميع قارات العالم ، تمهيدا لأعبادة تصينيف الشبعب اللينانى وأعادة مسن يسرضون عنهسم مسن الوطنيين القوميين ، واغلاق الأبواب في وجه

الخونة والعملاء . 🖾 🗗 وهنك المشكلة المصريـة التـي لا تغمض عين سورية عن البحث عن حل لهـا! فمصر خرجت عن الاجماع الحربي السبوري عندما قيلت السلام، واستردت أرضها المحتلة بلا نقطة دماء واحدة روت يها رمسال سعناء ! والنظام المصرى انتزالي ، وأنساني فقد حل مشكلته المعلية دون الانتظار للحسل الشامل نلقضية وضحى بالاولويات القبومية العليا في سبيل استرجاع حفتة رمال لا قيمة لها وتمثل ثلث الاراضي المصرية ! والاهم من هذا وذاك أن الشعب المصرى ـ كما يقول بيان حزب النعيث السبوري _ يبرفض هيذا الاستسلام ، ويندد يتك الإنانية ، ويسطال باعلاة مصر إلى الحنظيرة العبربية ، على الميادىء المعثية السورية ؛ ولن تتأخر سورياً عن تلبية مطلب الشعب المصرى الشيقيق ! ولن تبخر ديدا ، ولا وقتا ، ولا دماء ، في سبيل اعلاة مصر ، ووقوفها ﴿ الصف العربي

ووراء سوريا منظيرة! 🖾 🖾 وهنك المشكلة الاردنية التي لايمكن لعسوريا أن تتجساهلها أو تقلل مسن أولسوية التصدى لحلها . فالنظام الاردنى هـو نقبطة الضعف العميرة في السكيان العسربي . وأي هديث عن شن الحرب ضند اسرائينل قبسل تصفية النظام الاردني هو حديث سـخيف ، وخيالي ، ولا جدوى منه . ولا يستبعد النظام البعثي السوري أن ينضم الاردن إلى اسرائيل إذا بدأت سوريا حريها ضد اسرائيل . وهــذا بؤكد سلامة الرأى السورى ، ويحتم تحييــد الاردن ـ عن طريق الاطاحة بنظامها واحتلال أرضها وابادة معظم سكانها _ حتى يمكن لسوريا التفرغ لمحو اسرائيل من فوق خريطة

الشرق الاوسط ا 🖾 🗟 وهنك المشكلة العراقية والخطورة التي يمثلها نظام البعث العراقي على سوريا ، بصفة خاصة ، والامة العربية بصفة عسامة ! حقيقة أن العبداء قيديم بين النيظامين: السورى والعراقي ، ولكن الخطورة التي يمثلها العراق تزايدت وتضساعفت في أعقسات حرب الخليج . فمطامع الحراق لا حد لها . فقد شن الحرب ضد ايران ـ الـدولة الإسسلامية الشقيقة ــ تمهيدا للتفرغ لسوريا ولباقي دول المنطقة ، ليلتهمها الواحدة بعد الاخسري ! حقيقة أيضاً أن الحراق لم يتسرك منساسية الا انتهزها مطالبا بوقف هذه الحرب الطويلة ، ولكن هذا ـ كما يقول حزب سوريا البعثـي ـ مجرد اكاذيب لا يقتنع بها الخبير في الاعيب العراق ، ومؤامرات ومناورات قسادة حسزب البعث العراقي ! ولهـذه الاسـباب كلهـا ـ وغيرها ـ وقفت سـوريا إلى حـانب الحـق الايراني ، وبذلت ـ وتبذل ـ كل ما في قدراتها وامكانياتها لمساندة الحرب المقدسة التي تشسها إيران ضد النظام العسراقي العميسل آ ومما يؤكد سلامة وجهة النظر السورية في خيانة النظام العراقي هذا التقارب القديم بين العراق ومصر ، والتقارب المماثل بين العراق والأردن ، والتقارب الجديد الطلني بين العراق والولايات المتحدة الامريكية ، بعد أن ظل هذا التقارب الاخير سرا طوال السنوات العديدة الماضية ! ان العراق يشارك بكل ثقله في أخطر محور استعماري امبريالي اسرائيلي ضد الامسة العربية ، وتشارك فيه مصر وأمسريكا والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية و .. أسرائيل ا وسوريا _ بما وهبها الله من قدرات خــلاقة ، وما منحتها الامة العربية من ثقة ــ هي القوة الوحيدة القادرة على كشف هنذا المحور العُميلُ ، وضربُه وتصفيته وتخليص العسرب

والمشاكل الإساسية والقومية والحيسوية

من مؤامراته ومخططاته ا



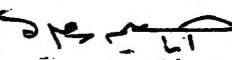
طويلة ماضية لم تمنعها من مواجهة المشكلة الدَّاخَلِيةِ التِّي كَثْيِرا ما أُجِبِرت النَّظَامِ الحاكم السورى على منحها وقتا ، وجهدا ، هو في أشد الحلجة اليهما لحل مشكلات الكرة الارضية الملجلة ؛ فلبعض في سوريا غيــر راض عــن اسلوب حكم حزب البعث ويلغ من تهور هــذا البعض أن تصرأ وطالب بسالحريات ، وبالحقوق الادنسي لأي شسعب في السدنيا ا فعثلا .. يطالب بانهاء الحكم اليوليس الــذي لولاه لما وصلت سوريا الى مكانتها المميزة على المستويين : العربي والعظمي ! ويطالب بالديمقراطية الزائفة التبي يستمع عنها في المجتمعات الامبريالية ، والاستسلامية ، والفوضوية ؛ ويطالب بحرية الصحافة ، حتى يمكن لكل صلحب رأى أن ينتقد ، ويعارض ، ويرفض ، فتحدث البليلية وتعيم الفوضي وينتهز أعداء الامة العربية القرصة فينقضوا على سوريا ويسلموا أمسورها الى الخسونه والعملاء واعداء الأمة العبريية إ ويبطلب بوضع نهاية لاكير عملية فسأد وافساد عرفتها سوريا في تاريخها ، ومطاردة لصوص الشعب من الحكام النين تمتلىء الصحف الأجنبيــة . العميلية والمعادية ، بانباء مسفقاتهم ، وحساباتهم السرية في بنوك العالم الامسربالي الاستعماري ، والقصور التي يقتنونها فسوق جِيال الألب ، في بلاد الفسرب الاستعماري . والعمولات التى يحصسل عليهسا السوطنيون الشرفاء من قيلدات حزب البعث الحاكم ، ويتقاضونها ، ويتقاسمونها فيما بينهم لا لشيء الا لادخارها ليوم ... مسازال في عليم الغيب ـ تحتاج فيه سوريا لكل ليرة منها لدعم قواتها المسلحة في معركة التحرير المقيسة ! وكان لابد من التصدى لهـؤلاء الـنين خدعتهم الشبعارات ، وسيممت المساديء الهدامة فكرهم ، وأفسنت التجارب الامد بالنة عقولهم ، وأصبحوا خطرا يهدد أمن واستقرار الجبهة الداخلية السورية . وكان التصدي لهؤلاء القلة ـ التي لا يزيد عددهم على منسات الألوف ـ مقيدا ، ومحدودا للغساية . مجسرد اجراءات أمن بسيطة ، ومتعسارف عليها ، تنحصر في انشاء سجون ومعتقلات جديدة ـ في كل محافظة ومدينة وقسرية ــ بعسد أن ضاقت السجون القديمة وأصبيحت لا تتمشى مع النطور الجديد الذي ابتكرته أجهزة الأمن الوطنية السورية في حسن معاملة النيزلاء ، والسهر على راحتهم ، والحسرص على تهدئة مشاعرهم ، والسرغبة الأكيسدة في تنسطيف

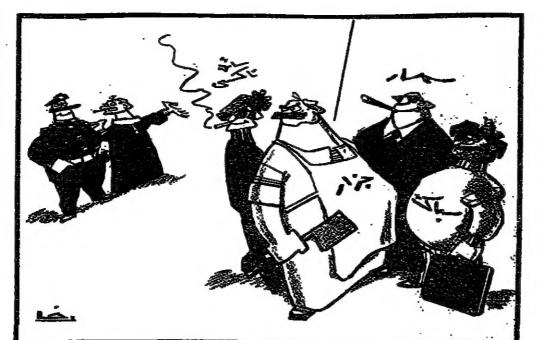
والمدهش أن أجهزة الإعلام الصهيونية والامسريالية ، والاستسلامية ، كثيسرا ما أساعت فهم تلك الإجراءات الأمنية الداخلية . فضحّموا ــ عمدا ــ في أحــداثها ، وشوهوا أبعادها ، وشسهروا بسالقائمين على تنفيذها . وأكبر دليل على زيف هذه السدعاية المضادة والمغرضة ما قطته تلك الأجهزة المشبوهة عن الصدام الذي لم ينتبه حتى اليوم بين نظام حزب البعث السورى وفلول الأخوان المسلمين السوريين ! لقد رعموا أن سوريا تضطهد الأخوان المسلمين في بلادها . وأدعوا أن هذا الاضبطهاد وصبل الى حيد القمع ، والارهاب ، والاغتيال الذي لم يتسرك رجلا أو امرأة من الاخسوان إلا لاحقسه في كل مدينة وقرية في سوريا ! وهذا زعم مردود عليه وتشهير لا جدوي منه . فالنظام الحاكم يعيش في وفلق ووثلم مع جماعة الأخوان المسلمين والزيارات التي يقوم بها قادة النظام لقادة تلك الجماعة لا تتوقف . فالصحف تنشر صور اللقاءات ، وعدسات التليفزيون تسجلها لقساء بعد أخر لتشاهدها الجمأهير ويطمئن بالها وكل ما حدث _ ذات يوم _ هو أن قلة ضائعة تسللت في غفلة ، الى صفوف الإضوان المسلمين الشرفاء ـ ويايعاز وتخطيط مـن اسرائيل وأمريكا ومصر والأردن والعبراق ومنظمة التحرير الفلسطينية ... فما كان مـن النظام السوري الا أن حساصرهم في منسطقة واحدة وليس في كل المناطق كما تزعم الدعلية المغرضة ، وأمكن تحييدهم ومنع ارهابهم بنفس الطريقة التي اتبعتها اسرائيل ــ نقــلا حرفيا للابتكار السورى ـ في تحييدها للارهاب الفلسطيني في مخيمات صبيرا وشاتيلا في

أمخاخهم مما علق بها !

حقا ان سوريا تعيش هـذه الأيسام أحلى وأسعد ، أيامها . فهي قوة العرب السوحيدة التي تتعب لاسعاد غيرها . والعقل العسريي الوحيد الذي يفكر نيابة عن الأمية العبريية كلها . والجبهة الصلامة السوحيدة ضد كل مؤامرات ومضططات ومصاور الامبريقية والصهيونية والاستسلامية . وهسى وحسدها - أيضا - التي تملك اتضاد قرآر تحرير فلسطين وتصرير جميع الاراضي العربية المحتلة في الوقت الذي تحدده ، والزمان الذي

وفَّقها الله ، في كل ما تسبعي الى تحقيقه لصالح أمننا العربية .





بدء التحقيق في جرائم التعذيب ابسن البلسد - واللسي بيعنبونسي كسل يسوم دول ... امتسى تلخدوهسم ؟!

فيستسو . . لمسر النسوولية !

في بداية الشبعينات بدأت مصر تخطو خطوات جادة على طريق استخدام الطاقة النووية سلميا صحيح أن الموضوع يضرب بجذوره الى أوائل هذا القرن عندما فكرنا ــ أو فكر فريق من العلماء الألمان .. في استخدام منخفض القطارة في توليد الطاقة الكهريائية ولكن سعينا الجلد للالتحاق بالنادي الذري عمليا بدأ في أوائل السبعينات .

ولان البحث كان ُجادا فعلا فقيد وغسمت الاعتبارات التسالية في

فتوفير الكوادر والعقول اللازمة لاقتصام العصر النسووي كان ضروريا حتى لانبلس عبالة عل تكنولوجيا النول النووية المتقدمة من جهة وحتى لانفلجا في منتصسف الطريق بتسرب بعضهم للعمل ف من الدول النامية من جهة أخرى وكائت موافقة الوكالة السنولية للطَّقَة النَّوويَّة في فينًا والتي نتمتَّع بعضويتها بل أننا نحتل فيها مقمدا

بطلب ذي شقين : الأول : أن تمتر الـوكالة قـواعد

حريية لان ضربها يعنى تلويث

لتي وضعتاها في الاعتبار

من حُمسة مقاعد لمحافظي الوكالة لذلك تقيمنا للسوكالة السدولية للطاقة النبووية في أواخسر ١٩٧٦

بالخدمات النووية السلمية الخيمات ألنووية حتبى يُمكن إجراء دراسات الجدوى في أي مشروع مقوم به على أسلس هده

من شم كان من الضّروري أن تكون لنا مخارتنا الخاصة . وقد

أستخدام مخارَّتُهَا النَّووية .

وصر المداف في وقت ولحد : الأول : أن تسكون لنسا مفسازتنا القاصة التي لاتخضيع لهيمنة القوتين العظمتين .

١ _ أن تكون لدينا وفرة من الكوادر والعقول التي سنتولي التنفيذ . ٢ ـ أن نضمن تحرير ارادتنا عنيد شراء احتاجاتنا من الإجهازة والمواد الخلم . ٢ _ أن نوفر المخازن التي سنحفظ فيها النفايات النووية

واجبراءات مصددة لبالستعانة

وكان توفير مخازن خاصة بنــا لحفظ النفايات النوويه بهــا أمــرا ضروريا جدا وذلك لأن المضائن المتلحة في المسلم إما ضاخته للمعمكر الشرقى أو المعسكر الفعريي أي لهيعنية القسوتين العظمين . الأصر اللذي يهند مستقبلنا النووي إذا غضيت علينا إحسدي القبونين ومنعتنا من

اقترَّحنا أن تكون هذه المخارِّن في حبال سلحل البحر الأهمر الملحية الْجُرَّائِيْتِهُ الطبيعِية . وكان أملنا أن نحقق بنلك ثلاثة

وَالْثَانِي : ان وَجود هذه المخازن على أرضنا سيحميها من أي عمليات

أُمْيِرا كان الهدف الأول من هذه المحطات النووية لانتساج السطاقة الكهربانية . ويديهي ان اخـطار اسـتخدام الـطاقة النـووية كان محسـوبا

ستخدامها تحريرا لارابتها

عبدالسلام داود

المنطقة التي نحن فيها بل والعلم كله بالاشعاع النرى المميت .

والثلث : أنَّ امتلاكنا لهذه المخازن

يدر علينا بخلا يلوق دخل قناة

سويس لأن دولا كليسرة سسوة

من هيمنة القوتين العظميين .

فلا أحد يس مالاستخدام السطاقة النووية في مارستخرام السلمية وغير السلمية الأغراض السلمية وغير السلمية من مخاطر ولكنها مخاطر ضرورية أشيه بمخاطر استخدام السطائرات فما كان العالم ليتقدم خسطوة الى لقطار والميارة والطائرة عند

كنلك فإن هذه المخاطر أيا كان

فيتو لمصر النووية

وقد يكون الشمعور بسالاحباط مدعاة لأن يحاول الإنسان تعليق غشسله على أكتساف الأخسرين وأن يتثنكك في نواياهم الطبية

ولكن الملابسات التى احساطت بِالطَّلْبِ الذِي تُقدمت بِــه مصر الى الوكالة الدولية للطاقة النــووية في الينا في أواخر عبام ٧٦ ليم تسكن

طبيعية ولاكانت تتراه مكانا لحسن

فقد اجتمع رئيسنا النولتين العظميينُ قبلُ الْجِتْمَاعِ الْـوَكَالَةُ بماعات ليحسث الـطلبِ العصري

وتقرير الحماية لأى سلعة يجب

أن يتم تُدَرِيجا .. بمعنى أن تسراف الجهات المختصه عمليـة الانتـاج

وتطورها .. وكلما حاقت السلعة

تقدما من حيث المتاتة والجودة

والنوق تنظر هذه الجهات ف تخليض

الكميات المسموح باستيرادها من الملع المماثلة بالقير البذي تسراه

عماية الانتماع المعلى . . عملاج دو حدين

لايجب لحملية الانتاج المحل _ أن تجير الدولة المواطنين على شرائه بالقوة .. أو تغرضه على التجار وتحتم عليهم بيعه في متاجرهم ...أو تقوم بتحميلـــه على السلع المستوردة ... ولا تسمح بالاستيراد الا إذا أشترى المستورد نسية معينة من هذا الانتاج رغم أنفه ، كما يحبث الآن .. أو تعنع استيراد السلع المماثلة لهذا الانتاج حتى تضبح المجلل امله في الاسواق !! كل هذه الوسائل للمساعد المساعد المس لاتسلير التطور التكنولوجي أو لاتتفق مع احتياجات المواطنين واستخداماتهم، فهذه السبلع لاتستحق الحماية ولا يمكن أن تتسلوي في الإعفاءات والامتيازات مع المراع الأخرى الضرورية لحسلية المستعادة المسلع الأخرى الضرورية لحسلية المستعادة المستعاد

ولاتخدم الانتاج المحلى وانم تــؤدى بـــه الى الانهيار وتقوده الى ـدهور! ا

وحساية الانتساج المحلي مسلاح وحديث أنا اسيء أستخدامه فيإن

فعلينا أن تحسن استخدام هنذا السلاح فلا نفسال في حصابته .. وفي المناح قد تعنين في حصيت .. وفي بنفس الوقت لانتسركه يقف اعسرال في مواجهة المنافسة الأجنبية القلوية . فلمغالاة في الحماية تؤدى الى تدهور هـذا الانتـاج ويـقتال الى الاضرار بالاقتصاد القومي .. كما أن تـركه في مواجهة المنافسة الأجنبيه بلا سـند

لها .. كما يُجِب الْحد مِسْ امستيراًه السلع المثنيّة للانتاج المحلي ، وليس منع استيرادها نهسائيا فسالاتقاء على

الأضرار التي يمكن أن تنتج عنه قد تكون حدود .. ق حين لــو أحمــن استخدامه على بفوائد كبيـرة على الاقتصاد القومي . واذا أربنا لانتلجنا التطوروالتقدم

منع أستوادها بهسب سر المتسافسة في المسوق سن الأمسور المترورية والمسجية . المرورية والمسجية . ويجب ايضا أن تتجنب السولة تأرير الحملية لسلم رئيلة المستم أو

مواجهة المناسبة الإجتبية بلا سخد يشكل خطورة ضبيدة عليه . لهذا أرى أن تسلك النولة ضريقا وسطا لتوفير الحماية للمستاعات المحلية المتفف الإعباء التي تلرضها على المصالح عن رسوم وضرائب وجمارك .. وتضع خطة للتسوسع ف اعفائها عن هذه الإعباء في المستوسع في الأول بالتدر الكافي لإعطاء دفعة قوية لها .. كما محد الحد من امستداد

الملع الممثلة بالقدر الدى تراه مناسبا لوقوفها على قدميها في السوق حتى يصل انتلجها الي مستوى الإنتاج المقامي من حيث المواصفات ... وليس من الصالح العلم أن تمنع الممثلة لهذا الانتاج نهائيا .. بسل عليها أن تسمح باستيراد كسيات مناسبة منها مع رفع الرسوم الجمركية عليها .. حتى يقال حيو المناسبة عليها .. حتى يقال حيو المناسبة المستورا المنتج عليها .. حتى يقال حيو المناسبة المسرى في الإيقاء على مستوى المستوى في الإيقاء على مستوى المصرى في الإيساء على مستوى المنتج الجودة التي وصلت إليها سلعته ... المالية سيوود التي ونسب ينها استخبار . بل والعمل على تحسينه في السيتقبل . إن أي انتاج محل ليس على قدر من الجودة والإنقان بجعله السارا على الكتبار ثقة المواطنين واحترامهم يجب ألا يصطلى بحصاية السولة ورعليتها ..والالتحوات هذه الصلية ال نقصة ينعسكس الاسسرها على الاقتصاليلةوعي باكمك ..

ادارة العلاقات العامة وزارة الداخلية سمير عبد القادر

أخى العواظن

أختى المواطنة

ظهر في برنامج الكناميرا الففيسة

ظهره على شاشة التليفزيون في الحلقة التسي أنيعت يسوم ١٩٨٤/١١/١٦ دون استَنْدَانه ورغما عن أنف ، وقد أف اض القارىء الكريم في المبالغة في وصف المشهد الذي ظهر فيه كجبان خلاف _ كما يتصور _ وماترتب عا. ذلك من اثه ٧ _ قرر القاريء أنه سبق ايقياف

سيانته باقلهاره في التليفزيون . مرفق

٢ ــ ليس في المشهد المعترض عليه

ما يشير إلا أل شجاعة وجرأة ضيف

الحلقية بتعليل إسراعيسيه وراء

: إسماعيل يسرى ، بمجــرد رؤيتــه

للحادث وطلبه من المجنى عليمه

، محمد جبسر ، أن يسرع وراءه

٢ _ أقلهر السيد / هــيف الحلقــة

سعايته الغنامرة عنيما عليم أن

الموقف مجرد مقسهد مين مقساهد

الكاميرا الخفية وظهر ذلك واضحا في

سحكته وظهوره ف التليف ريون مع

ممثلي البرنامج يعسد الأنتهساء مسن

المشهد ، ومرفق شريسط للفيسديو ،

الذى يوضح الفقرة كمسا عسرضت في

التليفتريون والمشبهد قبنل عميل

٤ _ يرغم الموافقة الكتابية التي

لدينًا من السيد / ضيف الحلق

بالطهور ف البرنامج إلا أننا بمجرد أن

أَفَادِتُنَا ٱلسَيدَةُ / رَئِيسَةُ التَّلِيفَـرَيون

ورئيسة القناة الثانية يرغبته في عدم

أعلاة اذاعة الحلقة الخاصة يه قررنا

فورا ايقافها احتسراما منسأ لسرغبته

ولتنوجيهات السنادة المسلبولين

ه _ جدير بالنكر أن البرنامج يحترم

رغبة كل صّيف في أي حلقة حتى بعد

أن يوقع بمـوافقته على الـظهور في

التليفزيون ثم يتراجع لأي سبب من

الأسباب ويطلب من البرنامج ـ ولـو

شفاهة _ عدم اظهاره في التليفيزيون

فإننا نحترم فورا هذه الرغبة وتوقف

الأدلة التي تثبت ثلك .

اذاعة المشهد الخاص بسه ولسينا

٦ _ أشار السيد / القاريء الى أن

أحد الشبآن المجامين نصحه بعسم

جدوى اللجوء الى الأفساء لأنه ان

يستطيع أن يواجه منتج البسرنامج

، طارق نور ، أحد اللذين تحدوا

الدولة وحصلوا على أرض من طسرح

وأوضع هذا الآتى : 4 ان صع ماقله القارىء وكان هذاك

شاب محام بهدا التفكير المساذج

السخيف فإنه يعتبر سبه في جييــن

المحامين لأنه تناسى سلطان القانون

سنا أن الا

مشهود له بكل الحيدة والنزاهة . لا

بتاثر مطلقاً بشخصية أو مسركر أي

أنسان مهما علا شاته و أي شك في هذا

يعتبر سخفا لاتقبله • موضوع طرح النيل ليس مجاله هذا

المقال ولا علاقة له يقكاميرا الخلعة .

و موضوع طرح النيل معسروض الآن

أعام القضاء مؤيدا بكل المستثدات

للرسمية التي تثبت مسحة الإجراءات

التي تعت عن طريقنا ولا وجود لمسا

يسمى بالتعدى أو التحدى بأي هال

ونزاهة القضاء

بالتلبغزيون

للأمساك بكلص

وأصدرا تصريحا بأرجاء اجتماعهما

داخل نطاق الوكلة ألى أجل غيسر

ولم تكتف الوكلة على أثمر ذلك

بارجاء السطلب العصرى فحسب

ولكنها قررت في يناير من عسام ٧٧

منع جميع التجارب النووية سلمية

أو غير سلمية على طهسر الارض أو بلطنها لمدة خمس سنوات .

وقد يكون من الأفراط في الثقــة

بقنفس أن نربد بيننا وبين أنفسنا

أن سبب هذا الموقف الحلد من

القوتين العنظميين هنو النطلب

المصرى . وأن كلتيهما لم تشا أن

تدخل مصر النادي النبووي هسرة

قد يكون هذا القول مسن قبيسل

اذ طلما وقف العسلم في وجسه

غــاِذَا أَهْــــقنَا الى ذلك يعض

التحثيرات اللاحقة التي تغضلت

بها النول الكبرى لنا من اخطار

أستخدام الطاقة النبووية والتسى

كلنت تتضمن بعض الإيحاءات الى

حقوق الدول المجاورة واحتمال

تَضْرَرُهَا .. الَّخُ .. لو أَصَفَنَا كُلُ مَا أَحَاطُ بِــالطُلِّ

لمصرى من صعوبات وضبعت ق

طريقه عمدا .. أنذاك لكان لنا الحق

وعبرنا السد الأول

نلك ــ أن نصل الى متعارف العصر

النووى ويدأنا خطوات إقامة محطة

نووية لتوليد الطاقة الكهربية .

المهم أننا استطعنا رغم كل

أن الاصوات النبي ارتفعت ق

مجلس الشعب تنبد بهذأ الاتجساه

وتُحذر منه ريما كانت في حسلجة ال

صحيح أننــا لــم نحمـــل على

موافقة الوكفة السدولية بعبد على

اقامة مخارن خاصة بنا . وصحيح

أن مصادر الخامات النووية ماتزال

ولكننا لم نتوقف عن الحركة بل

مضيتا نشــٰق طــريقتاً الى ألعمس

النووى ولو باقامة محطة نبووية

أن لدينا احلاما كبيرة _ يشهد

اث انها حضارية سلمية وليست

عدوانية ـ ولكن تحقيق هذه الأمال

أن الالحاح على وكلنة السطاقة

النووية للمواقة على المنطاب المصرية المقدمة علم ١٧ لابـد أن

يبقى أن نعـرف أن الـطريق صعبة أو يحازنا ذلك على أن نوحه

جهدنا ولانبده في المناقشة غيس

الموضوعية وأن نحسن النظن

باناسنا فلا تتهم أنفسنا بالغالة

ومعارضة العسالم لقبوة مصر

إذا كنت قد بلغت من العمر أكثسر

من ۱۸ علما ولم تكن متاكدا من قيد

اسنك بجداول الانتخاب فبادر بالتقدم

إلى مركز أو قسم الشرطة الذي تقسم مدائرته خلال شهر ديسمبر الحال لملا النسوذج المعسد لهذا الفسرض

والحصول على شهادة الانتخاب .

يتبغى أنَّ تدخل أيضًا في الحساب ،

عن اخطار التجربة النووية

إن الإخطار محسوبة ..

يتطلب صبرا وسعيا مستعرا

يؤتى ثماره في النهاءة .

واحده لتوليد الطاقة الكهريائية .

معرفة هذه الخلفية .

في أيدى الغير .

في شكوكنا !

مصر حتى لاتصبح دولة قوية .

الثقة المفرطة في النفس غيسر أن

التاريخ بساند شكوكنا .

وأود هنا أن أوضيح لسيادتكم البرنامج بناء على احتجاج المواطنين وأمواله أن بعيد برنامه الاعسلاني بالقارىء المذكور الااعتها الابعد أن حصلنا على الموافقة الكتابية من

ورِّدِنَا عَلَى نَلِكَ مَا يَاتَى : • توقف البرنامج فعلا لفترة قصيرة لإجراء تعديلات راها المسلسولون أ التليغزيون شرورية ولحترمنا هذا الرأى وأجرينا التعبيلات اللازمة . و المعروف أنه لا يعسرض في التليفزيون أي بسرنامج إلا يعسد أن

توافق عليه السرقية وهني جهنة محليدة ، متخصصة ، لامناطان لأي فرد عليها وهي الجهة الوحيدة التسي تقرر اذاعة أي برنامج من عدمه بناء بلى أمس واعتب أرات وقسواعد وقوانين تنقذها بكل شدة وحزم ه ادعاء القباريء أن طبارق نبور أستطاع يتقوذه وأمسؤاله أث يعيسد

برنامجه مرة أخرى يعتير اهانة كبيرة للمستونين في التليف ريون والسرقابة لاتقبلها وافتسراء وتجنسي علينسا لا ٨ ـ رجل أدعى علينا كلبا وافتراء أننا صورناه بون استثثاثه ورغما عن

* رجل يشهر بالناس ويومنعنا بمنا ليس فينا دون أي سيند او البيات وكاننا نعيش في عصر الغاب • رجل يطعن في نزاهة القضاء قبل أن هُ رَجِل يُطعن في نزاهة المستولين في

التليفزيون والرقاية ويتهمهم هلده الإتهامات القياسية دون أن يتصرى البقة ويحمل البليل • رجل هذا تفكيره وتلك عظيته !

كيف بحق السعاء يسمح لــه أن ينشر خطايه علنا لنجرد أنه أسال أو تحمل مسئولية ما يقول انتا نقب سكل لجتباء حبية المنحاقة ونحترم بكل ترهاب أي تقد بناء ولكن دون تجريح أو تشهير أو اهانات لاصحة لها ولا نليل عليها .

السيد الاستلا / أيراهيم سعد .. لقد نكرتم في مقائم أنه يعسد عسودة الدرنامج الى الظهور كان ياتضى لجبار منتج البرنامج ومخرجه على الحصول على موافقة كل متواطن على عبرض المشهد الذي ظهر أيه ، وتود هنا أن نؤكد لسيادتكم أثنا جريضون دلئما على الحصول على هنده المبوافقات بمجرد الانتهاء من التصوير نكل حلقة حفاتلا على سمعة البرنامج وتساكيدا على الحرية المطلقة أسكل مسواطن في الرغبة في الظهور في البسرناميج مسن

كما تؤكد لمسكنتكم أن البرنامج لم ولن يعرض أيا من السلاة البواطنين لا للحداع ولا للسخرية ، ولا للنيل من كرامتهم أكما تكرتم في مقالكم ، يسل على العكس يسكن لهسم كل احتسرام وتقدير الشاركتهم في استعاد الملايين. من المشاهدين وإن كتبا لا تسدعي الكمل إلا أننا على يقيسن مسن أن الغلبية العظمى تسبعد بسليرنامج كبرتامج ترايهي ليس أكثر ولا أقبل وأن كأن هناك اللة يعارضونه ظبيينا

(البقية ص ١٠ عمود) وزارة التعروالمجتعات الجدية واستصلح الأراض هيئة الجنهعات العمرانية الجديدة عثث

جهازتنية بيدينة السادات الكيلو٩٣ طربي مصراسكندبية الصحراوى

على جازتنمية مدينة السادات عن طرح المنافصة العامة

بين شركات القطاعين العام والخاص والحت ليا سابقة منبرة في العمليات الآنيات : ـ

الجامع بمركزه أمات الحمالأول بمدينة الساوات طبقًا للشروط الآتية : . ا - مدة الشنيز ٤٤ بشهرًا "أربعة وعشرون شهرًا". ؟ - يمكن الحصول على لمستندات العطاء من جهازالمدينية بالعنوان عاليرنظير سسرا و مسبلغ

• • ٣ جنيب مصري " أثلاثمائة جنيه فقط ". ٣- يقدم العطاء في موعداً نّصاه يوم الأحدالموافع. ٧٧ ينا يرسنة ١٩٨٥ ابساعة ١٢ ظيرًا بمقرر

الجهائد وهوموعدفتح المظاريين. ٤ - يقدم العطاء مصحريًا بتأمين ابترك قدره 1 بر المائة ممن إجمالي قيمة العطاء نقدًا أف بشبك مقبول الدفع أوخطاب منعان صالح لمدة سنة اُشهرَمن مَارِيخ فتح المظاريفِ على أن يُراد إلى 0٪

مخسة في المائة * عندرسوالعطاء. ٥- يلزم تقديم سابقةالأعمال موضعًا بها القيعة وجية التنفيذ ومدى تغرم العمل وأرقام البطاقة الضريبية والسجل التجاري.

. ٦- مسلميت العطاء لاتقليب عن اربعت سشهور .

حلسات استماع بمحلس الشعب حول مشاكل

مصانع النسيج

بعجلس الشعب سرئاسة صبرى القاضي عقد جلسات استماع في

الإسبوع القادم لمنساقشة الموقف

الجائي لمصانع القيطام الشاص

لصباغة وطباعة وتجهيئز الاقمشسة

الشعبية ألتبي تسوقات بعض

الماكينات فيها بسبب عدم تسوريد الخامات اليها من القطاع العام ...

يحضر هنذه الجلسيات وزراء

الصناعة والاقتصاد والتضطيط

وشئون مجلس الشبعب واصبحاب مصانع القبطاع الخياص واعضياء

مجلس الشعب بالمناطق الصناعية .

۱۰۰ جرار زراعی جدید

للفلاحين

مرح د . يوسف والى وزير الدولة للزراعة والامن الغذائي أنه تقرر

لُدُفِعُ التنميةُ الزَّراعية بالإضافة آلى

ما يتوفر من الانتاج المحلي بمصانع

اعتبارنا تنمية الصناعة الوطنية ..

عبرات عمية المحسد الوسسية ومن جهة اخرى فقد تقرر التنسيق بين وزارة الزراعة والجمعية الزراعية الزراعية الحرارات السرراعية ... وسستقوم المحسدة ا

الحمقسات العسامة للسر بالمحافظات بانشاء محطات للخيدمة

الزراعة لشئون المبكنة ..

احتياجات الفلاحين والمسعين في

ألألية تدار تعسونيا وذلك لمسواجهة

النقص في الايدى السرراعية .. صرح

بذلك د . محمد عباس وكيل وزارة

حسن أبو باشاً

٨٧ مليون جنيه

لتحسين اراضى الدقهلية

لمشروع تحسين المياء والاراشي ل ٤

مراكز بمحافظة الدقهلية بالتعاون مع

يشترك في المشهوع كل من وزارتسي

الرى والزراعة ويتم العمل في مراكز منية النصر والمنسؤلة والجمسالية وبكرنس . والمشروع يتكلف ٨٧ مليون جنيه تساهم فيه الحكومة الكندية بمبلغ ٣٥ مليسون

وتشمل انشطة المشروع تحسين

وتطوير شبكات الترع وفتصات السرى والقناطر بهدف رفع كفاءة نقل وتسوريع

الحكومة الكندية

كتبت كريمة السروجي اعدت وزارة الري الخطة التنفيلذية

للفلاحين

كتب حسن فكرى

توقير ١٠٠ جرار زراعسي

قررت لجنة الاقتراحات والشكاوي

السفر على طلارات تابعة لعدة شركات كبرى . كنت ل طريقي من القاهرة الى طوكيو وهي رحلة تستغيق حوالي ١٧ ساعة طيران . في طريق العودة قررت أن أعود من بالنجكوك عاصمة تايلاند على طائرة شركة مصر للطيران . لقيد سمعت كثيراً من الثناء على تحسين الفسدمات في طسطارات الشركة المصرية . ايضا طائرات و الجاميو ، الجسنيدة بسدات تسريط بيسن ممسر واليابان ودول جنوب وشرق اسيا أنصبات بم كتب مصر للسطيران ف العاصعة البيابانية . تسم الحجــ ق تليفونيا وبسرعة . وصلت بلنجكوك ودهبت الى مكتب الشركة حيث قميت بِنَاكِيد الحجز مرة اخرى كل شيء تمام شيئًا واحدا فقط .. محوظفة الحجـر طلبت أن اتصل بالمكتب مرة اخرى ق المصاء لان هنك شكا في قيلم الرحلة العبد أن الطائرة الجاملو القبادمة من القباهرة قيد تعبطات في منطار طوكعو . عاونت الإنصال بسالمكتب قبل موعد الطائرة بعد ٥ سياعات . جاء الخبر السار أدارة الشركة ارسلت طْلَارة اخْرَى من القاهرة الى بانجكوك والرحلة ستقوم في موعدها ولكن هناك تَغْيِرٌ بسيط وهُو أن الطائرة سيتكون من طراز بوينج ٧٠٧ لا ٧٤٧ ! على سلم الطائرة احسست بالسرور

عنى نغي نبخ

ده عمر حنور وا

غرشعة كفأ طرد

A STATE OF

- marian . . س سيلمن الم

لفر نحه ناجي

هنگ ستارشدون معساری از مساؤ

عورة والنوراء

والعرف بطنس للأ

وعي عبد قديم

ه ور سند باید

يو ملتقو والد. الخذ أن سب أر

شراق عصراتك

عار في مراهة المعيني

يحراق مزافة الصبي

و د نده وسهدد مفسست ور داد

مصتوه ونكدعف

خ البحد بسيور به عبد محر، باي

محضره بثل ترعق ر

الارشويق أيشم

ستهة تهاولا سيرعو

السنف الرقيادة

و مفلقه الدينات

. خصو عيقت.

هناه ومحاجه عرائط

التر سواعر تزند

د مهريب وي. د

مند اس ديمور ۾

ود عن هساه النباه

نَهُ مَن النصور إلى:

سمعة البربعج زنند

حصورا تسرعوه

بسعمكم أرانوها

أباعر تصدة لاه

لانتسترية ولاحز

بمارد واطلاه

استار تهدائر اح

برهنيد ز استداب

هنين واز کتا (به

مقنعي شسط سبية

فبهي جر كتروزة

ئل فضة بحرجوبا ا

رافنی

V 1212

ساوان

الصعراوى

-: -:

ئى الأو^ل

الآسية:

رون شهاً

العطاء من

سسار سينتح

مسيه فقط

جع الأصرالماني - المساحد الماني

وظيرا بمعب

عالمف اله

تسفلخلس

ع يزاد إلى ٥٠

م بيا القيمة

رضام البطالة

- <

هل سنير

سنعصت

وانا أرى طأقم الطائرة يرحب بالركاب شاهدت باعجاب الجهد الكثير السذى يبسنله المقسيفون والمضيفات في مصلولة أرضاء الركاب ولكن للأسف لم يستمر لمنذا الاعصاب طبويلا . الرحلة تبدأ عند منتصف الليال وتستغرق ١ ساعات طيران . عندما بدأ الركاب يطلبون المنططين والمخدات لدات المقاعب لم يكن هنا سوی ۲۰ بطانیه و ۲۰ مخدهٔ ق حين أن عدد الركاب وصل أي 12. راكبا .. حاوات المضيفات أخفاء هذه الحقيقة ولكن بلا شكدة !! بعدات تعليقات الركاب التي تسيء الى سمعة

المرب الساعات الأولى من السرحلة قائد الطائرة لتحيث ألى الركاب عين خط سير الباحلة قلبت في ناسي ان الاستعجال في السيائرة الى بانجكوك وهو من طرار لايستعمل الان في خط مثل الترق الاقصى لابعد ات السبب وراء عدم وجسود البطاطين والمحداث واكن ملحدث بعد ذلك كان م السي بعد من السطيران اهر احسى بعد مسعين من السيران لاحظت احد الركاب يقوم بدخول بورة المياه ثم يخرج منها ليدخل في الدورة التي تحلورها لكنه يخسرج مسرعا وعلامات القرف تبدو على وجهه منت لاستطلع الأمس الخسيح ان المصل السيفونات تسويقت عن العصل معافدت المحسلة عن العصل معافدت المحسلة عن العصل معافدت المحسلة عن العصل معافدت المحسلة عن المحسلة عن

وطفحت المحساري في دورات ميساه الطائرة تسذكرنا بمجسلوى القساهرة والجيزة والاستكندية !! أنَّ مُلْحَدِثُ فَي رَجَّلَةً طِــالْأَرَةُ شَرِكَةً مصر للطيران من بانجكوك الى القامرة يسىء الى مصر والشركة يسؤثر على الجهود الميذولة لتطوير هذه الشركة الـوطنية التَّى تسبَّهُم في تنميـة السيلحة الى بلننا

المسئولين عن الشركة حثــي تتــم محاسبة المهملين محمد طنطاوي

انذي أضع هبذه الصبورة امبام

سيادته ومواسأته .

ء اخبار قصيرة ء

تقرر تصدير زهور زينة بمبلغ مليون دولار لاول مرة أحدول غرب اوريا .. يجرى حقيا انهاء التعاقد على هذه الصفقة .. صرح بهذلك على من مرات المعقد .. صرح بهذلك على

• تعقد لجنــة الخــدمات بمجلس الشورى اجتماعا هاما مسأء غد

♦ يعقد بالقاهرة اوائل يناير القادم اول دورة تلقيفية مشتركة لقيادات عسال المناجم والمحاجر بمصر

والاربن . تضم السدورة ٢٠ عضوا من التقلبتين وتستعر اسبوعا .

للمواساة

يجرى حاليا تطوير ترعة النوبارية وتحويلها الى ترعة ملاحية من الدرجة الاولى .. سيتم خليط مياه مصرف العقوم بتسرعة النسويارية لاعسادة

ابو جمازية رئيس اتصاد مصدري الحاصلات البستانية .

وزير الصناعة يعلن في الاسكندرية

الاستكندرية .. فياروق عبيد المنعم

صرح المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة .. أن النقام الاقتصادي المصري يقف ضد نظام تعدد اسعار السلعة الواحدة

وبقذات القطن المصرى حيث تقرر تحسيد

مندر القطن يسرع واحد وتحديد رثب القطن برنيتين فقط .. بشرط اضافة ١٥٪ ضرق

أَلْرِثُبَةً .. وان هذا الالجاه سينفذ ايضا لَ

مجالات كليرة مثل حديد التسليح والمازوت

وقال الموزير في رده على اسطلة رجسال الاعمال انه تقرر إقامة مديريات للصناعة في

الاقاليم . وستبدأ بمدينة الاسكندرية حيث

ستنشأ مديرية للصناعة تقوم بضدمة كل

ما يتصل بسرعة البت في شمالُ وعرب الدلتا

• مديريات جديدة للصناعة بالأقاليم لانجاز العمل

تخفيض أسعار أراضى المدن الجديدة المخصصة للمشروعات الصناعية

وذلك بالنسبة لمصالح الجمهور التي تتمل بهيئة التصنيع والتوحيد القياسي والرقابة المناعية .. وجيث تم انجاز المطاوب في ساعات بدلا من أبام وشهور ...

وقال الوزير أن اللجنة العلما للاستثمار

قد تقدمت بمشروع الى مجلس الوزراء

للموافقة على تُحَقِيضُ اسْعارُ الرّراضي الَّتي سنقام عليها مشروعات صناعية بسالمين

الجديدة .. وتخفيض هده الأراضي الى ١٦

جِعْيِهَا لِلْمَتْرِ بِدَلًا مِنْ ٥٧ جِنْيِهِا وَانْ مَجِلس

الإعمال بالإسكندرية .

بيسع السليع المعمسرة للعاملين

بالدولة بالتقسيط على ٣٠ شهرا أ

سيتم البيع عن طريق تقديم طلب الى الشركة من المصلحة والهيئة بوضع فيه

أسماء راغبي الشراء بالتقسيط وضمان جهة العمل التحويل القسط الشهرى الى

الادارة المختصة بالشركة وتسال أن

التقسيط سيتم على ٣٠ شــهرا . كما يتمتع أعضاء التقابات المهنية والعمالية

بهذه التيسيرات . ينفذ ذلك من اليوم .

وأضاف بأن وزير التموين وافق أيضا على انشاء ؟ فروع جديدة لخدمة طلاب الجامعات يعمل منها فسرعان هــذا

خَامَاتَ بدائلُ الطوبِ الأحمرِ .

قدرت مسلحة الاراضي الزراعية التسي مسيعاد ضمها للارض الزراعية المنتجة في اول شهر اغسطس القادم ، بعد

اغلاق وإزالة مصانع البطوب الأحمر على مستوى الجمهورية ، بنحو نصف مليون فدان ـ لن يسمح لاصحاب المصانع غير المرخصة الذين يمثلون الغالبية من بيس

تصلح نهائيا للزراعة . مع إزالةكل العقبات امامهم لاقسامة

مصانعهم الجديدة في الراضي الصحراوية قريبا من مصادر

أصحاب مصانع الطوب الاحمر ، بتـطوير مصــانعهم على نفس الاراضي الزراعية التي يشغلونها حــاليا الا اذا اكدت التقارير الفنية لاجهزة وزارة الزراعة أن هذه الاراضي لم تعد

الوزراء والق على ذلك .. المؤتمر رجال محمد عبدالوهاب جاءت هذه التصريحات في مؤتمر رجال محمد عبدالوهاب

تقرر تنفيذ مشروع البيع بنظام التقسيط الجماعي المساملين بالشركات والهيئات والمصالح الحكومية السلع المعمرة . وافق على ذلك الدكتور محمد ناجي شتلة وزير التعوين والتجارة على تنفيذ المشروع عن طريق الشركة

المصرية للورق والأدوات الكتابية وصرح رفعت المسلوح وسل صريبي العارف الشركة بان أنواع السلع التي يطبق عليها نظام البيع بالتفسيط هي جميع الادوات المكتبية وأثلث المكتب والأجهزة الكهريلثية الخاصة بسالمكلتب كما يطبق أيضا على أجهزة التليفزيون والفيديو والمسجلات والراديو .

الأسبوع بالمتوفية وقناة السويس ستقوم

هذه الفروع ببيع الأدوات الكتابية وطبع المذكرات والمستندات لطلاب الجامعات

والأساتذة بأسعار التكلفة . كمـــا تـــ

الاتفاق على تسليم الجامعات كشاكيل

خامة للطلاب بسعر ٢٠ قيرشا فقيط

للكشكول الواحد في حيس أن ثمنته في

السوق يصل الى ٥٠ قدرشا وسيتم

التسليم لادارات الجامعة بسمعر ١٨٥

الكشاكيل اعتبارا من الأسبوع الحالي .

٠/٠ مليون فدان تعود للزراعة بعد ازالة مصانع الطوب الأحمر

مليماً فقط وتعرض هذه التوعيات مسن

بغا

مستاجرة من الغير ، فيجب عليهم عند التقدم للحصول على الترخيص أن يرفقوا بأوراقهم موافقة جندية من مسلاك

الارض على ذلك ، ننظرا لنخولهم في مسرحلة جسديدة

المصانع اللاف الارض بعد ان قسامت حسلات الشرطة والزراعة بتكعيب الاتربة المشونة وتسجيل حسالة اراضي المصانع في محاضر رسمية . كما ان الحملات مستمرة حتى

واكد المصدر ان الحكومة مصرة كل الاصرار على تطبيق القانون بإزالة مصانع الطوب الاحمر بعد سبعة شيهور . وستستغل الاترية التي تبقي مشونة في المصسانع في هذا

التاريخ في اصلاح الاراضي المجرفة القريبة منها . على نفقة

اليوبل الفضى

لأكاديميرالفنون

1912-1909

ومنفصلة .. واضاف انه لا خــوف مــن تعمــد اصــ

انقاد الطائرة الكويتية بعد اختطافها بستة ايام ،

العربي - ياتري الطيارة المخطوفة من ٤٠ سنة دي امتى ينقذوها..؟

أصدر حسن أبوياشنا وزير الحكم المحلي قرارا بتشبكيل مجمدوعات عميل لمتابعة تنفيذ سيأسة الوزارة في التنمية المحلية وتحسين الظروف والأوضياع الاقتصادية والاجتماعية للمجتمع المحلي بالتعاون كل الأجهزة المعنية في اطار

في اول اجتماع لجهاز تنمية القرية

بالقــــرى لتطويرهـــا وتنميته

حصـــر المــوارد الاقتصاديـــ

السياسات والخطط العامة للدولة .

طلب أيوياشا من هذه المجموعات

التي تعلم الحصفتين من الجامعة واكليمية البحث العلمي العسل على تنشيط المشاركة والبرامج الإنتاجية المختلفة .. كما طلب أن يتوثى مسندوق التنميةالمجلية القراض المجالس المجلية القروية لتنفيذ

المشروعات الانساجية .. وايجساد

تفاعل مباشر بين جهات البحث

من الواقع النظرى الى التطبيق العملي ليط المشاكل وتسوفير الاحتياجات

وعقدت مجموعات العمل أول

اجتماع لها مع د . لحمد رشید رئیس

جهاز بناء وتنمية القبرية ، وتقرر خلاله حصر المبوارد الاقتصادية بالقري للعمل على تطويرها وتنميتها ،

وتصنيع القرية اعتماداً على الخامات

الموجودة ، وإبجاد نوع من التكامل

بين القرى المتجاورة ، وإنشاء مراكز

بحث تطبيق الرقم القومي

ديسمبر الحالى تطبيق المرقم القمومي

بالنسبة للمواليد الجدد يسرأس المجلس

د . مبری زکی وزیر الصعة

وزارة الثقافة • ينايج اليوم

الطراح الرفايج ، الأساد ، سعد ا ودش

الميرجان الردلي للفنون ١٩٨٤/١٢١١

لخفالختامى للمهرجان ٢٠١٠ ساؤلين بقاعةسيد درويش

کورال اکففال الکنشرفتوار - نشیداسلمی یامصر کوشوترینی البادل میکوشوتینیان و الما نیاالاتحادی -

* الأدركسترا المصرت الألمان المسترك يد . سناريك .

بو من الدّادَا لغنائ والمسرحي ثر فاصل من أوبريِّ شهزاً و

الدعوة عامة

يسم الله الرحمن الرحسيم

شركة القاهرة للاسكان والتعمير شركة مساهمة مصرية

احدى شركات وزارة الاسكان والمرافق

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة

اجتماع الجمعية العامة للشركة في تعام الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين

الموافق ١٢/٢٤/ ١٩٨٤/ بقاعة الاجتماعات بمبنى شركة النصر للتصدير

والاستبراد (١٠ ٢٨ ، شارع طلعت حرب بالقاهرة) وذلك للنظر في الموضوعات

(١) تقرير مجلس الادارة عن نتيجة اعمال الشيكة في المدة من ٨٢/٧/١ إلى

(٢) تقرير مراقب المسابات على الميزانية والمسابات الخشامية (

(*) اقرار الميزانية العمومية وحصاب الارباح والخسائر وتوزيع الارباح ق

(؛) المثلاء طرف السادة اعضاء مجلس الادارة عن اعمال عضويتهم حنى

(٥) انفخاب عضو بمجلس الادارة عن المساهمين من الاشخاص الخاصة وشركات

(٦) اقرار انعلاوة الدورية المستحقة للعاملين بالشركة في ١٩٨٥/٧:١

ولكل مساعد هائز لخمسة اسهم فاكتر حق حضور الجمعية العامة بطريق

الاصالة أو الانابة ويشترط نصحة الانابة أن تكون ثابتة في نوكيل كتابي مصدقا

عليه ولن يكون الوكيل مساهدا في الشركة ومن غير اعضاء مجلس أدارتها

ويتعين انبات تمام ايداع المسامعين لأسهمهم في احد البنوك المصربة أو في مقر

ومعتوقف اجراءات نقل ملكية الإسهم اعتبارا مز تاريخ نشر هذا الإعلان ولهين

وللصادة المساهمين طلب الميزانية وحساب الارباح والخسائر وتوزيع ألارباح

وتقرير مراقب المحسابات المتبارا من تاريخ هذه الدعوة وذلك من قطاع الضنون

وتغيم الاسطة بعقر الشركة الرئيس فبل انعقك الجمعية بثلاثة أبلم على الأقل

المكية والاقتصادية بعمارة الايموبيليا ١٠٧٠ شارع شريف بالقاهرة

فرع الشركة ٢٦ ، 1 ، شارع شريف بالقاهرة قبل انعفاد الجمعية العامة بثلاثة

العالمة القاهرة م متنابعة ابوبكر مثيرت.

﴿ العِزْقِةِ الْعَوْمِةِ السودانيةِ لَلْفَنُونِ السَّعِيجِ .

* عزن على البيانوالمنفرد بركمال جيسكتس.

* وزيرًا المقص الحديث الأمريكيتر.

الواردة بجدول الاعمال التألى

1941/1/T.

19AL/1/T.

وبنوك القطاع العام

الانتهاء من اجتماع الجمعية العامة

يناقش مجلس الصحة يحوم ٢٤

لْلتَصْنيعُ والتَسُويقُ والتُورْيعِ بِهَا .

تضم اخصائيين من الجامعة

أرفد الرئيس معمد حستى مبارك العميد ممدوح الجندى لتشيع جنازة المرحوم لبو الفتوح محصود هـزاع . والعميد ماهر خليفة للتعـزية أن وفاة ألمرحوم الدكتور كامسل محمسود عيسى والعميد محمد شوقى منيب التعارية أن وفاة المرحوم الحاج عبدالقادر حسان

برياسة د . محمود محفوظ لمنسائشة مستقبل الجامعات المصرية وخدماتها المعدد

استخدام ٢ مليار متر مكعب من الميام

الرويني . والعميد حسن حمدي لتشيع جنازة المرحوم المندس لبيب بـ طرس سلامة ، وابلاغ أسرهم خالص عـزاء

هيئة القطاع العام لمواد السياء الثركة المصربة للجباساي والمحاحروالرضام جبكو

وزأرة الابسكان والمرافق

الطوب الطفلى والبلوكات الجبسية 4 الطوب الطفلوس:

مقارد ۱۱ سر x . 0 سم x ۱ مرسم مصمت وبهاے واسم مجوف والمنتجة وفقا للواصفات المصرت والألمائية انباج مصنعالعامرية وبيستخص بيئاء العوائط الداخلية .

خفيف - سيطة التركيب - عازلة للرطوبة والحراق لوا مطموناهم أمنسن

للحور والطلبات والاستعلام: القطاع التجاب باشكة

الاجتماع المشترك للجان العالاقات الغارجية والشنون العاربية والامان القومي بمجلس الشعب .. يتُحدث الوزيد في هذا البيان عن اخر تطورات الموقف

تسالكم في تغيير بدائل الطوي الأجريانيًا جعاالجديد من:

مقاس ٢٥ سم ١٩٧٣ م ١٠٠ سم مثقب والمنتج وفقاً للمواصفاة العالمية انتاع مصغول مطربيد القاهرة دالسيسيست الصولون بالكيوه أأأ الباوكات الجليسة ،

وتنفره بالمزایاا لائنة :

جا هز للدهان أو لصق ورق الحائط دون ساخت اقتصادية وتكاليفيا نصف كطالف البناء التقليدية.

٤ شامع الدكتورمحدحاحدنهي -ميران الجلا الدقي -جيزه تليفون : ٢٨٦-٧١٧٤٦ -٠٠ ١٠٠٧ تلكس محلى / 9729 من .ب ٣٢٩ القاهرة

الهبئة العامة لتنمية الثرية السمكير

٤ شاع الطيران - مدينة نصر المقتاهدة ع٠٠٠ع

تعلن لجميع السادة اغبىتقيم عطاداتهم

لعملية بوغازى البردويل

يأن آخر موعد تقبول

العطاءات تأجل اك

الساعة الثانية عشرظهريوم

الأربعاءالمانق ١٦ ينايره ١٩٨

مع تحيات العلاقات العامة

صرح بذلك مصدر مسئول في وزارة الزراعة . وقال انه اذا كانت الأرض الزراعية القبائمة عليهــا مصــنعهم حـــاليا بيان هام لوزير الخارجية حول الموقف السياسي بمجلس الشعب

تشهد لجان مجلس الشعب نشاطا مكثفا هذا الاسبوع .. تعقد لجان المجلس اكثر من ١٥ اجتماعا لمناقشة عدد من الاتفاقيات الدولية الهامة لدعم التعاون الاقتصادي بين مصر وعدد من الهيئت والمنظمات السدولية .. بالاضافة ال التقادات تمويل المحطات الكهريائية الجديدة وانشاء الاتحاد المصرى لمقاول المناسبة المديدة وانشاء الاتحاد المصرى لمقاول

لميناء بور سعيد ودعم الاتصالات السلكية واللاسلكية بين مصر والاتصاد يلقى الدكتور عصمت عبد المجيسة يزير الخارجية بيانا هاما مساء اليوم ق الافريقى ،

وتخصص لجنة الشئون الانتصادية لجتماعيها مساء غد ويعد غد لمتاقشة السياسة التصديرية . وتعقد لجئة الامسكان والنعميسر اجتماعين الثلاثاء والاربعاء القادمين

برئاسة الدكتور ميلاد حنا لمناقشة اتفاقيتين بشأن انشاء ميناء دمياط بمبلغ ۲ بلیون و ۷۲۰ الف بن باباتی .. وانشأه الاتحاد المصرى لمقاولي التشييد

الصادرات الزراعية بين الهيئة الصامة

على الساحتين العربية والدولية ..

وتواصل لجئة النقسل والمسواصلات

والنقل البحرى بمجلس الشعب اجتماعا مساء غد لمناقشة ثلاث اتفاقيات بشان

منع التلوث البحرى .. وتحويل

ميثاق عمل للتعليم الخاص تذليل كافة العقبات التي تعترض القطاع الخاص التعليمي كتب ــ محمد امبلبي :

للتعليم الخاص في مصر .

وقال وزير التبربية والتعليم ف

وزير التربية والتعليم

اعلن الدكتور عبد السلام عبد الفقار وزير التربية والتعليم اشــه وافــق على تشكيل ثلاث لجان لمناقشة مشاكل التعليم الخاص ووضع اسلوب وميثاق عمل

التعليم للخساص ولجنسة المعساهد القومية ولحنة مبدارس اللغبات .. وموف تبدأ هذه اللجان عملها هبذا الإمبوع بعقد لجنساعات مبوسعة

القطاع التعليمي .

واضعاف شوزير .. ان البوزارة ترحب بفتح مدارس جديدة للتعليم الخاص .. وترجب بالتوسع في هدا القطاع الذي شارق مع التعليم السام في تخريج اجيال نفعة وقلم بدور فعال

حضر الاجتماع الدكتور محمد ليو العالا وكيسل اول وزارة التسريبة

والتعليم ورجب الصعيدى مدير علم التعليم الخاص بالوزارة .

نقل العمالة الزائدة

داخل المحافظة الواحدة

والادارة من الجهات التنفيذية اصدار القرارات الخساصة بنقس العسالة

الزائدة من الجهات التي تعاني من فالفن العملة إلى الجهات التي تعاني من عجز العملة في تأس المجموعة الوظيامية .. مع الإلتزام بان يكون تحريف العملة داخل ذات المصافظة مراعاة المظروف الاجتماعية للعاملين .

طاب الجهاز المركزى للتضطيم

في بناء الانعمان العصري .

ومن ورور اجتماعه بـرئيس وأعضاء مجلس ادارة جمعية اصحاب المـدارس الخاصة .. أن هذه اللجان هي لجنـة المعول أن عبيقة واضحة لتسهيل عمل العدارس الخاصة وتذليل كافئ العقبات والمعوقات التي تعتـرض

NASR CITY

DECLARES TO ALL BIDDERS FOR THE

FOR

POSTPONED TO BE 12 NOON TIME WEDNESDAY 16 JANUARY 1985.

DEVELOPMENT

4 TAYARAN ST. CAIRO - EGYPT.

THAT CLOSING DATE HAS BEEN

GENERAL

FISH RESOURCES

TWO BARDAWIL LAGOONS OPERATIONS.

AUTHORITY

عزف انفرادی علی الکشیللو (ناجی الحبشی) بمصاحبهٔ بیانو د فا دا کمیشعا ن. يدفع رسم قيد حسديد مُصَافا السِّهُ المُتَاخِر مِن الإشتراكات . السكرتير العام مهندس عيدالرازق بدوي MANAGED CONTRACTOR المقر الرئيسي : ١٩ شارع الرئيس عبد السلام عارف بالقاهرة للنظر في الميزانية العمومية عن العام المالي ٨٣ / ١٩٨٤ يتشرف السبد المهندس وراير الاسكان والمرافق بدعوة السادة المسادمين لحضور

ترجو النقابة السادة الأعضد المبأدرة لسداد الاشتراكات المتاخرة ادارة الجمعية التعساونية المبدرة الشادة المبدرة عليهم النهاية المبدرة على على المبدرة على المبدرات النقابة وموافاتها باخر عنوان الأنتاجية لأصحاب مصانع النسيج بشبرا الخيمة لهم أسهولة الاتصال بهم وتسذكرهم يدعوة السادة أعضاء الجمعية لإمسعاء بضُرورةٌ سداد الاشتَّراكُ حتَّى يحسَّقُ لَهُم صَرف معاش النقابة والاستفادة ممانع النسبيج لحضور الأجتماع الطارىء الذي يعقد بمقر الجمعية غيد الاحد المسوافق ١٦/ ١٢/ ١٩٨٤/ من مميزاتها وحضور الجمعية العمومية والا بشيطب اسيمه من السجلات وفي حالة طلب اعادة قيــد

رئيس مجلس الأدارة المهندس عبدالوهاب الشرقاوي

تعلن عن: طلب وكلاء بالمحافظات لتوزيع منتجاتهامن اللحوم المصنعة برجاء الإتصال بإدارة الشركة

> . طريق سقارة نزلة البطران هرم -جيزة ص.ب٧٦ السرم تليفون ١٥٣٩٢٥ تلكس ١٨٦٥٩ يوميا عدا أيام الجمعة

لقطات ولمانية اعضاء مجلس الشعب والشورى من اعضاء الصرب للـوطني - واسم بشكلون اغلبية كبيرة داخل البرلمان -

مطالبون فهذه المرحلة الهامة بواجبات كثيرة سواء داخل البرأمان فقد اعلن الرئيس مسارك في لقائه باعضاء الامانة العامة الجديده للحسرب وقيادات محافظات كفر الشيخ والمنيا واسيوط .. ان الديمقراطية هي السبيل الوحيد لتحقيق الأهداف الكبرى والغث الأفضل . وأكد الرئيس حرص الحـــزب الوطنى على الطهارة كميدأ وعدم التستر

على أيّ انحراف وقال أنه لابد أن نعطم المثل للاحيال القادمة وان نكون قدوة ف كل مجال . ومعثل الشعب .. سواء كان عضوا ق جلس الشعب أو الشوري .. هو السرمز المتحرك امام عيون الجماهير في دائرته الانتخابية وتحت قبة البرلمان .. ويقدر ماينجع ممثل الشعب في وضع توجيهات الرئيس مبارك موضع التنفيذ . بقدر ما يضيف الى الصرب الذي ينتمس

اليه .. دعما ، وقوة .. وثقة غالية مسن واعضاء مجلس الشعب والشوري ــ بالتعارن الكامل مع قيادات الحسرب ف المحافظات _ يمكنهم أن يثروا العمل الحزبي في كل مسكان .. وأن يعسارسوا دورهم تحت قبة البيرلمان .. وهيم مزودون برصيد ضخم من ثقة الجمامير مرودون برصيد صحم من لعه الجسلير التي انت بهم .. ومسلحون بالقضايا التي تشغل ببال الشعب .. وتشكل امتماماته .. اذا احسنوا الحركة وسط الجماهير .. وفتحوا بناب الحسوار على

. وأذا رفضوا بكل الحسرم والاصرار اي نستر على أي انحراف .

اننى اعرف ان نواب الاغلبيـة هـم فيادات قيادرة على العيطاء لبيلادهم وحزيهم ما فليأخذوا بي في هذه الفتيرة الهامة ـ في ايديهم هذه السواجبات .. وليحسره وا على تنفيدها .. خسارج البرامان .. وتحت قبته .. فانهم بهدا بردون دورا هاما ومطلوبا .

 و تحية طبية .. وجهها الرئيس
 مبارك الى أعضاء الامانة العامة للحرزب الوطنى بتشكيلهم الجديد .. حينما قال ان الحزب الوطنى عامر بقيادات قسادرة على العطاء لبلدها وحزيها وان الامانة العامة هي جزء من هذه العناصر القادرة

ثم يلخص الرئيس مبارك المهمة الصعبة التي تنتظرهم وتنتظر غيرهم من القيادات عندما يقول اننا نمسر حساليا بسطة صعبة في حياة بلسنا .. لانها مرحلة التنمية والبناء على المستوى السياسي والاقتصادي والاجتماعي تسم يضع الرئيس اسلوب المواجهة حينما يقول : لابد أن تكون واضحين وأن تكون الاهداف واضحة ومعلنة .. ولابد مسن مصارحة الشعب بالحقائق لان الشعوب تحترم الصدق ف القبول والاسانة في

● • جلسات مجلس الشعب التي تبدأ اليوم برئاسة د . رفعت المحجـوب .. ستكون عامرة بالنشاط البراماني فهناك استجوابات _ تساتى _ومناك ردود مضحمة عليها .. وهناك وقفة جادة وحازمة مع كل من يحارل الخسروح على لأتُحَــة المجلس .. أو الانحــراف

بالممارسة الديقراطية بعيدا عن مجراها الدستوري .. والله الموقق .



نقابة المهن الزراعية يتشرف رئيس وأعضاء مجلس

الساعة ١٢ ظُهِرًا وذلكُ لمنسَاقشة

موضوعات هامة تتعلق بصناعة النسيج ومصانع المنطقة ونرجو عدم التخلف للأهمية

بالعنوان الستالي:

الشافعي يشرف الرياضة المصرية ويحصل على وسام الصركة الأوليمب تاريخه الرياضي الحافل ومواقفه الشجاعة أملت الجائزة مع ١٨ رياضيا ي

فرئيسا له ثلاث نورات متتالية علن عام ۷۱ إلى ۱۹۷۷ . ولنفتتا رئيست لاتحاد البريدج عام ۱۹۷۷ ويالنشية للجنة الوليمية قال التخب سكرتيرا عاما مساعداً عام ١٩٦٩ ، ثم سكرتير علما ٢ نورات متلـنالية صن ١١١ ١٩٧٩ كما رأس خمس يعثان مصرية مخمة يعثنا دورة البحر المتوسط في أرميس والجيزائر ١٩٧٥ و ١٩٧١. ويطنأ النورة الإوليسية في مسوفيخ ومستنزيل ١٩٧٢ و ١٩٧١. ويورة الإلعاب الإفريقية في لاجوس ١٩٧٤. موقفان خالدان للشافعي

كل هذه الانجازات لكرها سلماراتش وهو يقدم عباد العريز الشافعي لجمهور الحاضوين الدي خدعه مظهره الذي يوجي بالشباب رمدية مو دوره و النصح عن المسرامة الاوليمبية ومبادئها السيامية التي تدعو إلى السيلام بيين الكسعوب الموقف الاول عندما كان رئيسا تبعثة مصر في دورة مياونيخ الأوليميية. وتولى بشجاعة ولم تكن لدى بالي رؤسناء بعثمات البدول العبريية المشتركة: مهمة النباع اللحائيين اللامطينيين النبن أحتجزوا أفراد البعثة الإمراضلية بالعبول عن مسعاهم وذلك لاتَّكَالُ أَلْدُورَةٍ .. ورغمُ أنه لم ينجح في ذلك الا أنه بسئل كل ما في وسعه حتى أخر دايلة ونــل تقدير واعجــاب المسلــولين عــن النورة ... وفي نفس الوقت الخذ قرارا حكيما بعودة البعثية المصريبة إلى مصر سرا ويقى وحده بالفلتيا برفلة توفيق حلمي مدير اللجنة الأوليميية وقداك ليرفعا معا علم مصر ف الحال الختامي النورة وحتى لا تعتبر مصر

والموقف الثاني الذي أحتسب له ايضا كان في دورة مونتزيل الاوليمبية ١٩٧٦ بكترا عضيفا فيزرت السعول الافروقية مقاطعة السورة السنول الإفروقية مقاطعة السنورة الاستراك نيوريلندا بها منظرا القيام فرويق نيوريلندا الرجار بالمعبد في روديسيا العنصرية .. وبعد سفر يعتات الدول الافروقية إلى كند أجلتماع المجلس الاعلى الرياضة في أقليقيا وأنقسم على نفسه بخصوص قرار الاسحك نظرا الاسحك نظرا الاسحك نظرا لها ومساية ولا سائلة على أقسك الدولية المسائلة على أقسك الدولية المسائلة على أقسال الدولية المسائلة على الدولية المسائلة على الدولية الدولية المسائلة على الدولية الد الرجبي النيوريلندي لأن اللعبة غيسر اوليمبية وغير تنفعه للجد الاوليمبية النياوزيلندية

لشف من أجل هندا قسررت اللجن الاوليمبية الدولة مسح السرياشي المصري عبد العربي الشاقعي وسام المركة الوليمية عن جدارة

عبد العزيز الشافعي يحمل وسام الحركة الاوليمبية

(التجارة) في ٧ ألعساب من الـ ١٢ ر التجورة) في المستحد على المدلقة كاس الملك الجامعات وفازت الكلية بهده الكاس ٢ سنوات منتهاية أنشاء دراسته بها كما مارس لعبة البريدج وانضم للفريق القومي عام ١٩٦١ ثم راسمه بعد ذلك ومتسل مصر في اوليمبيد ١٩٦٨ بفرنسا وكان زميله النَّجِّمُ العالمي عمر الشَّرِيْفُ ... وفي مجالي التحكيم والأدارة .. كان حكماً لكرة الماء ووصل إلى المرتبة الدولية ثم الاوليمبية ، عندما شارك في تحكيم مباريات دورة المكسيك علم ١٩٦٨ أ. وفي الإدارة على مستستوى

الانسبية كأن عضسوا بمجلس ادارة

نادى الجيزيرة من عنام ١٩٦٥ إلى ١٩٦٧ وفي النادى الإهل كان ميراقبا

معارض منتجات البلاستيك وألديكور

وستحفرات النجيسمال واللاسن المساهزة والوكيت والسجاد وذلك

الساعة الرابعة مساء اليوم الاشارع

مع تحيات الحاج عمود لأتمين واولاد

رئيس وأمضاء مجلس الادارة وجميع الملكين بالبنك والغروع وبنوك القري

والنشات يتقلمون يخالص التهنشة

بالشرقية

للاستاذ

بنسسك التنمية الزراعي

للنشاط الرياضي عسام ١٩٦٦ ، له عضموا بعجلس الادارة وأمين

و أنجازات لم تخطر بباله أو تصويها الطفات الكثيرة النبي يضع فيها بمكتبه كل ما نشر عنه وعن أعصاله طوال مشواره الرياضي .. فعندما كان لاعبا كان بطل مصر في السياحة منهذ علم ١٩٤٥ إلى ١٩٥٦ وحصل على کاس احسن سپاح مصری ۲ سنوات متقلیة .. وبعد اعتبزاله السباحة تحول إلى كرة الماء وراس فريق مصر منذ علم ١٩٥٧ حتى ١٩٦١ .. وخلال هذه الفترة مثـل مصر دوليـا ﴿ كُلّ البطولات العربية والأقليميا والعالمية والمتورات الاوليميسة والعسكرية التي شاركت فيها مصر . وكان مجموع مآحصيل عليه مين ميداليات ۲۲ ميدالية منها ۱۱ ذهبية و ٦ فضية و ٥ برونزية .. وقد مارسُّ الشافعي لعبات أخرى ف ذلك الوقت مثل تنس الطاولة والتنس والسا

رروسام الحركة الاوليمبية كالمتمنحية اللجنية الاولىمبية الدولية لمن يؤدون خدمات جليلة ومتميزة في مجال الرياضة داخل الاوليمبية بدورة لوس أنجلوس قررت اللجنة الاوليمبية السدولية وكان شرفا كبير اللرياضة والرياضيين في مصر بصفة خاصة أن بكون الرياضي عبد العزيز الشافعي أحد هؤلاء . يوجه له ساماراتش للحديث بلهجسة

يويد النباية ، كما لو كأن ف ساحة قضاء وهــو ف الحقيقية يفنـد كل انجازاته النــي حققهـا ف مشــواره وكان ترتيب عبد العزيز الشائعي الثاني بين المكرمين وعجب بعض الحاضرين بالقاعة لصغر سنة وشبلية نظراً لأن بالى المكرمين كانوا متقدمين في السن السرجة كبيسرة معدمين في المنت المنجة عبدرة وهيئتهم توحى بـنك من النظرة الاولي .. وعنما بدأ سامارانش في نكر إنجازات عبد العزيز الشافعي الكثيرة واحدة تلسو الاخسري زاد العجب والاعجباب وزاد التقدير وضبجت إلقاعة بالتصغيق المتوالى الحساد إلى

الخمس وسط اكليسل الغسار ﴿ رَمَّــز عند الإغريق) متص الفضة .. أما الشهادة فكانت تتضمن صورة للشعار السابق واهداء اللجتة الاوليسية موقعا باسم خوان انتوينو سامارانش رئيس اللجنة الاوليمبية

إنجازات الشافعي : قال لى عبد العبزيز الشباقعي د بخچل ، أنه عندما بدأ سامارانش في ذكر أنجازاته وأعماله سمع أعمالا

كتب ضياء الدين على : بلادهم وعلى المستويين الإقليمي والعائمي وخلال اقامة الالعساب منح هذا الوسام لـ ١٩ شخصية رياضية من متلف دول العسالم

> كان لختيار عبد العزيز الشاقعي لنبل هذه الجائزة العظمي مقلجنا له شخصيا فقد ترك العمل في المجال المحل ا جعلته لا يتصور أن يكون أو تسكون إنجازاته في بل أحد أ .. لكن اللجنة الدولية لا تنكر فضل أحد كانت تتضمن العديد من الانجازات الفريدة والمفيدة لعبيد العيريز العروده والمعددة المعددة المعارير الشافعي جعلته في المقدمة بين الـ ١٩ وياضيا المنين قامت بتكريمهم وتسليمهم الاوسمة وشهادات التقدير في الحفل الكبير المذى أقيم لهذا الغرض منذ أيام في لوزان بمويسرا

الشاقعي :

أحداث ذلك الحفل قائلاً : لم أتصبور أن يكون الحقل جميلا وباهرا إلى هذه الدرجة أقيم باكبر قاعة للاحتفلات في لَـوَزَانِ ، وَحَضَرُهُ رئيس مـويسراً وعدة العينة وكل أعضاء اللجنـة الاوليمبية السولية ، وغطته كل وسائل الاعسلام العسامية .. وبدا الحقل بكلمة من عمدة لوزان ثم كلمة ساماراتش رئيس اللجنة ويعدها عرَفْتُ الصُوسُنِقِي ويُداتُ مُسرِاسم تسليم الاوسعة التي كانت تتم يسان يقف العكرم في مواجهة الجمهور شم

كتب ابراهيم ربيع :

أرسل جهاز الرياضة خطابا الى الاتحاد المصرى للتنس يحلب منه السرد على

الشكاوى التي وردت اليه من بعض المرشعين لمجلس ادارة الاتصاد ، وتتهم

مناقسيهم بعدم أهليتهم للترشيح . طلب جهاز الرياضة من الاتحاد أن يرسل بيانات

عن المرشحين من واقع سجلاته حتى تتحدد على ضوبتها أحقيتهم للترشيع ، على أن

يتبادل الشكاوي مرشحو اتحاد رواد التنس المنحل مع مرشحي الاتحاد المصري

التنس .. تري المجموعة الأولى أن بدر الدين السيد المرشح لمركز السكرتير المساعد

أدى نشاطا أخيرا _ كلاعب _ باشتراكه أن بطولة مصر الدولية للرواد التي أقيمت أن

أكترير الماضي بنادى هليويوليس .. ويذلك .. وفقا للتعديلات الجنيدة لا يحسق لــه

الترشيح لمجلس الادارة !! . مع أن المعروف أن نشاط الرواد باتحاد التنس اختياري

وليس أجباريا وليس للبطولة ترتيب عام كما أن اللاعبين الفائزين ببطولاتها لا يدخلون

وبرى نفس المجموعة أن هناك ثلاثة مرشحين لعضوية المجلس لم يزاولوا اللعبة

من قبل وهم : بأسل العروس وعمر النحاس وأحمد رمزي .. وصرح مسئول بــاتحاد

زامىيا ومالاوى في نهائي شرق ووسط أفريقيا

سری ورسد سری و کندا منطقی الیوم فرکسیالا او غندا فرنشیا لکرة القیم زامیسا میع مالاوی ... بعد آن فازت زامیسا ۲/صفر علی کینیا .. ومسالاوی علی او غندا بنفس التیجة .









في الصسيم



السعودية والصين غدا فی نهائی کاس اسیا

يلتقى غدا الاحد في سنفاقورة السعودية مع الصين في نهائي كأس أسيا لكرة القيم .. في السعور قبيل النهائى فازت السحوبية على ايسران بضريات نقطة الجزاء ٥/٤ بعد أن انتهبي السولتان الاصلي والاض بالتعادل ١/١ .. وكانت السعودية قد أحرزت هدف التعادل في السدنيةة الاخيرة من الوقت الاصلى .. وقسارت الصين على الكويت ١/ مسفر أن الشوط السرابع .. تسميق العباراة النهائية مباراة تعديد العركز الشالث بين الكويت وايران .

مشجعو الأهلى في نيجيريا يكرمون نادى الزمالك فوجئت بعثة نادى البزمالك خلال وجودها في لاجوس لاداء المباراة النهائية الفاصلة في كاسُ المُربِقياً لَكرَّةُ القَّدِمُ لَلاَنْدِيةٌ أيطل الدوري العلم بمجموعة من الجِقية العبريية المقيمة هنك تسدعوهم لحقال تسكريم وترفع علم د رابطة مسجعي الأهل في نيجيسريا تحيسي الزملك بي وكان هذا التسكريم صدي لسياسة الوفاق القسائية حلياً في مصر بين تلايي الأهل

استحورت أخبار انتخابات النادى الأهل على اهتمام السرأى العسم هسذا الإسبوع ، وخطفت الإضواء من ماساة الطائرة المخطوفة وملهاة الانشسقافات العربية ، بل وكانت تشغل الناس عن متابعة اسعار الدّولار ومصلحمات مسافياً العملة امام محكمة القيم . وقد يكونُ للناس بعضٌ الحق في هذا الإهتمام الكبير ، فالانتخابات هذه المرة

خش عليه !!

وقد يكون للناس بعض الحق في هذا الإهتمام الكبير ، فالانتخابات هذه المرة الماطقة ظروف غربية ، ونتائجها تعطى مؤشرات بنبغى براستها . لقد فاز صلح صلح سليم برناسة النادى باغلبية سلحقة وفاز أنصاره بكل مقاعد مجلس الادارة المتنافس عليها . وصالح لايعمل بالسياسة وهدو بتقكيره اقدرب الى اليمن .. ولكنه رجل مستنير ونظيف ، ومن أجل هذا فقط كان عليه ان يدواجه اليمين .. ولكنه شرسا غربيا ضم كل الذين افرزتهم سنوات الانفقال وظائدوا انهم مستطيعون ان يسيطروا على كل شيء في مصر ماداموا يملكون الملايين .. تحقف عاش السنوات المأضية تحت شعار واحد وحيد هو ، خض عليه ، او رفعدوه على الوال البنوك واعتمادات الامن الفذائي ، وصلحوا به عليا وهم ينقضون على اموال البنوك واعتمادات الامن الفذائي ، وصلحوا به استمتاع شديد وهم يسيطرون على مقدرات مصر ويدمرون روحها ويضريون وهم يسيطرون على مقدرات مصر ويدمرون روحها ويضريون ثقافتها وينتهكون كل القيم حتى لا تبقى الا قيمة وحيدة هي قيمة الدولاد . وبه ثقافتها وينتهكون كل القيم حتى لا تبقى الا قيمة وحيدة هي قيمة الدولاد . وبه ثقافتها وينتهكون كل القيم حتى لا تبقى الا قيمة وحيدة هي قيمة الدولاد . وبه تقافتها وينتهكون كل القيم حتى لا تبقى الا قيمة وحيدة هي قيمة الدولار .. وبه فقط تتحدد اقدار الرجال وتقاس قاماتهم .

ولقد خاض تخالفُ قوى الشعب ، الهابش ، هذا معركة الأهل بكل ثقله بانفلوا الكثير واستمالوا بعض نجوم الكرة ، ولكن ذلك كلمه لمم يسؤد الا الي اُستَنفَارُ اعضاءُ النادي النين رأوا ذلك الصرح العريق يكاد يقع ت مريق ، خش عليه ، وقال الأعضاء كلمتهم والكسيح صلاح وزملاؤه الانتخابات ، ويقى ان تتم ترجمة هذا اللوز الى عمل يصحح اخسطاء المسرحلة المسابقة ، ويقى ان تتم ترجمة هذا اللوز الى عمل يصحح اخسطاء المسرحلة المسابقة ، ويستعدد للنادي الاها مدر النائد حالة فيد للنادي الأهل دوره الرائد في تشجيع الثقافة الوطنية والغن الرفيع كما

ويسعيد المعدد الاهل دوره الرائد في تقديم الثقافة الوطنية والفن الرفيم كا كان قبل أن تطفى الكرة وحدها على نشاطه . أما نحن الذين لم نقاد الأمل ابدا في الإصلاح فإننا نعتبر ملحدث خـطوة على الطريق ونامل أن تكون مجرد بداية لصحوة جديدة للفثقفين يـرفضون فيهـا انهدار القيم وسيطرة الطفيليين ، ويخرجون فيها من سلبيتهم ليضعوا النهاية لمرحلة سلانها طلاقة ، خش عليه ، ومنتقباتها المسلحة بالملايين المنهوبة . و .. معذرة لزمن أصبح فيه نجاح رجل نقليف في انتخابات نـادى ريـافي ، خبرا يستحق التعليق !!

حلال عارف



والزمالك .. أطال الله مداها

مصنع نيوسئا رزللملابس الحاهزة حسن العقدة وشركاه ١٢ شارع مصنع الحرير - ميداده الجبيث ت ٢٢٠٥٥٢٨ ٨٢٤٤٧٤ يطلب عمال منياطة لهم حبرة سبابقة

> باجسور مغربية وبيسب بأجرثابت من ليس لهم خبرة سسابقة بالحياكة المقابلة بالمصنع من الساعة ٩ صباحًا : ٥ مسيا ذ

سعدة بثقة الأليس مبارك بتجديد مسروتكم الينة كلنظيم بالحرب الوطني أحمد أبو المينين فليساوخ

للتهنئة بالترقية لرئيس في وسط القاهرة

کیس العن یا تونینه الی دکیل وزارهٔ خأص تميات جميع العاملين شاكات السياحة

الاسكندرية الاستاذ محمود شحاته في انتخابات غرفة شركات السبياحة اقامة الانتخابات في الموعد الذي سبق أن حدده يوم ٢٧ ديسمبر .. والكن تفجيرت المشكلة من جديد ، وتبادل المرشحون الشكاوى لدى جهاز الرياضة بعدم أحقية بعضهم للترشيح!

التنس أن هؤلاء الثلاثة قد اشتركوا من قبل في بطولات الدرجة الثانية والمفتوحة . والمجموعة الثانية ترى أن د . عادل توفيق ود . سمير أنيس المرشحين لمنصبي

السكرتير العام والسكرتير المساعد ليس لهما الحق في الترشيح حيث لــم يمض على

اعتزالهما خمس سنوات .. وكما صرح أحد المسئولين بالاتحاد فان خطاب جهاز

الرياضة لم يشر الى ذلك رغم أنه فحص الملقات الخاصة بهما والتي تــؤكد عــدم

أهليتهما للترشيح .. وأضاف أن هذه المشكلة يجب البت فيها سريعا حتى لا تؤثر على

وقد بدأت المشكلة في اتحاد التنس عندما تشكل مجلس اداراته بــ التزكية ، ثـم

اعترض عليها جهاز الرياضة وأخطر الاتحاد ببطلان هذه التزكية على ضوء ما وصل

اليه بأن هنأك ترشيحات أرسلت في الموعد القانوني قبل غلق باب الترشيح وان وصلت

الاتحاد بعده .. ، وياضافتها إلى قائمة الترشيحات بطلت تزكية مجلس الادارة حيث حصل بعض المرشحين على الترشيح من ثلاثة أندية أو أكثر .. وبالتالي قرر الاتحاد



مدير التأمينات بالشرقية وطيد سأثر ومهندس دهد والأمر حثمان والمائلة

المنحقين بالسائن الشمية ويستنكرون الحلة المقتلة من المترضين عنهم - الحاج حمدى كامل

والمنافق المرب الرشي مارتريم المهمس عسد الفقار حقييس الماد فإلا زايد المادين مثلي في التمارية المادين المادين والتنابلية بالقطاعي المادي والارامي اختيام مثلم التمادي والارامي اختيام مثلم المادي والارامي اختيام مثلم

الهندس عبد الفغار حش القطساع وتقيب الزرامين

تقيب الزرامين ورئيس تطاع الزراعة بالنوفية ويشيد

بتقدم بخالص التهنئة أكريمته الهندسة نادية محمسد فتحر لترفيتها الى مدير عام التخطيط بهيئة الصناعات الكيماوية

اتحاد ملاك برج العرب ابن معلم مياس الاسكندرية بينيء الاستاذ راتب القرمان بسلطنة معان

وها معنى المركز كفر صغر وقاسة مركز كفر صغر المالين المناوية المناوية المالين المناوية المالية عمد حسنى مبارك لسيادته لاختباره أبينسا للفلاحين بالحسرب الوطني الدينقراطي متمنين للقيادة السياسية درام الترقيق تعت قيادة النسائد النظل الرئيس محمد حسني عيارك

⊙∲⊙ مجلس شعبی منطی مدینة کار متر

۞۞۞ القطاع التماوني والزراعي

رجمعية المكنة بالهجارك التماون آلزرامي والادارة الزرامي ية ممثلة في قائدةا

المناعات القلاحين بالحزب الوطن المناعات القلاحين بالحزب الوطن المناعات الله والرئيس على بلل المناعات المناعات المناعات المناعات المناعات وهو الاس الفلائي المرنا المناعات وهو الاس الفلائي المرنا المناعات وهو الاس الفلائي المرنا المناعات المناعات

مهندس محمد فوزی الجمعة الزرانية أحيد عبد القادر

THE EXECUTIVE ORGANIZATION FOR THE El Thawra Building, 14, Alfy Str.

P.O.BOX 754 Cairo - Telex: 92364 ORI UN

Industrial and Mining Complexes (IMC) announces an International Public Tender for the removal of the two ships "DELPHNULA and BEATRIC" which were sunk in the main access channel of the new port of Dikheila, west of port of Alexandria, Egypt.

Egyptian companies and companies from other World Bank countries. Switzerland and Taiwan, through their authorized Egyptian agents to submit their offers for the above mentioned subject.

from DMC office at the above mentioned address against the following:

the president of IMC accompanied by a cheque accepted payment amounting to LE. 500 (five hundred

enrolled in the registry of commercial agents (for foreign companies only

fication documents to IMC, not later than 5/1/1985 at 12.00 O'clock, Cairo time.

should sumbit their offers on 16/2/1985 at 12.00 O'clock, Cairo time. The offer shall be submitted in sealed envelopes.

1. Technical envelope (A) 2. Financial envelope (B)

in the tender specifications. 6. This tender is financed by the World

Bank (Ioan No.2183 EGT)

dates or not fulfilling the conditions of the tender specifications will be rejected,

جمهورية مصر العربية وزارة الصناعة

11.1: التنفرزي للرسنة 11.

عمارة الثويرة - ١٤ شارع الألفي- القاهرة جماورية مصرالعربية ص - ب : ٧٥٤ القاهرة

تلکس : 92364 ORI UN

مناقصة عامية

١- ييلن الجهازين مناقصة عالمية لعملية انتشال جطام الملاحى لميناه العيفيلة الحدييد بالإمكنورية. ؟- بيعوالجواز المقاولين المتخصصين واخلي للدول الأعضادني البنك الدوبي ومسويسرا وتيوان عن طريق الوكالم المصريبين المعتمدين للتقتم بعطاءاتهم في هذه العملية. ٢- تسعب كرابة الشروط والمواصفات من إدارة السيد المهندس رئيس الجواز مرفق به مبايفيد (نقط حمسما نة جنيه مصري). ٤- على المشتركيين في المناقصة التقيم بسابق جبرتهم في ميعاد القصراه الساعة الثانية عشرة

٥- على الذين سوف تقيل سابق خيرتهم التقدم بعطاداتهم إلى إدارة الجرازني ميعاد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهريوس 11/2/ ١٩٨٥ على أن يشتمل العطاء على مظروفين معالمة معالى مظروفين مغلمة وفين معالى مظروفين الواردة في كواسة المواصفات -١- سيم تمويل المناقصة ضعن قرض البنك

الدولي للإنشاء والتعمير رمتم ٣١٨٣٠ ٧- لن يلتنت إلحت أى عطاد يرد للجوازيعيد

نى كراسة المواصفات.

رئيس مجلس ادارة البثك الرئيسي باختيار سيادته مضوا بالاناتة المانة للحزب الوطنى مع أطيب التعنيات لسيادته تحت قيادة السيد الرئيس محمد حسنى ميارك



١- تغرير المدارة عن ثمانج أعمالت التركة لحدالفترمين 19x2/T/Y- 50 XY/Y/1

بطريبه الأيسالة أوانسابة مرتيترط لصعة النيابية أن تكون ثابقت نى توكيل هامن وأن وكون الوكيل مساهمًا .

وسيم محيى ألدين

يبشرف السيداليندس العطيرالصناعة بيوة العبادة المساهمان لحضوراح تأع الجعنز العمصة لشيكة البصر بِنسَاجِ الحارِياتِ والغِخار (بورِناج) الدَّى سيعَدَ فَى ثَمَاحِ السَاعَر الحادبية عشرصباح بيرالخنين الموافحد ١٤١٧/١٤/ بمقريدة الصشاعة - مجاردن سليق / القاهرة / القاعة الكري : وذلك للنظرف اظرفت :

٥- تقريرمراقب الحسامات عند الميزانية في ١٩٨٤/٩/٧٠ ٧- إقرارالميزانية وحساب الأرداح والخيسائرى ١٩٨٤/ ١٩٨٤ ٤ - ولكل مساهم يمثلك عشرة أسهرفاكثرا لحورتي مصور لخبعير العمصية

كاشترط إثبات إياع المساهمين لشواوا تهم الايمترى مركز المشركعت ٢٢ ثباع قص للسل/القالدة أوا حدالبوك في مصرو ذلك تسل انعقاد الجمعيّر بثلاثة أدام علحت الأيل . لقرّا والميزان والتقاير بحقطات السادة المساهمين معرالشيكة . درر الصناعة بهدس المحمد عبد الوهاب

علات لاشينكوللتجارة اسرة العلاقات العامة بشبائ البكوم



احمد ذكي عبسسد الهادي نائب رئيس مجلس الإدارة أبن مصر التامين البار التبادى الإهلى

الدكتور سليمانعثمان باسوان تهائينا القلبية بحسولكم على ألدكتوراه شكرى عثمان وحرمه واولاده ببلبيس

۞۞۞ الدكتور سليمانعثمان باسوان مبروك بالدكتوراه في المسالك الولية والدكك واخوتك ووجدى عثمان بليسي ©بە⊙ الدكتور سليمانعثمان باسوان

حسولكم على الدكتوراه فخرا للمائلة الحاجة. أم التابقة وأولادها التابئة

تأييد وشكر اهالي مفاغة السيد الوثير معافق النيا والسيد المنشار احيد مرس ابين عام الحزب الوطنى بالنيا والسادة أمين الحزب الوطنى بعفاغة والسادة المين الحرب الوحى بماطة وأعضاده وصبحى كويس عضو عملي النسسمب ورئيس مركز مفافة وتالب الرئيس وسسكرتير الوحلة المحلية وأعضاء مجلس محل مركز ومدينة مفافة والمحافظة والمضاد لجنة التسكير طى جهسودهم المشئية في تسكين المتسحقين بالسساكن الشعبية

مراقية التجسارب الزراعية بالنوفية

بالتوفية وكنون نقتم الكاملة للسيد

وجون محمد أبرأهيم البريري العام بشين الأوم يستكر با نشر بجريئة الامال أواحق المقار حشيش المقار حشيش

ضمن ترتيب اللاعبين المصنفين

لتجاع الممليــة ــ الإدارة ماطف القرماني

الحزب الوطني الديمقسراطي العوب وحدى المديد المورات موكر كفر صقر المديد المديد وهيئة المكتب والوحدات بمركز كفر صقر يتوجهون المساء المحزب بالتسكر المثلة في المديد المساعة المثلة في المثارة المساعة المثلة في المثارة ا الرئيس القائد حسني مبارك

على الثقة الفالة التي الولاما الختيار نائبهم الحاج محمود ابو غریب امينا الكلاحين بالحزب الوطنى عنهم امين الحزب غيد الا الغرباوي

عنهم المهندس فنحى عبد العد سليم وثيس المركز 040 جرجس اسطفانوس بهنيء الح

محمود غريب

يعنى، الحساج محسود ابو غريب لاختيستار، أمينية للقلاحين بالمورب

بكفر صقر شرقية الجسية المستزكة وجسياتها الحلي جمساهم الفلاحين تتوجه ولجديد الثقة بالقيسادة الرئيس محمد حسستي مبارك والدكتور الوزير يوسف والي

وتاليم الحاج محبود أبو غريب الحاج محبود أبو غريب

ادارة التماون مهتدس محدد حينيا عيد مهتدس منحد عبد الباقي جمعة الإدارة الزرامية ARAB REPUBLIC OF EGYPT MINISTRY OF INDUSTRY

INDUSTRIAL AND MINING COMPLEXES (INC)

Cairo - Egypt

PUBLIC TENDER

1. The Executive Organization for the

2. IMC invites experienced and specialized

3. Tender documents can be obtained

a) Stamped request addressed to

Egyptian Pounds). b) Certificates that the agent is

4. Tenderers should submit their prequali-

5. The companies which will be qualified

and according to conditions stated

7. Any offer submitted after the due

السفينيان ديكفنيار وبيتريك الغارقتين في المجري جم سية مصر العربية والمقاولين التابيين الجواز بالعنوان أعكره بموجب طلب معموع باسم الوكآلة النجارية بالنسبة للمقادلين الأجانب وذلك مقابل شيك مقول الدنع بمبلغ.٥٠ جنير

ظينًا يوم ١٩٨٥/١/٥ بتوتيت العاهرة.

الميعاد المحددة لفتح المنظاريف الفنية أوغيرمستون لشروط المناقصة الواردة

والمنيا .. وتعادل ق اربع مباريات وكلها بنتيجة واحدة ١/١ صبع المصري والزمالك وغيزل دميساط والمحلة .. والفريق مازال يحتسل المسركز الشاني برصيد ١٤ نقطة ، وأمله ق المسافسة قائم خلصة وأن أغلب لقاءاته الصعبة ق

الدور الثاني بملعبه بالاسماء لية

للمسابقة هذا المجوسم سنتي الا. تعادل في أول مباراة ١/١ الانتداد ، ذ

الترسانة عروضا سريعة ممتعة ، وحد

عدة انتصارات على فرق كبيرة ويساعدا

١/صفر على المصرى ، تم التعادل بدون

أهداف مع الوزمالك .. ويسدأ رمسيد

الامداف فی صحیحود ، فلیاز ۳/۲ علی الارلیمبی ، و ۱۲صفو علی المناولون ، و ۱/صفو علی غزل دمیاط وکان أن وقع

الوهش مدير الفرق القرمية عل شالوت

واندراكهم في مباراتي منتخب النسرويخ كاختبار لتصعيدهم للغريق الاول

ريد ذلك لقسى الدسان الاسود هـزيمتين منتساليتين : ٢/مـــفر و ١/مفر من المنيا ثم الأهل ، ليتوقف

رصيده عند ١٧ نقطة ويظل في المسركز

النالث .. لكن رغم الهــزيمة وامـــابا

مرماه بثلاثة أهداف جاءت كلها مسن

أُخْطاء وعدم توفيق حارس مرماه ، فقد

استمر الفريق على مروضة القوية وما كان ليستحق الهزيمة الاخيرة أمام

لقى هـزيمة مـن الاسماعيل ١/١ بالاسماعيلية .. غير أن هــده أليــزيد كانت بداية لانطلاقة قرية قــدم فيهــ



طاهر أيوريد يسدد المكرة دون أن يص حيب الهدف . د تصویر : عادل حسنی

شريف عبدالمنعم يمربالكرة .. ومدافع بايرن يتاهب لعرقلته

مدونح دفور على الأهلي ٢ / في أقدوى المدارسات المداراة ممتعة ومثيرة .. وتجرب دة حدا للأهلي قبل لقاء كانون

احيرا .. وبعد عرض قوى ممتع استطاع فريق بايرن ميونيخ بطل المانيا الغربية أن يحقق في مباراته الزابعة مع الأهل والزمالك - والثانية في هذه الزيارة - أول فوز له .. تغلب على الأهلى ١/٢ .. جاءت الأهداف الثـالاتة في الشوط الثاني - شهدت الدقيقة السابعة هدفا لكل من

أحرر هونيس هدف ألمانيا وقبل أن تكمل البدقيقة أجرز سمير فوزى هدفا مماثلاً تماماً لـلاهلي .. أحرر ماتيوس هدف الفور في الدقيقة ٢٩ ...

● ﴿ الدقيقة ٧ .. تقدم ماتي يقكرة

في الجناح الأيسر ومسر مسن مسمحت

رمضان ومن قرب خط المرمى لعـب

الكرة عرضية للخلف الي هنونيس

داخُل منطقة الجزاء . سددها سريعة

●● ﴿ نفس الدانية ٧ .. بعد ضربة

البداية تلقى أيمن شبوقي السكرة في

المناح الأيمن . وتقدم بها حتى

اقترب من خط المرمى ولعيها ارضية

المُعَلَّدُ اللَّهُ مِن طَرَيَةٌ مَدَكُ عِادِنَ ال

تقدم اومان لقطعها لكنها مدرت مسن

تحته أق سعير قورى . حولها داهــل

\varTheta في الدقيقة ٢٩ .. كرة مقطوعة من

إِلمَّاعَبِّ . أَخَذُهَا مَلَّيُوسُ وَشُقَ طَرِيقَهُ

بها لسلامام وراوغ شسياء ومحمسود

صُلِح داخل مسطقة الصِرَاء ، سم

* " ش درعيدللميدسعيد يجوار

سينما اؤديون دالعاهرة

* " ش مراد بالجيرة بمسيال الحيرة

المرمى الخال

مياشرة قوية داخل المرمى .

ومحمد جير ، وعارنه في تبديل اللاعبين شهد المياراة حوالي ٤٠ الف متفرج . أحمد كامل على . بيتهم ٢٠ ألغا من رجال القوات ائذر الحكم دريمسلار في القسوط ألمسلحة وهو عند قليل يقتسبه لقوة الثاني للاعتراض على قرار عكسي . ثم الغريق الرائر وجمال الطّقس .. ومــا كان يجب أن تؤثر هزيمة بسايرن ١/٧. انتر هالار للخشونة . وَ مَبِأَرَاتُهُ الأُولَى مَعِ الرَّمِالَكُ عَلَيْحَضُورِ. الأهداف الثلاثة :

> مثل الأهلى: اكرامي _ مدعث رمضان ومحمري صالح وضياء السنيد وربيسع ياسين _ علاء ميهوب ومجدى عبدالعثى وطاهر أبو زيد واسلمه عرابي _ ركريــا ناصف وشريف عبدالمنعم . ول بداية الشوط الثاني لعب شويير وسمير غوزى وايمن شوقى بعدلا مبن

اكرامي واسامه وركريا . ومثل بايرن : اومان _ مارتن وويلمار وارجنت هالار ودرنيسرجرد ليسريس وماتيرس وفاتشفائي في الروزيس

ول الدقيقة ١٢ لعب دريملار بدلا من مارتن المصاب بشد عضل ، وق الدقيقة ٣٢ لعب ايدر بدل قولقواري .. ثم لغيب ويحكم المباراة المحمود عثمان المكم الدولى ومعه حسن عرض الحكم الدولي

مىمىر قوزى

سندها بيسراه أرضية داخل الزاوية اليسرى البعيدة . الشوط الأول :

× امتازت المباراة من البيداية بالسرعة والجدية .. وكان الفور للزمالك يوم الأربعاء الماضي على بليرن ١/٢ أشره في ذلك يسليزن يستسريد التعويض ، والأهلي يريد أن يؤكد الله ليس أكل من الزمالك . منع أن لسكل مياراة ظروفها المختلفة في الأداء .. بل وفي التحكيم .

قدم لاعيو بايرن عرضا في الكرة عند الهجوم ، وأكثس عسدا عسد الدفاع .. ذلك أن من يقد منهم الكرة يتحول على الغور إلى مدافع - وهـو وكل الغريق - أما الأهلى فلعب بطريقة افرب الى ۲/۲/۱/۱ ، بتأخر مجـدى عيدالغني خلف خط الوسط ، وتقدم اثنين من المهاجمين رأس حسرية .. وإن كان ركريا اضطر الى التلخر فترات كُثْيَرة ، بِينَمَّا جِنْح شَرَيِكَ الجِنَاحِينَ في هذا الشوط ،

 امثاق أوماق الحارس يساليقظة والتقدم ف كل منطقة الجزاء ، بل أنه نقدم أمامها في احدى اللعبات ليقسطع الكرة قبل وصولها آل أحد مهاجمي الأهلى ، ويسرغم تسادل السلاعيين لأماكنهم ، الإ أن حسن الانتشار لـم يتغير ، كما أن خط التظهر كان فيت

دُلُما المدافع المتاخر ، * لم يشارك ربيع في أداء الواجب الهجومي تعلقه ، وأبقعد عن مسلح الجناح الأيمس ، حيست وضيع | الاعتبار فلق السرعة .. وتولي ضيا التغطية .. وقد سهلت مهمته في هــدا الشوط لقرب المسافة بينسه وبيس رُملائه النينُ كاثوا أقربُ الى متواقع لُلِدَفَاعِ .. وَيُقَامِ مُدَحِتُ رَمَضُانُ لَــُكِنَّ عليه أن كثيرا من تعريراته تقصــتها

× في خط وسيط الأهلي .. كاست مهمة مجدى صعبة كالعادة بسبب مثل طاهر وعلاء ميهوب للهجـوم .. بينما لفي المعونة الدفاعية من أسامة عرايي الذي استعاد الكثير مس سيتواه .. أعتال طاهر بمالاكتار مس التَّسَدِيدُ ، وميهوب بِالْمُعُونَةُ في شُغُل مركن الجناح الأيمن ، وق شق طريقه داخل منطقة جرّاء بايرن ..

الشوط الثاني : × بدأ الغريقان الشوط الشائي بنشاط زائد .. وراضح التصميم على

× كان للتعديل الـذي أبخلــه السايش العدير الفتى لــــــلاهل أشره الطيب على فـــاعلية الهجـــوم الــــذي اصبح أسرع واخطر باشتراك أيمن شوقی وسمیر فوری .. وقید لعیب الأَثْنَانُ. آربيينُ مَنْ خَطَى التمـاس . وتقِدمُ بِيِنْهُمَا طَاهِرٍ ومِيهُوبٍ ..

وزاد لاعبو بليرن من سرعتهم ورد رعبو بمين من مرحب وظهرت مهاراتهم وارتفاع مستواهم كلاعبين محترفين .. وأصحبت أغلب الهجمات طهريق أسدر في الجناح اليسر ، اعتمادا على أن الجبها اليمني من دفاع الأحلي أسهل نسبيا .. وقد م.. الي جانح التصرير القصير المادياة المادياة المناح د. على جاند المحالة المناح د. على جاند التصريرات وحد من وحد من وحديد المصريرات الطويلة لفتح جبهة دفاع الأهل ... وقد سساعد على ذلك سسيلاة بسفين لمنطقة وصط الملعب وتقدم أكبر عدد من اللاعبين عند الهجوم .. مع الاكثار

المهارات والسرعة واللياقة البسد كَنِيْرِ .. بِالإضافة إلى الحِنْية المتناهيّة الثي أدى بها لاعبو يقرن المبازاة وكانها ليست مجرد ساراة وديـة .. أختوها على انها رد اعتبار لهم

من التستيد ـ خاصة ماثيوس

قدم لاعبو بانرن كل ماعندهم ان علَّ وجُهَدُ وَمَرَعَةً ، فَاسَتَحَقُوا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ ع القبورُ .. وفي نفس البوقت كائت المباراة تجرية أكثر من معدة للاعبى الأمل قبل أدائهم المباراة الشائية في أ رسى كاس افريقيا لسلاندية أيطل الكنوس أمام كانون الكاميروني يسوم ٢٠ يسمير في ياوندي .. وبسرغم أن الأهلى لعب ناقصا كثيرا من لأعبي عاب لاعنى الأهل بصفة عامة نهم يمسكون السكرة كل مسرة قبسل

المتبادلة الأأن اكرامي لم يختبر بشيء خطير بين القائمين ، لنجاح

أَلْعَدُ افْعِينَ آمَلُمُهُ .. وقد آمَتَالُ اكْرامي بالتمرين السطيم بيديه لبادء أما الأهلي فقد وصبل الى مرمى بادرن أكثر من مرة .. أهمها :

التَصِرُفُ قَيْهَا ، حتى لو كانت مهيساة

.. في الدقيقة ٨ .. الكرة من ميهــرب إلى طاهر سندها قذيقة من ٣٠ أبعدها أرمان فوق العارضة _ أَلْدِلْيَاتُهُ آ كُا .. الكَرْةَ أُمامِيةً عرابی ال زگریا بیتن ظهیری وسط بایین و لکته تباطأ فضاعت الفرصة

علاه من الجناح الأيمن ، حولها مدحت برأسه خارج الفائم الأيمن . ــ في النفينة ٢١ .. تبادل ربيق الكرة

ل الجناح الأيسر مع طاهر وتقدم بها العارضة لما تقدم أومانُ لملاقاتُه . بعدها مباشرة انقرد زكريا بالمارس وسند الكرة أن قنميه . ــ أن الدقيقة ٢٢ .. هجمه مسرندة لبايرن . سدد فولفهارت وأبعدها محمود

سالح . ` ــ أ الدنيقة ٢٥ .. الكرة من هالار الى ماثيوس ، تقدم وسدد من ٢٥ ياردة خارج القائم الأيمن .

اللبيد رحدة عرب المجارة ومسعله ويالتانى فائدتها للاعبى الأهلى ... وقد استطاع شريف وسمبر فوزى ومن خلفهما ربيع أن يشنوا أكثر مسن هجمة خطيرة من التلحية اليسرى ... كما زاد مسدت رمضان مسن اداء "ما مسان عبد المعادية المسان ما داء "ما مدا ما المثالة المسان ما المثالة المسان ما المثالة المسان ما المثالة المسانة ما المثالة المسانة المثالة المثالة المسانة المثالة ا رب سبحت رمصيان مين اداء الولجب الهجومي بالتقدم والمشاركة في التسبيد بالرأس .. « توالت الهجمات الخيطيرة من الغريقين ، وأهمها :

في البقيقة الثبائية من الشبوط الثاني .. الكرة من طاهر الى شريف في الجناح الإيمن . حولها مدحت برأسه قوية أنى أسفل خارج القائم الآيمَن . ــ في الدقيقة 14 .. الكرة من سمير الى طاهر . سندها قنيفة أرضية بيسراه من ٢٥ ياردة خسارج القسائم الأيمى

ــ اكثر من مرة تلقى ايدر الكرة ولعبها عرضية خيطيرة ، وأبعدها دفياع

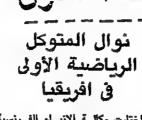
سل الدقيقة ٢٧ .. تبكل ربيع السكرة مع مجدى وتلقساها أمسام المسردي وسيدها قوية انقذها أومان . الدقيقة ٢٣ .. عصسية سالنسية الأهل .. تقدم ماثيوس بالكرة وسندها قوية انقنها شوبير .. ويعدها مباشرة حول بيدر الـكرة رأسه قوية نحو الـراوية البينسي أَنْقَدُها شُويين . ــ في الدقيقة ٢٥ .. الكرة مسن شريف

امامية الى طاهر ، وحسدُه ،، سنددُها يسراه خارج القائم الإيسر .. اسهل فرصة للتعامل .. ــ في الدانيقة ٦٦ .. تقدم ايدر بـــاكرة يسرعة ومر من مدحت وسيد ". انقذها

سويير ،، يعدها مباشرة سند ماتى قساية يميناه من خاج المنطقة . ذهبت خارج القائم الايمن مباشرة .. وكانت اخر القدرس في المساراة القدوية الممتعة .

الشرف الفرنسي لبلاتيني ملك الكرة

حمل ميشل بالانتنى ملك الكرة المسرنسي على مسلم الشرف الفسرنسي (شيغالبيه) ، أعلن هـذا ق بـاريس مس ۔ قاد بلاتینی ۔۔ الذی یلعب حالیا النادى يوفئتوس الإيطالى _ فرنسا الفود بيطولة دول أوريا لكرة القسدم في سونيو



اختارت وكالئة الانباء الفرنسية (فرانس برس (اذاعة فرنسا الدولية لعداءة المغربية نوال المتوكل كأحسن رياضية في قارة افريقيا لعسام ١٩٨٤ . كما تم اختيار اللاعبين المصريين محمد رشوان بطل الجبودو ومحمد السيد سَليْمَانَ هَدْ آف كُرةٌ السَّلَّة في المسركزين الخامس والعاشر في قائمة احسن عشرة ا رياضيين أن افريقيا ..

نوال المتوكل فسانت بسالعيدالية الذهبية لسباق ٢٠٠ متر حوافز للسيدات ن دورة لوس انطلوس الأوليمبية .. ومحمد رشوان فاز بالقضية أل الموزن المفتوح للجودو ، ومحمد السيد سليمان (سلعوة) فاز بلقب هداف كرة السلة في أ نفس الدورة ..

وقد جاء ترتيب الفائزين في الاستفتاء القرنسي على الشحو الثالي : الأولى تسوال المتوكل الغربية ، وتبعها مواطنها سعيد عويطة ثم جابرييل تياكوه مــن ســاحل العاج وجوليوس كورير الكينى ومحمس رشوان من مصر ونلسون ازوما الغماني وتيوفيل ابيجا الكاميروني ، ·

وتقامان یومی ۲۰ و ۳۰ دیسمبر . الزهلي 9 9 - - ١١٨ ١١٨ ١ 1 12 7 17 1 2 0 1 · (1 7 1 7 1 7) التراكة ١٠ ٥ ٢ ١٤ ٩ ١٤ ٣ الرالك ١٦١٦ - ٧ ٢٨٥ 7 1 9 1 2 7 9 15 001 ٧١٨١٤ ٤ ٢ ٢ ٩ كا ١٨١٧ الاتحاد 19 1 0 1 7 7 7 1 9 V9 7 5 01 1. 1621

الموقف في الدوري العام بعد ١٠ أسابيع:

كتب محمود السيد:

سبب التوقف افساح المجال الفريق الإوليمبي وفريقي الأهل والروالك للاحتكاف القومي المفيد مع القرق الإجنبية : منتخب النرويج الذي يستعد لتصفيات كاس العالم ، وبايرن ميسونغ بطل كاس الماني الغربية ، بالإضافة إلى العادم الماني العربية المناسلة ا

استعداد وسمفر الاهلى إلى المكاميرون

لأداء العباراة النّهائية يُومْ "٣ ديسـَّمبُرُ مع كانون يـاوندى في بـطولة الحـريقيا للاندية أبطال الكئوس .

توقف المسابقة _ إلى جانب إمساع المجال القاءات الفرق الإجبية _ فرصة طبية لجميع الاندية على السواء لالقياط

طبيه بجسي الأنفاس ، بعد أن قطعت ما يقرب مسن الداء التقاس ، العد أن قطعت ما يقرب مسن

نصف الطريق ، ولاعادة تقييم أداء الفرق وطرق اللعب ودراسة أوجه

الضعف ونقط القصور التي ظهرت ومعالجتها .. وعلعل أبرز مدده النقيط

طَامَرة امدار المهاجمين في كل الفرق

بِما فيهم الدوليون _ للفيرص السيهلة

لعلاج المصابين واستعادة من شفوا من

الاصابة للياقتهم البدنية والفنية . وفيما يلى حصيلة الفرق خسلال العشرة الاسابيع الماضية :

الأهلى على القمة .. بجدارة :

استطاع الأهل أن ينهى المباريات التسم التي لعبها لمسالحه .. فاز فيها

بميعا سوءاء بأستاد القاهرة وملعبه

رِخَارِجِهُ .. وأحرز لاعبِـوه ١٨ هــدفا

و أعلى رقم من الأهداف و وبخل مرماه

هدف واحد .. رصيده من النقط كامل

العدد ١٨ نقطة ، فأستحق أن يتربع على العمد ١٨ نقطة ، العمانية ...

اقترب منه بفارق نقطة الاسسماعيل في

الاسبوع التأسم ، لكن سرعان ما أتسم مذا الفارق إلى ٤ نقط في أخر مباراتين

فاز فيهما آلأمل \ منفر على الاسماعيلي ثم الترسانة ، بينما تعادل الاستماعيلي \ \ مع المحلة ،

بدأ الأهلى المسابقة بقوة إصرار على استعادة بطولة الدورى التي أقلتت منه الموسم الماضي في أخر مجاراة عندما تعادل مع الزمالك ٢/٢ وكان فوزه بهدف

واحد كافيا لحصوله على البطولة .. عقق الفوذ برقم قياس _ أريعة أهداف

كُذَلِكَ فَأَنْ فَتَرَةَ النَّوقِفِ فَرَصَةٌ طَيِّعَةً

توقفت مسابقة الدورى العام لكرة القدم لأندية القسم الأول (أ) عقب انتهاء مباريات الاسبوع العاشر _ ولمدة ١٨ يوماً من ١٦ ديمسمبر إلى ٣ يناير ١٩٨٥ ـ باستثناء

مباراًتين مؤجلتين الزمالك مع غزل دمياط والمقاولون

الأهلى في المقدمة .. ثم الاسماعيلي والزمالك

ولأول مرة ٧ أندية .. تحاول الهروب من الهبوط!

157117777 ترتيب اندية الدوري

الأربيعي 9 7 7 0 1 1 1 1 1 1 1

11717221192

نظيفة ـ في أول مباراة عيلي المنصورة ثم آ/منفر على الأوليمبي .. و ٢/صفر على كل من المقاولون وغيل دمياط والمنيا ، بعد ذلك بدأ يجد صحوبة الفور ، وقل عسد أهسدافه .. فُفسار ١ /صفر على المحلة ثم دخل مرماه أول مدف في الموسم في بداية ميساراته التحاد في الاسبوع التاسع ، لكنه ينجح في الكنه ينجح في تحريل الهزيمة الى تعادل قبل أن ينتهى الشوط الأول ثم الفوز في الشوط الأول ثم الفوز في الشوط الأول ثم المرادة ٢/١ لصالحه ثم يواصل انتصاراته ١/١ لصلاحه ثم يراصل انتصاراته ١/١ معلى على مسن

الاسماعيلي والترسانة . ظهرمين بنداية العس الاسماعيل قد يسخل هنذا السوسم منافسا على البطولة في محاولة للانطلاق إلى البطولات ألافريقية والتسي كان أوا فارس لها سنة ١٩٦٩ .. ساعده على نلك ارتفاع مستوى أغلب اللاعبين وتثبيت التشكِّيلِ بقدَّرُ الامكانِ . وقُتْسَلًّا قَسَد الفريق عروضا فسوية وظلل مسعيفته بيضاء بالإ هزائم حتي مسن الأهلى في الآسسيوغ التاسع . أما نتائجه الأخرى فقد فاز أن خمس مباريات : 1/٤ على التــرسانة و ۲ مفر على الأوليبيي ، و ۱ مسفر على كل من المنصبورة والمقاولون

الزمالك .. ويطولة افريقيا :

بيدو أن السزمالك ركز على جهسوده إمتماماته ببطولة افريقيا للاندية أبطال الدورى العام ، حتى تحقق له ما أراد . يفار بكاس البطراة لأيل مرة .. لكنه عل المستوى المحل لم يقسدم حتسى لعرض الذي يلين ببطل الدورى الموسم الماضي ،. فقد لعب ست مباريات فق لم يحقق الفور إلا في اثنتين ٢/٣ علم المحلة و ٢/صغر المنسورة .. وتعادأ ف الأربع السائية ١/١ مُ أربع نقط بملعبه وبين جمهوره ، وأصب رصيده ٨ فقط . أمل الفريق أن يغور مبارياته الأربع المسرّجلة : على غُسر دمياط والمقاولون والاتحاد والأوليميـ

وزير الصناعة يزور ويتفقد

شركة أبو قير للأسمدة منعقد عليه

للاسمدة والصناعات الكيماور

في التوسع في انتاج الأسمدة الأزوتية

قام المهندس محمد عبد الوهاب وزيس المستاعة وبمسحبته المهندس حلمي عمر رئيس هيئة الصناعات الكيماوية بجسولة في بعض مراكز الصناعة بالاسكندرية في الاسبوع المساضي وكانست شركة أبو قير للأسمدة والصناعات الكيماوية واحدة من هده المراكز التي تشرفت بزيارة السبد وزير الصَّناعة ومرافقيه .

> كانت زيارتى لشركة أبو قير للاسعدة تاكيدا للمعلومات والديانات المتسوفرة عن نجاح هذه الشركة .. أن المجهود الذي بذل ويبذل في هذه الشركة يمثل بحق لدارة رشيدة متعلونة تعلون مستمر مع قيلدات العمل بمستوياتها المختلفة .. بهذه الكلمات عبر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة عن رؤيته لمصانع شركة أبو قير للاسعدة والصناعات الكيماوية .. في أول زيارة السيادته لهيذا المرح الصناعي العظيم .. والتي صحب فيها المهندس حلمسي عمس رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للصناعات الكيماوية والتي تمت الاسبوع الماضي مولف دكان الدافع وراء كلعات المعيد الهرئير السيطة والقوية في نفس الوقت ما واقد كان الدافع وراء كلمات المعيد الهرئير السيطة والقوية في نفس الوقت ما اطلع عليه وما راه من انجازات في هذه الشركة .. التي صدر قرار تاسيسها عام العلم واحدة يتحكم في تشغيله بالنظائر المشعة) وظهرت أول باكورة المسلم في المعلم وليو ودية التشيفيل وسميا في سبتمبر ١٩٧٩ وبدة التشيفيل ق ١٨ يُوليو ١٩٧٩ وآفتتحتُ المُصلاع رسميا في سُبِتَمبُر ١٩٧٩ وُبدأُ التشسفيلُ الَّفْعَلَى كُنَّ أُولَ يِنَايِر ١٩٨٠ حِيثُ تَبِلَعُ ٱلطَّقَةَ الاِنْتَلَجُيةُ لَلشَرِكَةَ ٥٠٠ طِنْ سمَّةً البوريّا "هَ، ٦٤٪ / أَزُّوت بِما يَصَل الْيُ حُوالَى ٢٥٠٠٠ عُ طَنْ سَنُّوبِا .. وبلغتُ جملة الأسْتَتَمَارَات للمشروع ١٤١ مليون جنية ورأس مال الشركة أربعون مليون

استغرقت كافة الاعمال والتركيبات رغم ضخامتها سنة وثلاثين شهرا .. وهي من اعلى المعدلات العلمية التي وصلت اليها الدول المتقدمة .

ولاتالو الشركة جهدا في مجلل البحوث والتطوير . وذلك لخدمة السرراعة المصرية ولمسابرة التطور العلمي واحتباجات الارض الزراعية المصرية .

حيث استحدثت سعاد اليوريا فورت والذي يحتوى على العناصر الأخرى التسي تحتاج اليها الشركة بخلاف الشيتروجين . وفي السنوات القليلية مضد بسداية التشفيل أصبح لدى الشركة العماقة المدرية والخبرة الكبيرة في مجال صناعة الاستعدةُ .. الأمر الذي يمكنُ الاستفادة منه في مجل المشروعُ عات والتسوميعات المطلوبة لهذه الصناعة وهذا هو الشغل الشَّاعَلُ لادارةٌ الشركة والعساملينُ بِهَا .. نَتْظُوا لِما اكتسبوه من خبرة فائتة وتدريب في تركيب وتشعفيل المصائع العملاقة وتنفيذ المشروعات أأ

وعلى هذا تصير الشركة ﴿ خَطْينَ متوازنيينَ ﴿ مَجَالَ التوسعات .

- المشروعات تحت التنفيذ ١ - مشروع الخط البحرى تتصدير الامونيا وهو لتصدير فللفض الاملونيا والزائدة عن حلجة المصلفع وذك بانشاء خط بحرى مغمور في خليج ابو قيس بطول ٨ كيلو مترات داخل ألبدر ومحمة شدن القدَّات امونيا ذات حمولة حتى

وتبلغ الطاقة التصديرية للخط ٢٥٠٠٠ طن سنويا قابله للزيادة وتبلغ التكاليف الاستَثمارية للمشروع ٢٦ مليون جنبه منها ٨ مَلْابِينَ جِنبِهَ بِالعَمَلَةُ ٱلصَّعِبَةُ

وتَبَلِغَ قَيِمةَ التَصِدِيرِ السنوى ٦ علايين جنيه بقعملة الصبعبة وجلرى الان اختيار للعرض الأفضل . ٢ - عشروع تحسين خطوط المنتج باستخدام الهكسامين لانتاج بوريا معلجة بالنور مالدهيد وكذا انتاج بوريا دبلورة وهذه لعرض منع تجمر اليوريا وتكليل الناعم وتحصين خاصية الادابة وثلك لتنظيم استعادة النبات من المسعاد وكذا المسعاد وكذا النبات من المسعاد وكذا المسعاد وكذا النبات من المسعاد وكذا النبات تحسين الخواص الميكانيكية وتقوية حبيبات النوريا حتسى يمكن تسداولها

وتصنيرها سَاتيةٌ . وسيتم تنفيذ هذا المشروع بجهود وامكانيات الشركة الذائية



٣ - مشروع استرجاع الهيدروجين وذلك للاستداده من البيدروجين الموجود ضمن الغازات التي يتم حرقها الآن ودن بم لتصميم من بلنا آمونيا موميا وتبلغ التكاليف الاستثمارية للمشروع مليون جنبه والعند السنوى ٥٠٠ مليون جِنْيةٌ وقد ثم توقيع عقد المشروع وسيتم انشاود وتسركيب المسدات دانيسا

مشروع مضاعفة خط انتاج الامونيا وانتاج سماد نترات النوشادر ٥ , ٣٤٪ أزوت نظرا للحلجة الملحة للبلاد والاقتصاد التومى لتقليل استيراد وتوفيرا لعياران المدفوعات من استيراد سماد نترات النوشادر ونظراً للاعتماء النقائي السوق المحل من سعاد النوريا بعد انتاج الشركة الشقيقة شركة النصر للاسعدة فقد انتهت الشركة لدراسة مشروع مضاعفة خط انتاج الامونيا وانتاج سماد نترات النمشاد م

ویتکون العشروع من خط امونیا معلال للخـد الحـال ویستانکامل معــه بطقهٔ ۱۰۰۱ طن یومیا وخط انتاج حامض نیتریك لمئت وسیط وخط منتح نهائی سماد نترات النوشادر ۲۶٫۵٪ بطاقه ۲۳۰۰ من یرمه:

وقد تفضل السيد الوزير وناقش المتخصصين بالشرعة ل دده المة روعيات وخاصة مشروع مضاعفة خط انتاج الامونيا وأنتاج اسماد نترات السوشاي

ويدواسة الحيوى الخاصة بالمشروع والتي ابورث الاستغادة من استكنيات الشركة من حيث الارض اللازمة والخدمات المشتلة والعمالة والموافق والتي الشركة من حيث الرض اللازمة والخدمات المشترة المستقدة والمسالة والمرافق والتي ستؤدى الى ضغط تكليفه المشروع مما يؤدى الى وفر كبير جدا في التنفيذ

وفي نهاية زيارة السيد المهندس وزير الصناعة للشركة صرح سيادته مقبل ارجو في زيارة مَّادمة أن شاء أنه أن أرى التوسعات التي نست دراسته! وقد سـ ١ النجاح وآلانتاج لخدمة مصر واقتصادها القومي وتتسينا لَتَنْسِف الـ....على ميزان المنفوعات تحت قيادة الرئيس محمد حسني سيارك

الشخصية ، رسم امه وزوجته وأصدقاءه ورسم نفسه عشرات المرات .. وأهم الحة أبدعها رميرانت السوحة

الشهيرة ومحاضرة في التشريح والتي تجلبت فيها قدرته على اظهار تعييرات الرجود المختلفة لمجمــوعة الإطباء المحيطة بالجنة الراقدة فوق المشرهة .

ومن هولندا الى مصر .. مع القنان المصرى محمود

مفتار صاحب أشهر تمثال مصري في العصر الصنيث و نهضة مصر و الذي يتحرك فيه أبسوالهول لأول مسرة ويرفع قوائمه الامامية بعد أن ظل قابعا في وضع ثسابت لا يتغير .. ومصر القلاحة القارعة القوام تسرفع عن رُجِهِهَا النقابِ لتستقبلِ الشَّحِس مَـرَفُوعَةِ الَـرَاسِ ، منتصبةِ القامة ، تنظم الى المستقبل في اعتداد .

ويقول الفنان حسين بيكار عن فن محمود مختسار يعتبر عُلَامة على الطريق بالالمنافة الى قيمة الجسالية التي تنبثق من صميم البيئة روجدان مصر الحديثة فهو دعوة يطلقها حجر الجرانيت للتحرر من الاستعمار الفكري والثقاق انطلقت في نفس الوقت الذي انسطلقت فيه ثورة ١٩١٩ منادية بتحرير الارض من الاحتسلال

موسوعة العلوم والفنون

أما صانع الجيوكندة .. الذي اعتبره الناس اشهر

اما صامع الجيوددد .. الذي اعتبره الناس التسهر مصورى عصر النهضة .. و ليوناردو دافنشي ع موسوعة العلوم والقنون التي تقصصت شخصا واحدا .. فيقـ ول عنه بيكار : كان محبا للعزلة يقضى ساعات في التقـكير والتأمل ويقول أن الخلوة أم الحرية فاذا ماكنت وحيدا نصفك ، وكان ينصح بالاستماع ألى النقد حتى مصن نصفك ، وكان ينصح بالاستماع ألى النقد حتى مصن الخصوم ويقول و ليكن اهتمامك بما يقوله خصومك أكثر من اهتمامك بما يقوله خصومك أكثر من اهتمامك بما يقوله خصومك أكثر

من اهتمامك بما يقوله اصدقاؤك . لأن الحقد أعظم أثراً

وجبران خليل جبران الذي عرفناه شاعرا كان لحياته

سطور أن كتاب الفنان بيكار .. فقد ثرك جبـران ورامد عدة كتب ودواوين باللفتين العربية والاتجليزية .. كان

هو الذي يصورها بريشته فيجعل من القصيدة لـوحة

وأيضا كان لغنسآن الصبحة والشباب والجسال

ريَنْوَارِ ، مكَانَ بينِ صفحات كتابُ بيكار .. الذي قالُ

عنه " كَان يغترف ملَّ وراحتيه من مُعين الجمال ويَنضرة الشباب وبهجة الحياة وينشر السرداد المعسطر فسوق

وعن حياة ابن الذوات الذي عشق بنت البلد حكى لنا

الغنان بيكار قصة حياة الفنان محمود سعيد اللذى

استطاع أن يجعل من بنت البلد شعارا حياً بنافس

سيد. من يجس من بعد أبعد المدار عيد يساهم منارة الاسكندرية التي ولد فيها شم شار على السطبقة الارستقراطية التي نشأ بينها وترك مباهج القصور ونزل الى الازقة والشوارع يخالط عامة الناس ويترجم لهجتهم المكندرية الى خطوط وألوان وظالال يفسرشها السوق

ويقول بيكار عن محمود سعيد : استطاع بنفالا بصيرته ورهافة حسه أن يضع يده على سر الخلود في تراث أجداده المتمير بقوة البناء والارسيتقراطية

والرصانة والـرقار والـذي يثيـر أن النفس أعمـــق الاحاسيس الصوفية النبيلة ... ويطعم بها أعماله التي تعتبر قنطرة تربط حضارة الشرق والغرب . ومعبرا يصل

فنان يسايق عمره

ربتوالى قصص حياة الفنانين عبر صلحات الكتاب .. فان جوخ الى جويا الذي عاش أخطر الأحداث الاجتماعية والسياسية في بلاده (أسبانيا) والذي جعل من لفة التشكيل أداة للنقد في تناريخ الفنون .. والى

الفنان د مودلیانی ء الذی عاش فی مجرد ضیفه بندت ویصور جالما بجسوار المسفاة علی ضبوء مصباح

الْكَيروَسِيْنِ الخَافَدُ ، كَانَ يَسَابِقَ عَمْرِهِ القَصِيرِ وَكُمْاً بِيَوْلِ وَ الْمُصَارِ وَكُمْاً بِيَوْلِ وَ الْمَصَارِ الْمَالِمُ الْنَ تَسَكُرِنَ بِيَوْلِ وَ أَمْضِي أَنْ تَسْكِرِنَ لِمُعْلِمُ أَنْ تَسْكُرِنَ

وعن الفنان ، بيكاسو ، أفرد بيكار صفحات ليحكي لله حياته ولسوحاته المشهورة ... كلسوحة

و جورانيكا ، .. التي صور فيها ما تعرضت لـ قـرية

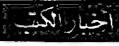
وتُعر صفعات الكتاب مصرعة ليصل بنا المسؤلف الى نهاية الكتاب مع الفنائين المصريين محمد ناجي ،

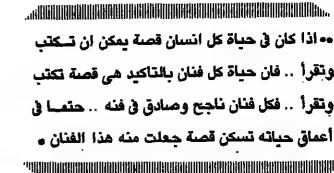
الشاطىء المصرى بالشواطىء الأوربية .

ومن اللوحة قطعة من الشعر .









كتبت _ زينب عفيفي :

وحسين بيكار الفنان .. استطاع ان يحرسم بقلمه وحسين بيخار الغنان .. استطاع ان يسرسم بعامــه لمحات من حياة همسين فنانا عالميا عاشوا في عصــور مختلفة .. ضمها بين صفحات كتــاب واحــد د لسكل هنان .. قصة و راضاف اليها انطباعاته وتعليقاته الفنية بأسلوب شاعرى رشيق .. كرسوماته الرومانسية .. ف حياة كل فنان نقطة انبطلاقه الى عبالم الفين والشهرة والخلود .. وقد استطاع الفنان بيكار بقلمه انّ ينفذ اليها .. ليقدم لنا حياة بيكاسو وموراياتي ورينوار رفان جوخ ومحمود مختار وجويا والسجيني وسايكل انجلو وليوناردو دافنشي وغيرهم من عشرات الفنسانين النين خليتهم أعمالهم . بدأ الفتان حسين بيكار كتابه .. على الفت

لبيلجيكي ، بيتر بول روينز ، الذي جمع بين السياسة

ومعتنه الجسم وحولها احوام من العاحهه التسهيد والخير الوفير بينما يظهر و مارس » إلى الحدرب في الخلقية وهو ينظر اليها شدرا وكانه يهدد السلام الذي نتم به الله و الجمال والحب ، ثم ينقلنا الفنان حسين بيكار بريشته الفنية الى حياة و رمبرانت ، عيقرى عصره كما يقول عنه .. وليس من المصادفة أن يجمع مؤرخو الفن ونقاد العالم على ان و رمبرانت ، اعظم مصور أنجبه التاريخ وليس ضربا

من ضروب المبالغة أن تباح إحدى لوحلته في أكبر مزاد والغن .. وظهرتِ أعماله في عصِر النهضية والانتعباش الاقتصادي في أوريا .. ومن أشهر لسيماته و الحسرب والسلام ، التي أهداها الي الملك شارل الأول ملك للتّحف في لندن منذ سنوات بمليونين وريع المليون مسن الدولارات وهو اكبر مبلغ دفع ثمنا للسوحة واحدة في انجلترا تعبيرا من السلام الذي استتب بين اسبانيا وانجلترا .. وهذه هي د فينوس ، وسط اللوجة عارية ومعتلة الجسم وحواها اكوام مـن الفــكهة الشــهية التناقيق الجسم وحالها اكوام مـن الفــكهة الشــهية حريح .. ومن الغريب أن يموت هذا الفنان محسدما لا يمثلك سنتا واحدا .. بعد ان عاش أخر ايامه مفاسا يسطارده الدائنون ا

ورمبىرانت عاش في عصر النهضية الهيواندية والانتعاشة الثقافية التي جعلت هولندا احدى السول الكبرى في دنيا العلوم والفنون في شمال أوريسا ... وكان أبوه طحانا وأمه ابنته لأحد خباري المدينة .. وكان هو أُصْغر لُحُوتَهُ السَّبِعةِ .. ركانُ أَهْتُمَامه كَبِيرا بِــالْصُورُ

وديوانه في يدى بنبض ويعد .. ينبض بمالالام وبعد بالإجلاء ا ن يدي ديوان ـ قلب ـ الشاعر الشيك خيت . أنظر إلى غلاف الديوان فأحد صورة الشاعر في تلك الشجرة العنبقة العربقة . أوراقها طارت . لكن جنورها تحتضن في دفء وليد جنيد . والوليد في حضن أمه والشجرة مغمض العينين . كانه كأن مندا الشاعر . الذي عرفته فتخيلت أنه هــرب مــن رْغِانِ قيس . وعبر ببلاط شهريار . وترنم في معبــد

مجمال يخيت الانسان . نقنه غير حليته دائمسا . ودائما لايحيد الكلام . كانه يقسعر بسلخجل مسن الكلمات . إن لم يكن شعرا ! وينوانه شاعر بلا ترتيب ، هو رجع الصدى . لهذا الشاعر الذي يضرج من بيت في الصياح . فلا يعدد إلا في الصباح . ويينهما يهيم في القاهرة . ون الصباح . ويتنهما يهيم في القاهرة . وناس القاهرة . يسير وينظر ، يصبادق ويصب . وعدم الشعد . الشعد الشعد .

وق الديوان يقدم بطاقته الشخصية فيقول أسمى : بشر ، عمرى : ألـوف ، والانسانية : هنتى عنواني : بنيـا من الحسروف ، وجهيع أ أملك : كلمتى !

وأبيات النبوان وقصائده رغم إخسالهها نُمِزُوجُةً مِموارةً وحَرْنُ لامثيل لهما . حَتَّى أَن أُولِ اِلقَصَائِدُ تَعْمَوكُ أَنْكُ أَمَام مُعَسَّ الأَمَلِ الذِي صَارِقُ الحياة غيرا . تقول القصيدة : الشيء الصعب - إن الكلمة تموت في الحلق - قبل ماتوصل أي لمنان -ولاجنين يفتكره الموت - قبل سا يصبح سوم إنسان - ولا العلم بعوت في خيفك . قبل ما تلحق

ما تقول : الله ا ما تحون الديوان: يبلر ، جمال بخيت مشساعره مع وفي الديوان: يبلر ، جمال بخيت مشساعره مع الفجر على أرض الحب . ويضع نفسه، تحت أمر ، المحبوب . فهو ته البحر وهو الملاح . وهو يرفض التوقيع على أتوجراف المحبوبة، لأنسى بس مش على الأوراق - ح تبزميها - وتنديا المتبوبة .

وازینامنل جمال بخیت عن احلام ومشاکل الناس العامین صحیح آنه بحد ویطم مثل الشعرام . اکنه بتالم ویشکی کشخص عادی . غیر آسی آرده مساده لم ککن فی المه و ایکن کانت فی الرثام ، و لی رثام ؟ في نعني الجنيد ! قيها يقول

مان الجند، وألف رحية ونور عليه فقيد ينول القاهرة التحقيقات في المركزي متول إي موله ربط

والشائعات متقول : غلط و ۱ انتجان آ





وهو يختار الشمخصيات الامسطورية في عمالم

الشعر ويقدم لذا وصفا لها كما يراها بعيونه نعسا هو شهريار بينكى تسهرزاد : تسهرزاد ــ إرجقيلي ملتخافيش ــ ماتوا كل الجلابين إلى في تصسيرى ــ والفلق والخوف رمينهم من سطورى ، . وهنو بلحق ــ وتقدر نهزم أن : إيزيس ــ تغدر تصون بلحق ــ وتقدر نهزم النيا الكمة لا ، . وهو يرثى لحل تسس وينهم ليني وهو يحدث قيس : تبقيس غرام ملعون ــ يفيض بالشوق على عقاله ــ يهيا فاك ــ بان الحق مشوارك ــ وليلي ــ مسهرها بيزيد ــ بالمعارك ، ا

يلون لكل من يهفو اليه والمظميات وأكف رحعة وتوز عليه

محمود صلاح



اطلق ذات العنوان ، روبرت مولت ، على قصته عن الستر توماس مور .

العنوان في ذاته قصة .. وقد بسابه ، مسارسيل

روسان ، في بعض مقاله عن الزعامات مسن ان ذكري

العظماء يبدو خلودها بمقدار ملاءمتها لك عصى ، ثم

نبيل أباظة

وتهادى العنوان أن الخاطر بمناسبة مرور خمسة وستين عاما على وفاة الزعيم المصرى محمد فريد ، ومع تهاديه تواردت واحدة من أخلد قصص الوطنية .. قصة الرجل الذي جاء الدنيا وبين يديه كل شيء وودعها صفر اليدين بعد ان جاد في سبيل مصر بكل شيء مما حصلة حافظ ابراهيم شاعر النيل في ابياته .. الاق سبيل الله والحق طارف

من المال لم تبخل به وتليد المسال بـــالنفس وجـــودك بعــــد

اذا جزع المحمسور وهسو

فريد .. ضحايانا كثير وإنما مجال الضحايا انت فيه فريد

وهذه النصة الكبيرة تعتلت ف عديد من القصص منها هذه التي رواها في ندوة من الندوات التي كانت تجمع بين الشباب وبين بعض القدامى والمخضرمين من رجال الحزب الوطني _حزب مصطفى كامل ومحمد إ فريد _ وخلالها تتناثر الشئون والشجون والدروس وغير المنشور من قصيص الجهاد واحاديثه واحداثه ..

قال الراوى .. كنت أقوم بيعض أعمال أمانة المندوق حيث أجمع شهريا من أعضاء الحزب قيمة اشتراكهم ، وهي القيمة التي تحددها اللائحة بالنسية لكل قادر والتي من حصيلتها بواجه الحزب مصروفاته المسادية ، والتي من حصيلتها بواجه الحزب التنافي والم ان استوقفتي مرة ان واحدا من اعضاء اللجنة الأدارية المزب لم يدفع قيمة اشتراكه لاكثر من شهرين وفيما ا أَوْكُوهُ أَنَّهُ لِم يَكُنْ بِهِ عِنْرٍ ، وَرَأَيْتَ لَبِلُ أَنْ اطْأَلُبِهِ عَرِضُ هُ الأمر على محمد غريد رئيس الحزب فإذا به يسردني في

عمق .. (أن قيمة الاشتراك لاتتمثل ل حجمة المادي

وانعا دى رمز من رمزو الانعاء لفكر المسرب ويسدل ال سبيل الايمان بأهدافه ، والانتماء والايمان يصدر إعنهما صلحيهما دون تنبية أو الفات لاته يصدر ف سبيل ا الى اداء تيمة اشتراكه كان لذلك معانى اخرى ..) ، ثم الشار الى السلسلة الذهبية التي كانت تمتد بفرعيها بين [جبيى الصديري الذي يرتديه (فريد بك) والتي ينتهي أحد الفرمين بالساعة .. اشار اليها وأريف قائلًا (يوم ا لاتجد هذه أن مكانها اسأل عن قيمة الاشتراك ممن لايتقدم بها ..)

على متصور المحامى

ثم راح الراوي يضيف مالا يحتاج اضافة .. لقد كان الزَّعيم يعنَّى أنه طالما لم تلجُّه الطُّروف إلى النَّخلَّ في سبيل الجهاد عن كل ما يملك فلا يسأل الصاره الحداً إ العون ولو كان التزاما

ودارت الايام وتعاقبت السنوات .. وحسار مسن الشباب _ الذي استمع الى هذه القصة وانثالها وعاش معانيها _ آباء ، وراع البعض منهم ملكان يلمس مــن تباعد في المذهب والمسلك بينه وبين ولده ، وكان يعلل لْلُك بِسِعة (النقلة) وعمق ما تغيرت اليه المقساهيم أيَّ والمعايير ، وأن رده احيانا عن التعليل والنعال أنه مهما تغيرت المذاهب .

واختلفت المبادئء قإن النهج السارى في الممارسة ومدارسة لاتقتضى التغيير بطريق اللزيم وذات يوم استرعى التفات احد هزلاء الآباء فيما استرعاة من تغير سلوك ولدله .. التــاخر المتــكر. ف العودة من المدرسة رغم تيقنة من ان مواعيد الدراسة نفسها لم تتغير ولم تزد . ويمحادثته وده علم منه انه قد ضم ألى و التنظيم ۽ فانتظم في صنوفه ولم يذاق و الأب ف مبادي هذا الننظيم فهو ممسن

قيمة الاشتراك وهل يكفى و مصروفه ، لمواجهته مع بقية متطلباته ؟ وفجع الآب لما رجد ابنه يجيب فيم يشبه السخرية ..(انه يقبض ولا يدفع) ولما استطرد الحديث عرف الآب ان مايتبضه ولده من تتظیمه بوشك ان يتواضع معه مايحصل عليه هو من إ وظيفته . وهُرُ الرجل رأسه لَّ اسى وهُو بِسترجع النَّصة التي سمعها في شابيه ثم يرى القصة التي ورامدا وقال م

أمتو دائمًا بحرية المرء فيما يعتنق ، رلكنه ساله عــن

لولده وعشنا لترى الفكر والأداء الوطني يصف صفوتا ولايعتنق اهتناقا ، وإنه بياغ ريشتري ، . واستدر وهو يعابث _ لأول مرة _ الأوراق التي على مكتب ولده لتفاجأه بينها علبة من السنجاير الفساغرة وقواتير لعساب نفقسات سسهرات في بعض المسلامي فاستطرد الى قوله .. (تعلمنا ان من تقاضى ثمنا لادائه الوطني ارتكب أفدح أم الجنوح فلا يستغرب منه بعدثا تقاخى ثمن ماييذل لوطنه بات سلعة لكل من يدغع الثمن لكل غرض ولأى غرض ، وإن الذي يتولى ، جيسرب

أتباعه تولي منهم روؤسهم ونفوسهم ه . والتفت الرجل ينظر من النافذة ألى الفضاء البعيد وكانه يسال عن الانتماء والولاء ةالاداء ومالهم ف أمثال

ناسيمصس N·E·C

A.E.G جنرال الكتريك نوج

ا جا وظائف خالسة

بدارس ايجيت

جليم جاز

شكال

الأهلية الاسبأنية

وبجادبوير كاشان ويدون

أطفآل ونوم ومفرة

القالقرة

بالنقد والتقسيط مِتى • ٢ شرًّا ـ اللسَّلِيم فويرًا مقرإ قاحة الطيب داخل وخارج القاهرة - منمان الاجهزة ومركزخومة متنقل داخل وخارج

٨٢ ش بيل الوقاد كلية السنات بصالجديدة تليفويت ٦٦٨٨١٨ - ٦٩٦٩٤٢ وذلك من ۱۲ د ليسمير ولمرة عشرون يومّاً العمل مستقرطوال أيام الأبسبدع وطوال اليوم ..

YEAAAA/YOAAAA -- / Jue

* وظانت خالسة اعلان رقم ١٣ لسنة ١٩٨٤

شركةالسكروالتقطرالصرية احدى شركات وزارة العستاعة تعلن عن حاجة العمل بعسانعها والكائلة بمحافظات الوجه القبل الي مهتنمين من الذكور خريجيسي كليات الهنسة من الشعب الآنية ميكانيكا قوى وميكانيكا أنتاج وكهريا فوي واتصالات والكثرونية 19AF . AY . A1 Olds

ويشترط فيالمتنم اداء الخنمة المسكرية أو ألاعقاء النهائي منها وسيتم التمين طبقا للقانون رقم ٨٤ لسنة ١٩٧٨ بغلاف البسدلات القانونية والحوافز والسكنالجاني وسوف تجرى مقابلة شحسي المتقدمين آيام ٢٤ ، ٥٦ ، ٢٦-١٦ ١٩٨٤ الساعة التاسعة صباحسا بمتر الركز الرئيس بالقاميدة ١٢ شارع جواد حسني _ القاهرة وعلى المتعم احفسار الاوراق

١ ـ اللوَّهل الدراسي الأصل ٣ سشهادة الماملة المسكرية ٢ ـ البلالة الشخم ٤ ـ شهادة الغيرة ان وجت

* وظانت حالية مطلوب للممل بالرياض

للسغر تورا القابلة على يوسيف ١١ ش تَظْيِف حلمية الرّيتُونَ خلف مدرسة أبن خلدون الثانوية من ١٠ ص الى ١ م يعة اربعة إيام تشر الاملان



فرع البدشين ـ شاوع النيل السميد _ عمارة سلطان الدالي

العور الثائى يملن عن حاجته الى مندوبي اثتاج تحت التعريب من أنجنسين * وتقع الطلبات للسيد مراقب الانتاج باللرع من الساعة التاسعة صباحا ألى الساعة الواحدة مساء ومن الساعة الساصة ال الساعة الثامنة مساء ولكة استسبوع من

بالسعودية

غطاط خبرة طويلة بأوداق جاهزة مندوبي انتاج تحت التدريب من الجنسين الطبوحين من أمّ

الاعقاد منها بالنسبة للذكون

موديل ٨٠ بالتكييف حاله مشارة

*اوظانف خاليه

تعلن الشركة عن حاجتها الى

او متوسط ● كل من لدية خسسرة في التسويق ويرف في تحقيق دخسلا كيرا سواء بالألتمال أو الثقل و بالشروط الالية : -أ _ اداء الخدمة المسكرية او

بنجاح أثناء التدريب العمـ سيتقاض المتدربون مكافأة شهرية خلاف مساريف الانتقال والحرائق الختلفة بو

🤺 سيارة فورد فيمونت فوتورا

● الحاصاين على مؤهل مبال

ب _ اجتبار الاختبار السخمي

 بين الناجيون على ألقت. المالية ألقررة وكلم الطبات شخصيا لراقم الفرع السيد / عادل جعساً بالمنوان عالية طي النموذج العد لذلك خلال أسبوعين من تاريخسية يوميا صباحا من ١٠ ــ ١ ومساد

. 4 - 1 0

الخاصة بماندين ١٢ باب المنشر حسسن الاكير عابدين تطلب ساتين درجة أولى مرتبات مغرية م ستيانات لنبتيع

جراج عمارة البدراوي ٤ المسالم ايربّ الزمالك المخابرة ت ١١٠١٠\$ 1-1111 ... الركز القومي ليحوث وتكتولوجيا الأشفاع

يملن ألمركز عن تأجير البوقية الخاص به لعام ۱۹۸۵ جلسة ۲۲ _۱۲_۱۹۸۶ ویمکن شراء کراسة الشروط مقابل جنيهان بعسوالة أميريَّة من عَفَرَّ الْمُركِّزُ بَعِدْيِنَةً كُسِمِ شارع أحمد الزمر أمام قسمرية

ا عطاء است محافظة الوادئ الحديد المناقصة ألمامة رقم ٣ لسنة ١٨/٥٨

بعدينة الخارجة •

AL - IVOY

تعلن محافظة الوادي الجديد عن إ تأجيل موعد فتح المتأثريف للمتاقصة المآمة رقم ٢ أتشاء وتبهيزات عنابر الدواجن المحدد لها جلسة الاحد 17_17 الى يوم الاحد ٢٣_ ١٢ ــ ٨٤ دلت الكراسة مائة جيه

مديرية الاسكان باسيوط

اساعة الثانية عشرة طهسر يسوم السبت الموافق ٢٦-١٦هـ ١٩٨٤ عن عملية توصيل المياه بناحية دويشة مركز أبو ثبج وعملية توصيل للياء بنَّاحِيَّةُ بِالْفُرَدُّ مُرَّكُزُ أَبِولِيْجٍ * ويمكن الحسول على عقد كـل سلية على حدة ويتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خسمانة مليم أجرة البريد ويقلم المعاد مسجوبا بنامن أبتدائي قدره واحد في الماة ويستكمل الى ٥٪ من تيمته ومرفقاً به مسمورة من البطاقة الضريبية ومسجل القطاع الخاص وكل عطاء غبر مصمحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة

A1_1770 الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحي للقاهرة الكبري مناقصة عامة جلسة ١٩٨٥_١_١٩٨٥

سناعي جلسة ١٩٨٥-١-١٥٨ وتطلب كراسية الشروط والوامسفات من ادارة المتود والمستريات بالمنوان عاليه مكابل سداد مبلغ ١٠ جنيه (عشرة جنيهات قيمة شرّاء الكراسة على عرضحال تبغة فئة ١٥٠ مليم فرتوغرافية من البطاقة الشريبية شاملة جميع آلبيانات من الماخيل والغارج وتفتح المتاريف في تمام الساعة الثانية عشرة فيسوا ولس من مخازن ديوان عام المعافظية الملتفت الى السطامات التي ترد بعد

يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه.

تورید مهمات امن میناعی ۳۶ ش البلاد ب انگاهرة تملين عَنْ تُوريد مهمسات آمن

اعلان مناقصة عامة لكاوق الشكاعم من مناصبه عامه مقاوق القطاعين تقبل المديرية عطاءات لضاية

tos: * بعد فتح الظاريف وكثآ العطاءات غيير يتأمين مؤقت يواقع ؟٪ من قيساً المطاه كاملة "

شركة النيل العامة للطرق والكياري ۷ شارع الشركات بأرض الفوالا بُعاتِدِين بَلَقَاهِرة مثاقصة عَلَمة رقم ۲۷ تُستة ۱۹۸٤ مناطبة حدد رسم ١٠ سده ١٠٠ تعلن الدرك من طرح مناتسة اعبال نقل سن وطبقة اسساس والرمل المناعي من كسسارات محجر الشركة بمتاقة الى الواقع المنتلقة كميليات منطقة التساهرة

التأبية لها ، وتسحب كراسة الثروط من ادارة المقود بالمنوان ماليه نظير سداد مبلغ،٣٥ (ثلاثماثة وخمسون وتقدم المطاءات في مظاريف مغلقة بأسم السسيد الاستأذ/ ئيس تطساع النسستون المالية

والانتصادية 🖟

الكبرى (أ) وكذا محطات الخلطة

عشرة طهرا موعدا لفتسح المقاريف بالمنسوان عاليه وذلك بالشروط اً .. على مقدم المعاء ان يرفق تأمين ابتدآگی بوأقع ۱٪ من قَيمةً العطاء يزاد آلي هير عند رسوه . قيدين بسجلات الشركةأن يقوموآ

وقد تحلد يوم السيت المواثق 11/11/17 السياعة الثانية

معهد التغذية ١٦ شارع القمر العيني القاهرة يعلن عن مناقصة لاصلاح ودهان وتركيب سيستائر سعنية وكفرياء كافتريا العهد عسلى الماولون استلام كراسة الوامسفا ، اليوم بكافتييا المهد م وتقدم المطاءات خلال اسروع نقط

وزارة الزراعة

*:201-12 (----

هيئة القطاع المسآم للتنمية الزرآمية . شركة مربوط الزراعية النامرية - العامرية تعلن شركة مربوط الزراعية في منافصة عامة بين القطاعين المام والخاص من حاجتهـا ألى الالات الزراعية الالية أ.

١٠ جرار: كاوتش قلرة ١٠٠ــ٧٥ح حفيق ١٢٠ - ١٤٠ كارتش ~ 1 - 1 X c مقطورة قلاب؟ .. ؛ طن تعمل بالهيدروليك 🕾 تصابية ٦ تدم مطقة دينشر مملق

۱ بلائتر مملق وقد تحسد الهريوم السب أجنيهات الرافق ٢٦-١٢-١٩٨٤ البساعة| الثانية عشرة ظهرا موعدا لنتيج عبوبية واحدة مقياس ١٠٠٥م × الظاريف على ان يرنق بالمطاء ورث م جلسة الاربعاء ٢-١٠٥٠ على التي تعدد ٢ برنق المراسة الشروط ٥ جنيسه بشيك مقبول الدَّفع أو خطاب خسنة جنيهات · وضعان سارى الفيول لذة شهرين وقد تعديث ال وصورة أبطاقة فلفريبية وسسجل

الاثية نــ ﴿ .. عملية ردم بركة بطسول

٢٠٠ م وعرضُ 8 م وُعَيَّق ٥رَاكِمَتَّر بقرية البزيرة النظراء جلسسة - 1946-15-59 وثين كراسة الشروط ه جنية سة جنيهات ٢ .. عملية انشاه مجموعة مياه بقرى برمبال جلسة الاحد ٢٠-١٢ ۱۹۸۴ وثن كراسة الشروط ه جنيه ـ خسة جنيهات ٣ _ عملية توسيع وتعسلية وتدبيش لقرى برمبال ومنية الرشد جلسة الاثنين ٢١_١٢هـ١٩٨ وثمن

كُراسة الشروط ٢٥ جنيه ــ خسسة وعشرون جنيها • ٤ _ عملية انشاء تبوذج مظلة ركاب داحد اسبستوس مقساس ٣٠٨ م برفرفة على الناير ٧٥سم عِلْسة النَّسلاناء أساسه ١٩٨٥ أمن كراسة الشروط ه جنيه ــ خسسة ه _ عبلية انشاء دورات مياه

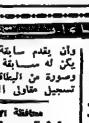
وقد تحديث الساعة ١٢ الثانية عملية موعدا لنتح المقاريف وتطلب

* Colored Control of Land Control محافظة كفر الشيخ الوحدة المطبة لركز ومدينة مطويس تملن عن مناهمه عامة بين مقاولي القطاعين عن السليسات

المقرر تغذيتها للعاماطالي كالمساءاة والتّی لم ترسی من قبل للادارات التعلیمیة الستة (وسط سـ شرق المتسرة _ غرب _ الجمسرات _ المامرية) وكذَّا معسكرات خَسفه البيئة وكذلك مسكرات الاقسسام المخصوصة (التربية الرياغب والاجتماعية) للقطباعين المسام والخاص وتقبل المطساءات حثى الساعة الثانية عشرة طهرا يسوم محرم بك وكن يلتفت الى المطاءات التي ترد بعد هنا المرعد وتطلب كرآسة الشروط والتعليمات المتملة لهآ وقوائم المنارس الخامسية يكل ادارة من تقس الإدارة على طاب مدموغ من فنسسة ١٥٠ مليم وثمن الكرآسة جنيهان ريشاف أليهسا ٢٦٠ عليما مصاريف البسوييد ولن ملتغت للمطاءات غير المسمحربة بتأمين ابتدائي وقدره آبر هن قيمة العطاءُ الذي ليس به كراسةتووط ٧ - بالنسبة للمقارلين النير يستكمل إلى ١٠ ٪ عند الرسسو عشرة طهر اليوم الموضع قرين كل التوريد والجداول والتعليمات المسم له ويشترط أن يكون مقلم العطاء

وأن يقدم سابقة أعساله اذا لم يكن له مسمايقة أعمال بالوحسدة وصورة من البطاقة الضريبيةوبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاس محافظة الإستثنورة ادارة وسط التمليمية قسم التفذية

بتقديم مايفيد قيدهم في سبجل الوكلاء التجاريين والإفراجيات كراسة الشروط بكل عملية على لديه البطسانة الفريبية على أن مقاولي التفاع الخاص وكذا صورة الجمسركية والنسروك بالادارة حدة بضاف ٢٠٠ مليم في حالمة يكون المطاء الخاص بكل ادارتها البطاقة الفريبية وسابقة المائهم التجارية (المشريات) مقابل طلبها بالبريد وعلى كل مقاول أن حدة ولايقبل أي عطاء لاكثر من المطاقة الفريبية وسابقت الى أي المستورية بالمنظمة الواحدة الواحدة الواحدة المناه المن التي ترد بعد حسيه برد فير مستوفي للشروط وللشركة الحق في رئس او تبول ١٪ واحد في المائة عند وسور العطاء رفض أي عطاء بدون ذكر الاسباب ((بعده)) السابقة أو يرد بعد المبعد . ((بعده))



تملن الادارة عن المناقصة المامة الثالثة لتوريد الاغذية للمتدارس هل صحيح أن تفاقم أزمة المسرح

وتفاقم أزمة ألكتاب مرجعهما استنفاد ميزانية وزارة الثقافة بالنسبة لهده

الكيانات ويقية المعيانات ألثقافة

الأخْرى التَّابِعَة للـوزَّارة عـن هــذَا العلم !! وكيف وابن أستنقدت هـذه

الميرانية ؟! وهل يُعنى ذلك أنتهاء موسم مسارح الدولة وهو لم يكد يبدأ بعد !: أو أن تتوقف هيئة الكتاب هي

ألاخرى عن طبع ونشر مطبوعاتها من الكتب والمجلات الثقافية المدورية

المنتظمة الصدور ؟! ان كل الشواهد الماتلة امامنا تقول العكس ...

صحيح ان المسرح القومي متوقف ولكن لاستكمال اعادة بناءه ..

والمسرح متعطل بسبب أحتسراق دار

ومسرحية أريس الني يتولى أخراجها الغنان كرم مطاوع الستانا الكبير

توفيق الحكيم في مسرح البالون

ف حين أن المسرح الحديث مستمر في

بعد أن تعاقد مع النجمين عبدالله غيث وسميحة أيوب وكلاهما من كبار

معثل المسرح القومي ؟! وكذلك فأن مسرح الطليعة (التجريبي) ومسرح الأطفال مستمران في تقصيي

يقل المسرح القومي سيؤچل و المسرح القومي سيؤچل موسمه لهذا العام حتى تستكمل اعلاة بناءه . ويقال ان هناك نية لالغاء المسرح الكوميدي والمسرح المنجول ومسرح الشعباب السغ .. المنجول ومسرح الشعباب السغ ..

فما الذي يعنيه هذا ؟! هل يعنبي

كما يقبل التخلي عن المسيرة المسرحية والاستفتاء عن المسرح الجاد؟ وفيما أنن كان تكوين اللجان

وعقد الإجتماعات وتقديم الاقتراحات

ووضع القرارات والالتسرام بتحقيقها ؟! أن توقف المسرح عندنا

مع هذه الصورة لايمكن أن يسكون الا

تعقيدات ادارية ومالية . لَــكن هــذا

الوضّع الذي يَخضُبعُ المسرحُ مهـد الفنون ونواه البعثِ الثقاق لمِثل هذه

الاعتبارات لايجب أن يستمر أو يتكرر في ظل طروف ثقيافية متسروية . وفي

الوقت الذي بدأت قيسه الآنتعاشا

المسرحية تنب في أوصبال المسرح

العربي من حسولنا . إذ أن تسراجي

المسرح المصرى الجاد وانتكاسه في

مثل هذه الأوضاع يفقدنا الكثير من مقومات نشاطنا الثقال كدولة والدة في

المنطقة العربية باسرها .. نساهيكم

هن طروف مسرحنا المحليــة التــي

روب سرحد المحلية التي ستجعل في امكان المسرح التجاري أن يجهز فهالثيا على المسرح الجاد في بلادنا ..

ليسٍ من المستغرب اذِن مايقال عن

تفاقم أزمة المسرح بل وأزمة السكتاب

ايضاً لأنها تخضع بدورها لنفس هذه النظروف الوظيفية والتعقيدات

حرام أن يستمر هذا الوضع لانــه بيدفع بــكل صــاحب كلمــة مــن

القصصين والبروائيين والشيعراء

والنقاد وكتاب المسرح أن يزهدوا ق

الكتاب أماد هذا التعلر سييما وهم

يتقاضون عن أعمالهم الجادة في هذه المجالات .. أدنى الاجبود في الده وحرام وأي حبرام أن تهبون قيمة الكلمة الجلاة وأهميتها ألى هذا الحد

لأن في ذلك هو أن للتُقْطَعَةُ ذاتها ..

والتقافة هي الكلمة باوزارة الثقافة .

пенницииниринириниринаний.

تعمان عاشور

المالية التي يخضع لها المسرح ...

توقف مؤقتا تمليه ظروف وظيفتة

أذن فما هي الحكاية ؟ !!

توقفت بروفاتها لعدم وجود ميرانية

عرض مسرحية ، الوزير العساشق

العرض التي يقدم فيها عروضه والقطاع الدرامي بأسره مجمد لحيين العثور على رئيس يتبوي شنونه ..

بعد ٦ أيام من بدء المعرجان

طلب محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة من المخرج كمال الشيخ المسئول عن مهرجان القاهرة السينمائي ضرورة عقيد اجتماع علجل بمجرد أنتهاء المهرجان .. بحضره المتهمون



الْفُرنْمِينَةُ بِانْهَا دِلْيِقَةً فِي اخْبِارُهَا عميقة في تحليلاتها . مثيرة للحيدل دائما ولو أنها كانبت تباخذ دور المعلم المتحذلق أحيانا الذي يستند الى يسطون السكتب . وقد تحوات ، لوموند ، بعد الحرب العالمية الثانية ال أكسر وأشهر مؤسسة صحفية في فينسا وأكثرها نفوذا واحتراما لإنها تتكلم دائما

• ولكن هذا كله على وشك أن يذهب مع السريح . فقد استقال رئيس التحرير بعد سنتين عساسفتين في و هذا المنصب وتعددت الاصوات والأراء ف محاولة لانقلا المسجيفة ذَاتُ الاسم المحترم من الافسلاس. • وهناك حلول عديدة لانقياد ، لوموند ، من الانهيار بعيد أن انخفض تسوريعها منن ٨٠٠ الف نسخة يوميا ألى حيوالى ٣٠٠ ألف نسخة فقط . هذه الأخبار السيئة تجعل الجنرال ديجسول متقلب ال قبره حسرة والما بعيد أن سياند الصحيفة منذ نشاتها علم ١٩٤٤ حتى تحولت ال جسريدة لابــد أن يقرأها كلّ موظف في المسكومة وكل و رُجِل أعمال وكل مثقف ف فسرنسا . وأعتد نفوذها الى مساوراء البحسار وأصبحت الصحيفة المحترمة التي يقرأها المثقفون والدبلوماسيون في عواسم العالم • وكان معروفاً عن ، لوموند ، أنها

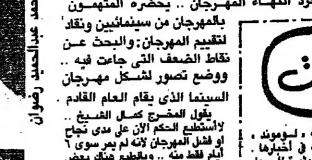
تناصر اليسار ق فبرنساً . أويعلك الصحفيون ٠ ٤٪ من أس الصحيفة . ويسيطر رئيس التحرير الذي هـو في ناس الـوقت نياشر الجريدة على ١١٪ من الأمسهم . وهكذا يتحكم التحرير في ٥٥٪ من الأسهم . وعندما عبرض رئيس التحرير تخفيض المرتبات بنسبة ١٤/ وبيع المقر الرئيسي للصحيفة في بلريس حتى تجتاز أزمتها الملية صوت حملة الأسهم من المحبرين والعمال والادارييين طبعا ضد والعمال والادارييين طبعا ضد تخفيض بخولهم واستقال رئيس التحرير وأصبح مستقبل ، لوموند ، في مهب الربح بدرجة أن بعض العفكرين في فينسا يسطلبون الرئيس ميتسران بتشكيل لجنة خاصة لادارة الجريدة بعيدا عين أصوات المحررين والعمال حتى تنجو من الإفلاس

. • وطوال الستينات والسبعينات كانت ، لوموند ، أكبر ثاني جريدة ف فرنسا بعد ، الفيجارو ، . وبعد نتخاب ميتران بسأات الصحيفة تدفع أمن الدفاع عن سياسته ففقدت شعبيتها وأخذت مقالاتها وتحليلاتها تبتعد شيئا فثبينا عن واقع الأحداث . كسا أن أخسراج الجريدة لم يتغير منذ ك عساما والصبور السوتوغرافية مسازالت ممنوعة لانها ف نظر سسكرتيري التحرير منفرة والسومات أيضا ممنوعة حنسي الابتسسالات الصحفية تعتبرها الصحفية الوقورة نوعا من ، قلسة الأنب ، والالوان في عصر التليفريون الملون

بصحيفة محترمة .. 🗷 والقارىء في أي مكان لا يحسب المنحيفة الجامدة التي لا تعبر عن الزمان والمكأن ان أسم يسكن عـن المستقبل . ومشكلة « لسوموند » الأولى أن حملة الأسهم فيها ملزالوا يضكرون بعقلية وأيسام شسارل بينما التنيا تغيرت ىيچول ، والأفكار تغيرت والاشخاص المهميسن على مسرح الحيساة

• وأذا لم تغير ، لوموند ، نضبها فانها تقدم بذلك على الانتحار عمدا ومع سيق الإصرار . وسوف تــكون خسارة كبرى لعشساق الصــحف المحترمة مثل ، لوموند ، ..

كمال عبد الرءوف



أيَّام فَقُطْ مِنْهُ .. وَبِالطَّبِعُ مُنَّالُ بِعَضْ الملاحظات ظهرت خلال هذه الفترة وكلنت الشكوى فقط من بعد الفسدق المقامة فيه الندوات عن باهى دور العرض وسط العدينة وهذه الشكوى كانت متوقعة قبل بدء المهرجان ولكى ينجع المهرجان ويصلل الى الشكل الأمضل لابعد أن تسكون دور العرض في نفس المكان الذي تقيم فيه ا لوفود المشتركة فيه .. كما هو منيع ق بالى مهرجانات العظم .. يكون الانتقال من الفندق الى دار العسرض سيرا على الإقدام . ويضيف كمال الشيخ .. هـده المشكلة أن تختفي خلال العام القادم او

بعد عامين .. فليس في مقدرة جمعية نقاد السينما المقيمة للمهرجان أن تقيم فنادق بها دور عرض والقصور والإخطاء البس ظهـرت حَـلال الاسـبوع الأول مـن المهرجان ـ كما يقول كمال الشبيخ ـ كلها راجعة الى النسواحي المادية .. وبالرغم من حجم المعونات المالية التي قدمتها لنا وزارة المالية والسياء والثقافة والاعلام ومصافظتا الجيسزة والقاهرة ألا أن ميزانية المهرجان تعتبر قليلة بالنسبة للميزانيات التي تصرف على المهرجانات العالمية .. فكان لابــد أن تعد كتبيات خاصة بكل فيلم لتوريعها على الجمهور المصرى للتعسريف بالاقلام والمخرجين الاجائب حنى نصرف على المهرجان في حدود الميزانية المخصصة له أَضْطُراراً الى أَخْتَيار عَشَد الندوات والمؤتمرات الصحفية في فندق السلام

العرض والسبب أن أدارة القندق وافقت

رغم بعده عن وسط المحديثة وعسن دور

مناقشة المؤتمر .. لذلك لم تكن هناك مناقشات ساخنة بين الضيوف الأجانب وبين النقاد .. وللأسف أيضا أن بعض الأفلام مازالت تعانى صعوبات داخسل الجمارك رغم جميع التوصيات وتكثيف للجهارد لتخليص الأقلام سريعا بمجسرد ومسالها الى الرقابة ومشكلة الأفلام مع الجمارك مشكلة تحتاج الى حل حاسم في جميع المهرجانات فالفيلم البريطاني ، الهاربون ، كان اول فيلم على استضافة الضيوف الإجانب باسعار يتم مناقشته داخل المؤتمر المسحفي ولكن في البداية اعتذر المخرج أن فيلمه لم يقدم للنقاد .. وكان الساقد أسوري

معتدله لم يقدمها اى فندق أخر ، الى جانب ذلك ـ يقـول المفـرج كمق الشيخ المسئول عـن مهـرجان القاهرة ــ

المُستُولُون عن تنظيم المهـرجان من عرض افلام واقامة وقود المهرجان الى كل هذه التفاصيل لإيريد عــدهم عن ه اشخاص فقط . كان عبء العمل عليهم كبيرا جدا لــذلك كان لابــد ان تفوِّتُهُم بِعُضُ النَّـرنيباتُ فَي الْـوقتُ الذَّى لابد ان يكون هنَّاك اكثر من " ٢٠ فردا متفرغين تماما للمهــرجان منـــد ثلاثة اشهر على الإكل .

اما شكوى بعض الضيوف من ان هناك برنامجا تسرفيهيا اعتدته ادارة المهرجآن لزيارة الأمكن المسياهية يقام في نفس وقت عرض الافلام .. فلا أتصور أن هـذا تمرف يصف عا المهرجان .. فهذه الجولات السياح ليست اجبارية .. وكَانَّت متروكة لكُّل

سميه لييب

ومع ذلك يقول المضرج كمال الشيخ .. يوميا يتم عقد أجتماع مريع بين منظمي المهرجان لبحث اي مسكلة أو قصور حديث داخيل مخرج حربة الحبركة في أن بشياهد المهرجان حتى يمكن تلافيها في باقى الاثلام او بذهب في زيارات سيلحية ايام المهرجان واذا كانت هذه مواطن ضعف في

المخرج الانجليزي تشارلز ستاريدي : السنما ا

حتى السينما العالمية تمر بازمة في صناعتها .. خلال المؤتمر الصحفى الذي عقد في فندق السيلام تصدث المخرج الإنجليزي ، تشارلز ستاريدج ، مخرج فيلم ، الهاريون ، عن المشاكل التي قبلينه في إنتاج فيلم ، الهاريون ، عن المشاكل التي قبلينه في إنتاج فيلم ، الأولى ... فقال .. أزمة السيب الإنجليزية بدأت منذ ٢٠ عاما ومازالت قائمة حتى الآن . والسبب عدم وجـود الأول ... فقال .. جهة تنتج الأفلام .. لذلك خلال السنوات الأخيرة ثم انتاج عدد قليل جدا من الأفلام .. وأضاف المخرج الانجليزي ان كل بلد بها صناعة سينما لديها مشكل خاصه بها . بــالرغم مـن وجـود اللغـة الإنجليزية وهي اللغة المنتشرة في العالم كله إلا أن الفيلم الانجليزي





لقطه من فيلم الاطفال التشبيكي ، لوكاس

تطيع الحكم و الأن وعلى نماح أو فشل المهرجان .. فلابد أن تلاحظ الظروف

التي اقيمت فيها المهرجان .. فقد تسم الاعداد للمهرجان قبل أسبوعين فقط من بدء المهرجان .. لان الامور لم تكن

قد استقرت بعد على اقامة المه رجان

او القائمة .. وكان من الماسروض أنّ

يتّم اعداد ترتبيات المهرجان مندّ ؟ أشهر على الأقل ..

ويضيف المخرج كمال الشبيخ ..

فيقول .. اثناء عقد المؤتمرات الصحفية

التي لم يحضرها الا عدد قليسل مسن

الكتَّاب والصحفيين لاحظت ان معظمهم

لم يشاهدوا الافلام التي كانت موضع

سليمان هو الوحيد الذي شاهد الفيات

عندما عرض في مهرجان كاروا وفيفاري

كنت المنى في هذا المهـرجان كمـا يقول كمل الشـيخ المسئـول عـن مهرجان القاهرة أن يخصص سـوق

تجارى ملحق بالمهرجان تعرض فيت الافلام التجارية ليتم التسائل بين الافلام المصرية والافلام الانجلسزية

والسويسرية والإيطالية حتى نقتح اسواقا جديدة للفيلم المصرى بالخارج ... ولكن المهرجان ليس في مقدروة حاليا الصرف على هذه الاسوادة

لا يغطي تكليفه لمذلك يصمر السينمانيون التنازل لغزو الانتماج

السينمائيّ آلامـريكي .. ويضيفَ المخرج .. حاولنا أفناع الصكومة

السيدمي .. ماوليا أفتاع الصكومة البريطانية أن تدعم السينما ولكننا فشلنا ... وطلينا على الأقل تخفيض الضرائب على السينما ... ومع ذلك الضرائب على السينما ... ومع ذلك

مصممون على خروج السينما البريطانية من أزمتها والمساعدة الوحيدة التي يحصل عليها المخرج

من القناة الرابعة بالتليفزيون

البريطاني وهي قناة تجارية تعطي مساعده ماديه لانتاج الإفلام فيسل

وأضاف العفرج الانجليسزى

فيقول .. برغم هذه المساعدة فهي

غير كافيه ولا تزيد عسن ٢٠٠ الف

عير حطية ولا لريد عسل التا الف دولار في الوقت الذي يصل التاج الفيلم الى المليون دولار .. لـذلك عبد الافلام التي انتجبت اخيرا قليله ولا تعسطي فسرصه لـظهور مخرجين شبان جدد .

وفى تشـــيكوسلوفاكيا

نجحوا في حسل مشساكل

وعرض داخل المهرجان فيلم (لسوكاسي) وهسو فيلسم تشييكوسلوفاكي من أفسلام

الاطفال وممن بين الحاضرين في

المهرجان مخسرج الفيلسم ورثيس استديوهات الأطفال هناك .. الذي

تحدث عن المشاكل العريقة التسى

تواجه أفلام السكارتون هنساك .. فقال .. هناك ثسلانة أسستديوهات

مخصصه لانتاج أفلام لــلاطَفْل في تشيكوسلوفلكيا .. يتم انتــاج ١٥

فيلما للأطفال كل عام من بيسن ٠٠

فيّنما روائيسا طبويلا .. وهنسك اختبارات عديدة تجرى من بيسن ٢٥٠ طفلا لاختيار طفل واحد يكون

بطل الفيلم ... ويحاولون من خَلَالُ هذا الاستديو تقديم مخسرجين جيد .. لذلك تسكون هنيك دائما

مخاطرة في الانتاج عند تقديم طفسل

غير محترف ومخرج أيضا هاوي .

لْلاطفال ... لانه من الصبعب علَى

الكتاب الكبار أن يفهم وا نفسية الطفل .. ويدأوا يتغلبون على هذه العقبة بجمع عدد كبير من كتباب السعاريو الشباب للتفرغ لمسيفا

لأول مرة ومنذ عدة سنوات ظهـرت سـيدة الشكلية العربية ، فلان حصامة ، ف مهـرجان

سينمائي مصرى عندما حضرت مساء الأريعياء الماضي حفل الإستلبال البذي أليهه محمد

عبدالحميد رضوان وزيس الثقباقة الفسيوف المهرجان والذي أقيم ف قنيدق و المساريوت ،

ليضا وبعد انرة انقطاع طويلة لمهرجان ألقاهرة

ظَهُر الفَّنَانُ د حُسِينَ فَهُميِّ ، أما نَسُوْرَ الشريفَ فقد حضر الحفل لعدة ١٥ دايقة فقيط يسبب

طروف وفاة عمله .. وازيحه حفيل ألبوزير مالعديد من النجوم منهم الفنانه ملجدة ومديحة

خامل وصباح ومحمود ياسين وزوجتة شسهيرة

وعرت العلايل .. كنك حضر جبيع السفراء الإجانب والعرب اللين وجهت لهم دعوة لحضور حقل الاستقبال

والمشكله الإخرى التي تقابلهم هيى كشاب السيناريو الندين يستطيعون أن يقدموا أفلاما تصلع

أفلام الأطفال:

عرضها بالتليفريون

منمائيون البسريطانيون

فدارت المناقشة بينهما ..

الإسواق ..



معالى زايد مع نور الشريف في فيلم ، دنيا الله ،

قامت ادارة مهرجان القاهرة المستملئي الدول بتخصيص دار عرض سينما ، ليدو ، لعرض ١٤ فيلما مصريا مشتركة بالمهرجان ببدأ عرض الأفلام المصرية يوم الاثنين القلام .. وبين الافلام المشتركة فيلم ، اعدام ميت ، وهو من أخراج ، على عبدالخالق ، ويطولة ، محمود عبدالعزيز ، و ، يحيى الفخراني ، و ، فريد شوقي ، . وقد استند ، ابراهيم مسعود ، كاتب السيناريو والحوار الى قصــة حقيقية من ملفـات المخــابرات المصرية ثم نسج بقية خيوط الفينم

ترتبط بعلاقة حب مع استناذها ق

الجامعة ويجند ألاستلاق الجيش

ويذهب الى خطوط النار ويتناول الفيلم السلوك الذي يسلكه الجميع

أثناء الحرب من خلال شخصيات

أخرى في المجتمع .. الحدود الملتهبه .. هو الفيا

الثاني الذي قامت ببطولته . هند

كامل ، بعد فيلمها الأول حيث لـم

يقف القطار طويلا . تقول هند كامل .. المشكلة

هي • اللغة واللهجــه • ... لــذلك

أحاول دائما أن أتجاوز هذه العقبه

أثناء التمثيل باستخدام أبسط

الكامات العربية وبطريقة وأضحة ومشيكلة اللغنة هي المشيكلة الإساسية أمام صناعة السينما في

معظم البلاد العجيمة ... وتحذلكُ

ليس هناك تسويق لأقلامنا في مصر لهذا السبب في الوقت الذي لإيخلو

منزل أو دار عرض ف العسراق مسن

وتضيف هُنَّد كامل : بدأنا نحاول

الخروج من هذه المشكلة بالإشتراك

ق أعمال سينمائية مشستركه مثسل فيلم (القادسية) ومسلسلات تليفريونية مثل ، المرايا ، أشترك

فيها ممثلون عسرب مسن سسوريا

والمغرب ومصر وتحدث كل منهسم بلهجته ... منهم سسميحه أيسوب وصسلاح دو الفقسار ، د . رفيسق

وتواصل هند كامل حديثها بقولها: لا تبوجد طلاماهرة النجسومية، في السلسنا العراقية ... فليس هنساك أبطال

نحوم ... بالرغم من وجود وجسوه

حديده شابه تتدفق كل علم من معهد الفنون .. وأولاد الفنانين دخلوا المجال الفنى أيضسا والموجوء النسانية أصسبحت كثيسرة كمسا

ودوعد ...
أتمنى أن تتاح لى فرصه لأمثل ق فيلم مصرى .. فالفيلم المصرى واسع الانتشار ومصر هي انطلاقة كل فنان .. لأن الحرك الفنية فيها وسعة عن أي قطر أخر ...

وتختتم هند كامل كلاّمها : هــذا

العام تخرجت في كلية الفنون

الجميله قسم اخراج تليف زيوني .. ولكني رفضت العمل كمخرجه حتى اتفرغ للتمثيل لانني لم أشبع منه

هند کامل حضرت مع زوجها

المخرج ، فيصل الياسري ، وهـو مخرج فيلم الحدود الملتهبة وله

فيلم أَخْرُ يعرض في المهرجان وهو • الأميرة والنهر ، أول فيلم كارتون

عربي مدة عرضه ساعة ونصف .

وتوعاً ...

الأفلام المصرية

عادل امام وشريهان في ، خللي بالك من عقلك ،

وحكايتها مع السينما العراتيسة

بظرغم من أن مهرجان القاهرة الدولي قد بدأ منذ أكثر من خمسية أيام الا أنسه حتى هذه اللحظة لاترال هناك وفود عربيه تصل كل يوم . أول أمس وصلت ال القاهرة هند كامل ... المعتله العراقية ويطلة فيلم ، الحدود الملتهب، وهسو الفيلم العراقي الذي يعرض داخل المهرجان ... الفيلم يدور حول الحرب العبراقية الايرانية من خلال فتساة جنامعية



ند کام فيسلم الحدود الملتهبة

ادارة مهرجان القاهرة الس

١ ــ في الحفل الختامي الذي تقيمه

عبدالوهاب .

ادارة المهرجان .

توزع شيهادات على جميع الافسلام الاجنبية المشتركة في المهرجان .. الشهادة مصنوعة من ورق البردي ومكتوب عليها باللغة العربية انها شهادة أشتراك الفيلم في المهسرجان وهذا بناء على طلب الوفود الأجنبية أن تكتب الشهادة باللغة العبربية الى ان تكلب السهدة بالقرعوني الذهبية حانب جائزة القناع القرعوني الذهبية المقدمة من وزارة الثقافة

 آقيمت حتى الآن ندوتان ق فندق السلام مع مضرجى الاضلام العربية والاجنبية لم يحضر احد من النجوم والممثلين او المخرجين اي ندوة منهما واقتصرت النسدوتان على مجموعة قليلة من الصحفيين والسنارسيت عبدالحي اديب واحمد

٢ - بالرغم من يندء مهبرجان القاهرة منذ أكثر من اسبوع .. - تسي الأن لم تصل كثير من الأفلام الأجنبية المستركة الى أدارة المهرجان. والسبب أجراءات جمركية روتينية مع انه يوجد مخلص مقيم في الجمارات من

 أ - اللَّجْنَةُ التي تشكلت و اختارت ١٤ فيلما مصريا من بين ٢٥ فيلما .. ستعظى تقديرها لأحسين ٥ أفيلام يعتدوا ٢٠ ألف جنبه مقيدمة مين ألقطاع الاقتصادي للتليفزيون لاحسن

أما أحداث الفيلم فتتلخص في ان المخابرات المصرية قيد القيت

القبض على العميسل الإسرائيلي د منصور مساعد ، وهو من أبساء شرم الشيخ وحبكمت عليسه

بالإعدام .. ولكنها أرحات تنفسذ

الحكم مقابل أن يساعد المخابرات المصرية في ارسال أحسد رجسالها

داخل أسر أثيـل .. وفعـلا يُـكلفُ الضابط الشاب عز الدين ، لتقارب

الشبة بينة وبين العميل الإسرائيلي .. وتجرى له عملية جراحية تقيقة ليصبح نسخة أخرى من منصور ، ويتم ارساله الى رجل المضابرات الإسرائيلية

ابسو جسوده السذى يلعسب دوره

من بين الأفلام المصرية التسي

ستعرض داخل المهرجان ، فيلم

خلل بالك من عقلك ، اللذي تنم

حصى بالت مستشفى للأمراض تصوير . داخل مستشفى للأمراض العقلية .. وهو بطولة عادل امسام وشريهان ومن اخسراج « محمد

ويقول السيناريست احمد

عبدالوهاب .. كاتب الفيلم .. لقــد

أربت أن أقول من خلال هذا الفيلم

أنّ المريض النفسي يحتاج للحـــبُ والرعاية أكثر من احتياجه للأدوية

والصدمات السكهريائية .. وأن

والمحتمد مازال ينظر بنظرات ريب وتوجس للمريض النفسي حتى لـو تم شفاؤه وان هذه النظرة تزيد من

حالة المريض وتسدفعة للجنون

وفيلم ، دنيا الله ، من الأفسلام

التي تعرض داخسل المهسرجان ..

وهو عن قصة ، نجيب محفَّوظ ،

بطولة نور الشريف ومعسالي زأيد

الفيلم يدور حول ، ابسراهيم الذي يعمل ساعي في شركة ويقع في غرام الفتاة اللعوب ، يساسمين ،

التي تقنعة يسرقية مرتبات الموظفين التي اعتلا أن يقبضها

ومن اخراج حسن الأمام

عنهم مع أول كل شيهر ..

، يحيى الفخراني ، .

عبدالعزيز ، .

ابراهيم باشي ، هو الفيلم المغربي المشترك في مهرجان القاهرة

الاسكندرية الماضي . يقول المخرج المغربي ، نبيــل لحلو ، ... مشكلة صناعة السينما

في مصر هي قلة دور العرض ... أما في المغرب فمشكلتها من نوع أخر .. فهناك اكثر من ٢٧٠ دار عرض يملكها ٢٠ من رجال الأعمال ... وَلَكَنَهُم يَـرِفُضُونُ عَـرضُ القَيلَـمِ المغربي ويفضلون عرض الاقـلام الامريكية والمصرية بـدلا منـه .. لانهم يشترون حقوق عرض الافلام باسعار رخيصة ويحققون من

في النّهَايةُ الى ان ينتّجَ فيلمه .. لذلكُ ليس هناك الا ٤ أفلام فقط تنتج كل عَامَ في المغرب .

كما انه لا يوجد معهد سينما او مسرح في المغرب .. وكل القنيسن يحصلون على دراساتهم في فرنسا او موسكو او انجلترا .. على نفقتهم

ويقول ، نبيل لحلو ، .. أنسا لا انصور أن مشكلة ، أللغة ، هي الني وراء عدم تسويق أضلامنا في مصرّ والبلاد العربية ". واذا كانت الافلام الهندية تعسرض ف مصر وعليها ترجمة انجليزية ... فلمسلاا لا يقوم موزع بمحاولة جريئة نشراء

باسعار رحيصت ويحتدون مس وراثها عائدا كبيرا .. لذلك لا يجب القيلم المغربى مكانا في بلده يعرض فيه لان صاحب دور العرض يخشى

السينمائي الثامن ... وهو الغيلم رقم ٥ من اخراج المخرج ، نبيل لحلو ،وسبق أن عرض له فيلم ، الحاكم العام ، في مهرجان

وفیلتم اسراهیم بسائی بمعنی ، ابراهیم من ، وهو یندور حسول البیروقراطیة وکیف یسکن ان تقف

العسرة ويضيف المضرج المغربي .. مسكلة الانتباج هي المشكلة الإساسية في المغرب ... لانجد ممولين الفلامنا .. ويضطر المخرج

افلام مغربية ويضع عليها ترجمة عربية ... فلا بد أن تفتح اسواق حِدْيْدة امام القيلم العربي ..

اثناء عرض فیلمسی ، اسراهیم باشی ، فی مهرجان برلین .. اعجب به اللقد فوری سلیمان ویست نی لاشترك به في مهرجان القناهرة

عانقا امام حياة رجل يكتب اسمه خطا في سجلات الدولة مما يسبب له مشاكل عديدة ..

ويضيف المضرج المغربي فيقول .. كنت المنسى دائما أن يعرض ل فيلسم في مصر .. ولسكنّ عندما أتيحت في الفرصة .. لم اشعر بسعادة أ... والسبب أن فيلمي عرض في سينما ، كايرو ، في الوقت عرض المستناء كايرو ، في الوقت الذِّي اقيم فيه مع بُلاي وفود

المهرجان في فندق السلام ... وهنك مسافة طويلة بين الفندق وقياعات عرض الأفلام تُتُـطلب الانتقال .. وكنت افضل ان يقوم منظمو المهرجان باتاحة الفرصة أى لحضور عرض الفيلم وسط الجمهور المصرى وأن تراه باقى الوفود الاجنبية .. ولكن للأسف المنظمين المسؤلين عن المهرجان اهتمـوا اكثر باعداد جولات سيلمية سينمائيين في الاهسسرامات والمتلحف . ونحن اسنا سائحين جننا الى العهرجان لكي ناكلٌ ونتنزه .. ولكن المفروض أن نتقابل مع الوفود الاجنبية السينمائية ونجرى حوارا حسول الجسيد أن مناعة السينما في العالم وحتى الأنّ لم يُحدث أن اجتمعنا معنا او تعنرف من حضر من السينمائين الاجانب في المهرجان .



خدعنا بمظهره الكانب عندما تقدم

للزواج منى ... مثل دور الضحية البريثة الذي فقل في زواجة الأول من زوجته العصبية التي أحالت حياته ألى جحيم .. ولم يذكر لنا أنه تركها

ومعها طفل منسه عمشره شسهور -

وتزوجته .. وانتقات من بين أسرتي فرمصر الجديدة الى مشكن الــروجية

الذي أعده في في إمبيعية .. في وَرَاقَ

العرب : منطقة مهجورة موحشة ... ولد تنم سعانتي معه أيلم .. ويعدها بدأت لكتشف أن روجي أنسان غريب

ألاطوار .. طلب أن يستنقل بمفسرة

بغرية نوم .. حتى في شهر العسل .. كان يعود آخر الليل لملا يترنح مـن عثرة الشراب .. وأنا ساهرة انتـغاره

علىّ العشاء .. يدخل غرفة نومه دون أن يــوجه ل كلمــة وانــدة .. وفي

الصباح مرتدى مسلامه ويسرك ميارته .. ويتركني وحدى في الطريق

حتى لا يسوصلنى الى عنلى .. واركب المواصلات واقسى منن البهدلة والزحام .. يغيب عن البيت بالإدام .. ولا أعرف مكانه .. يرفضُ أن يعطينى

منى أنَّ أتول الإنفاق على نفسى معمد

أِعملُ وَأَقْبِضُ المرتبُّ .. لأنه غيــر يُستِول .. وتركِت العبل لارحم نفسي

مغاملته القاسية وأهمسكه أل كانضى

قطعة من أثاث تجردت من الشعور

والاحساس.. وكنب إساله ، أي ذنب

حيلته .. وملاا بدر مني نحوه وهــل. تدروجني بقصب الانتقــام .. وكان لا يكلف نفسه حتى مشقة الــرد على تساؤلي .. بلركني .. ويــدخل غــرفة نومه .. ويغلق على تقســه البـــاب ــ

ولما ضفت به كنت أكتب له الرسائل

بمنطالتی :، فیتره منرة ویهملنی مرات .. وظللت آبیایل معه الرسائل

مربئ .. ونست بيعيل عنه الرسيل ونحن تعيش معا تحت سقاب ولحد .. مدة عام كامل .. حتى وضعت طلالي التي بلغت من العمر ثلاث سنوات ..

ولا تُعرف أباها ...ولم يسال عنَّها مرة

وأحدة .. وأختملت عدابي ومبواتي من أجل إلطائلة البريئة حتى لاتحسره

س سيو. وسال القاضى .. الطقلة المىغيرة التي كانت تيسك بفستان أمها وتلعب

أماد منصة القضاء .. بأيا اسمة إيــة

باشاطرة في وربت الطفلة في براءة .. معرفش معرفش معرف

جِدُو .. هَوْأَةُ بِالِيا .. وَكَانَتَ تَقْصِدُ وَٱلد

أمها .. وقد أصيب والد النوجة بالمرض حزتا على تعاسه أبنته واستطردت النوجة : وحملت طفلتي وتركت الشقة في اميانة خشية

على ناسي من الجنون وانا أعيش

وحيدة في منسرل واسمع مهجسور ... وعنت إلى بيت اسرتي يطالني في مضر الجديدة ... أن زوجي السدى يسرفض الإنفاق على زوجته وطالته يزيد بخله

عن الغَيْن مَنَّ الْجِنيهَات مِتَقَفِّهَا على ملذاته وسهراته .. وورد التحري الي

المحكمة : بأن الزوج يعمل محساسا بشركة أجنبية ويتقاضى راتابا شهريا الفدوخمساتة دولار .. وله دخل أخر

للاحوال الشخصية برئاسة القباقي محمود البرشيدي حكما بالنقية

للزوجة وطفلتها مئتسى وخمسين جنيها شهريا وكانت المفاجاة ..

حُنْيَهَا شهريا وكعيب سيب عندما ذهبت الزوجة لتتفيذ الحكم على عندما ذهبت الزوجة لتتفيذ الشركة إلى ان

حكم النفاقة .. وترك زُوجته تبحث عن

اسمه في شركات اليُتنرول المصريــة

والاجتبية لتعشر على الشركة التس

يعمل بها الزوج الهارب مسن روجت

عبرتب البزوج قبالت الشركة المحاسب استقال من عمله هريا

من مکتب خاص به

وأمشرت محكمة مصر

من عُـدِابِ المواصلات يوميا وعشت في البيت وحيده .. وفي الاوقات القليلة التي كان يعود فيها الى الله عن البيت .. كثار البيكو ليه من

محمود صلاح

البحيرة ـ لطفي عبد الشاق

احال المهنيس محمد ناصر٧ هيئة الاوقاف بالبحيرة لجنة تسابعة للهنة ألَّ النيابة الآدارية بعد أن سأورته الشكوك ف تقرير اعسته اللجنّة حول تأجّير * افعنّة لمـواطن بسعر * • قرشا للقدان ! ُ كَأَنِّ العديرِ قد تلقي طلبات من احد مواطني قرية نفرة محركز دمنهـور

بالمواطن يحضر ويعشرض دفيع ٢٠ جنيها أيجار الفيدان رفيع المدير الإيجار ألى ٢٥ جنيها فوافق المواطن قام ألمدير بتشكيل لجنة لتقدي القيمة الايجارية فوجىء المدير بأنَّ اللجنة حددت قيمة ايجار الفدان ٥٠ قرشا فقط ! اسرع بنفسه لمعساينة الارض وفي اليوم الذالي فوجيء المدير

دون تريد . شعر المدير بان في الأمسر شيئا خاصة حول نوبة الكرم التي اصَّابِتِ اللَّحِنَّةُ فَقُرْرٌ أَحَالَةً افْرَادُهَا الْنُ النيابَة الإدارية يتهمة الإضرار باموال الدولة وتسهيل الإستيلاء عليها .

حَكِيهَ هذا الشَّابُ تَدعونا أن ننتيه .. ولو للحظة .. وقيل أن ننسي .. فهو بطل قضية النصف مليون جنيه .. التي عار عليها أحد المتهمين في سيارة طبيب .. لم يبلغ الشرطة بسرقتها ! .. يعيش الآن مهــدا في رزقه .. ورزق اسرته .. لان البعض اعتبره مجرماً .. لابلاغة الشرطة عن قضية .. كانت ســتظل بعيــدا عـن عيــون ٱلْبُولِيسُ فَتَرة طُويلة ، . تكلم عبدالجليل لأولُ مرة .. بعد صمت طويل .. ازاح الستار عَنْ جُوانب القموضَ لْ الْقَصْيةُ لَحِدثُ لأَخْبِارِ اليَّوْمِ قَبِلُ سَفَّرَهِ لأَدَّاءُ , العُمرة ، بساعاتُ :

_ وتلقى مبلغ سيعين جنيها مسن فاعل وفاعلة خير بالزماك تبرعا لليلة

.. وتلقّى مبلغ خسبين جنّيها من فاعل حَير بِالعباسية تبرعا لأسبوع الشفاء

ــ وَتَلَقَى مَلِكُ خَمَصِينَ جَنْيِهِـا مَـنَ فاعله خير من شـبرا لليلــة القــدر

يخصص لمسكوبى حبريق فسرية

ـ وتُلَقَّى مبلغ خمسين جنيهـا مـن

فاعلة خيير بالمنصورة تبيرعا لمجاهدى أفغانستان

لمجاهدي التحسين - وتلقى مبلغ خمسين جنيها من المكتور محمد غيد الرازق صبيري للسيدة و . ع . أم الأطفال الشائثة االتي كتبت عنها ، فكرة ، - وتلقى مبلغ خمسة وعشرين جنيها

من السيدة فتحية ابسراهيم مسألح

- وتلقى مبلغ ثمانية عشرة جنيها من أطباء وطبيبات الامتياز بأسم الجراحة بطب الاسكندرية تبرعا لليلة

القدر يخصص لمنكوبي الضهرية .

_ وتلقى مبلغ خمسة جنيهات مـن فاعل خير لمنكوبي قرية الضهرية

- وتلقى مبلغ خمسة جنيهات من ليل البدوى تبرعا لليلة القبر

ماركةً، كانيت ، من فاعل خير تبسّرعاً

_ وتلقسى سساعة ح

لحللة من حالات بأب ، ناسي ،

ابحث مع الأسرة

تبرعا للبلة القدر .

لقدر يحصص ليوم اليتيم

الأمواج تبتلع بحارا بالاسكندرية

ابتلعت الامواج بحارا مصريا في عرض البحر خسلال النسوة التسي تعرضت لها الاسكندرية . كان البحار ضمن طاقم لنش الحجر الصحى الذى أوصل الطبيب أني السفيئة المصرية بلودان عند البوغاز اختل توازنه وخطفته الأمواج . وبدأ رجال الضَّفَادُعُ البشرية في البُحثُ عنه .

كتب _ فاروق عبدالمنعم

الدنيا بخير (بقية المنشور ص١) - وتلقى مبلغ خمسة الأف جنيه مـن فاعل خير تيرعا لليلة القبر ويخصص لمنكوبي حريق الضهرية بناء على اقتراح فنديل عبد الحميد فنديل

المدرس المصرى بجدة - وتلقى مبلغ العين من الجنيهات من مجمد احمد الغائم منها ألف مسيد / مهمر الحد العام منها العام الع . و ميرها للبلة القدر - وتلقى مبلغ الف جنيه من فساعلة خير مقيمة في لدس أنت

له في لوس أنجلوس بامريكا ثيرها الله القر - وتلقى مبلغ ألف جنيه من فاعل خير بالمنيل تبرعاً للبلة القدر - وتلقى تبلغ خمسالة جنيــه مــن - وتلقى قبلغ خمسالة جنب م فاعل خير تبرعا لليلة القر - وتلقى مبلغ خمسالة جنب م فاعل خبر من زكاة المل تبرعا للبلية

العر _ وتلقى مُبلغ خمسماته جنب مـن فاعل خير تصفها تبرعا لليلة القـدر والنمسف لمنكويي حـريق قـرية - وتلقى مبلغ أريعمائة جنيه من فاعل خير تبرعا الليلة القدر - وتلقى جلنغ الملاماتة وخمسة وتسعيين أجنيها من فناعل خير بحداثق اللابة النصف تبسرعا لليلة القدر والنصف تبرعا لمنكوبي حريق قرية الضهرية ــ وتلقى مبلغ ملاتين وخمسين جنيها من نور الدين محمد قمر تبرعا لليلــة

العدر وتلقى مبلغ مائتين من الجنبهات من فاعل خير تبرعا لاسبوع الشفاء على روح والدتهم من فاعل خير تبرعا للبلة القدر د وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنبها من فاعلة خير تبرعا لاسبوع الشفاء من فاعلة خير تبرعا لاسبوع الشفاء د متلقد مناغة مائة وخمسين جنبها

ــ وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيهــا من السيدة / عواطف شاكر صبيرى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر وتلقى مبلغ مانة وثلاثين جنيها من فاعلة خير بقرياض للمهندس مريض ــ وُتَلَقَى مِبِلغَ مَكَنَّة جِنْيِه مــن ه فاعل خيق تبرعا لليلة القدر

_ وتلقى مبلغ مائة جنيه من أحمــد

أن يعلن عن فتح بإب الحجز:

بذ للكتاكيت الفيومحي المحسن

لا وكتاكيت السلالة الأجنبية المنتجة للبيض

جولدن آلهولندی HYPECO

بِهُ كَيِنَاكِيِّ خِلِيطِ أَلُوانِ مِنِ الْفِيُومِي المُحسنِ

انتاجنا لموسم ١٩٨٥

، جائسعارلاتقبل المنآدنية مع تسليم بدل نافق مع توير بيض المائزة ويبض التقريخ واعلاف بياضى

الساج بأولوبية الحجن

الماتة مثربيعالدواج والتكامل بربوان عام محافظة لفيوم

アトファアートアメフィフートアメンーファイファ

فئالشروالأوسط

٠٨٤ : كود الشاء الآلي ٨٤٠

KLSi

في معن غ يامد ت الماكينات الألكترونير

الاستلام والمجزوالتعاقد:



تليفون ٢٣٩٤٢ ميكشر اسوان .

● اسمى عبد الجليل عبد الحمي دموقی .. عمری ۲۸ عاماً .. خــریج معهد الفنادق .. لیلة الحادث .. رأیت المتهم لاول مرة في صالة الملهي الليل بالهرم .. قدم في نفسه على انه صلاط مَخَابِرَاتِ .. وكان بمسحبته مسيده ادعى أنها زوجته وصديقاً وزوجته .. هذا الصديق هو العتهم الذي وصفته احدى الصحف بأنه مسئول كبيس تقاضي ٦٠ الف جنيب من المثمّم ليستخرج ليه بيطاقة منزوره ! .. والحقيقة فإن موظف مسغير وليس سلولاً بالمُره ! .. زوجتا السرجلين نتا تسرنديان المذهب والألماظ بشكل .. فلاحي .. اما المتهم المذى أدعى انه صلاط مصابرات فقد كان ينفق بيزخ شبيد .. حتى انه طلب منى شراء د تورته ، بمائتى جنيه محميد منرسى تبنرعا لمجناهدى ــ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير تبرعا لأسبوع الشفاء مرحة يستوح المعاد - وتلقى مبلغ مائة جنيه من محمـد المصطفى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير تبرعا للبلة القدر

ليحتفل بعيد ميالد و الهائم . .. بعدها تطايرت من يده الاف الجنيهات و تقوط ، لصغار وكبار الفنانين في و تعوط و المعظر وحير العدادين و البروجرام! .. لم اكثب حداستى .. الم اكثب حداستى .. مفتش المباحث بمديرية امسن المباحث بمديرية امسن الجيزة .. حكيت له شكوكى .. يعد لحظات .. كانت الجاسسة المثيرة والرجلين .. اكتشعف الضمياط ان والرجلين .. اكتشعف الضمياط ان ولكنه يحور تروة كبيرة .. فقى حقيبة رُوجِته وحدها اكتر من ١٠ الآف جنيه .. ولم يطل الوقت اعترف اللص

سائقها مصطفى عبدالعزيز و ٤٠ سنة ، بسيارة نقل تنقلب أمامه فجأة ، وعنيما جبيه .. ولم يطل الوقت اعترف اللص بعثوره على نصف مليون جنيه داخل حقيبة بسيارة طبيب .. بغع منها مئة الف جنيه الى بواب عمارة ليطلق زوجته ليتمكن من الرواج بها و ١٠ الفا لاستخراج بعطاقة .. و و ١٠ الفا لاستخراج بعطاقة .. الجبيدة واصاقائة وبين مستزيات المبيدة واصاقائة وبين مستزيات جاول تفاديها اصطدم بشدة بسيارة نقل لفرى بمقطورة كانت تقف على جانب الطريق .. لقى ٦ مسن ركاب السسيارة الأجرة مصرعهم على الفور ، وأصلب السهرات الحمراء حتى الفجر !

● كنت معيدا لاني اديت واجبي بلمانه .. لكني فوجئت بصلحب العمل يخفض وظيفتي من ، متر ، الي و كابتن ، مما يظل مسن بخلي الاسبوعي ٨ جنيها ! .. وشاعت الأقدار أن يتكرر الموقف .. ابلغت عن زيون اخر شككت فيه .. واكتشــفت الشرطة انه سرق من جزينة والده ١٥ الف جنيه جاء يسهر بها في شسارع الهرم! .. وللمسرة الثنانية انفجر صاحب العمل عَضْيا .. فالريون لـ يعد أمنا في المصل .. طعالما ظل

عبد الجليل موجوداً في الصالة ! مناحث العميد حلمي الفقي مدير مبلحث الجيزة فكك رئيس مبلحث مولاق الدكرور بحسل مشكلتي مع صلحب المحسل .. تسقاهر ضساحب العمل بسلموافقة .. لسكن اصر على استمرار عقلبی بعسد انصراف الضابط .. ومازال عقلبی مستمرا

> المطار أسيوع

کتب ــ حسن فکری :

● قررت احسدي شركات السطيران العربية في الأيام الأخيرة تعيين طاقم أمن جوى على كل طائرة نظراً لظاهرة الإحلات القايمة الى الأرادة المتالية الرمع بمسيعاء الرحدة العدمة ال القاهرة نظراً لما يتمتع بــه مـطلر القاهرة من احتياطات أمن .. والتــى تقوم بها السلطات المصرية في مـطلر القاهرة بقيلاة اللواء مختَّــار معبــد مدير أمن ألمطل .

• مَّارُالَتَ الشَّكُوى مستمرة من سوء حالة نورات الميساء داخسل مسطار القاهرة . تارة من انقبطاع المياه وتراكم القارورات بداخل الدورات . وتارة أخرى من أنسياب المياه داخلها . العاملون في الفطار يسرجون اللواء كمسال محمدي رئيس هيئية الميناء تخصيهى طاقم من عمل النظافة لدورات المياه

صححت عدورت العياد . ♦ أحيط رجال الجعرك بعطار القاهرة اغرب محساولة لتهريب ٢٢ كيلو هيرويين قيمتها ١٥ الله جنبه داخل علبه حسلاوة .. وكان احسس عبد المحسن مأمور الجعرك قد الشنية المحسن القادم من المنذ الخداد أنه أنه الراكب القادم من الهند أثناء انهاء اجراءات تفتيش حقائبة .. وعند قيام عبد العـزيز شطبى نـاثب رئيس الوردية بتقنيش احدى الحقائب عثر على عليه حالوة وعند فتجهنا عثسر داخل تجبويفها على ٧/ كيلبو من الهيرويين .. فأمر حسن خطاب رئيس الوربية بسلحالة السراكب الى نيسابة

• آجالت وحدة مرور مطار القناهرة ٥٥ سائق سيارة اجرة وملاكي للنيابة نتيجة محاولاتهم استفلال السركاب العَلَّدِينِ مِنْ الْخَلْرِجِ وِالقِيدَةِ بِدُونَ رخصة .. وكانت وحدة المرور قد نظمت حملات لضبيط المسائقين لمنطقة المطل بقيادة ألمقسدم مساهر خميس رئيس الوحدة . • وَافْقَتْ هَيْنَةُ مَيْنَاءُ القَاهِرَةُ عَلَى رَفِعَ سعر كوبِ الشَّايِ مِينَ الْـكَافِرِياتِ الموجودة خارج المطار الي ٢٠ قـرشا يدلا من ١٥ قرقيا . ومن المعروف إن أيجل الكافتيريا فى الشهر الواحد يبلغ

١٠ الآف جنية لصلح هيئة العيناء .

کتب : میلیر شوکت

اتهت النبابة موظفا بمجلس

بإطلاق النار من مستسه على أبنسي

نيابة ممر القديمة الإقراج عن الموظف

جسزار يلابح اعز أصدقائه

المنوفية _ عبدالمحسن ابراهيم نبح جَزَارَ مِن المنوفِية أقرب أصدقائه واستولى على مبلغ ٤ ألاف جنيه كان جملها صديقه . ثم ألقى بالجثة في النيل كشف وشسم على نراع القتيسل عـن

شمانه مدير مبلحث المنوفية قد تلقسي بلاغا بغياب تاجر مواشي (20) سنة

أثناء ترجهه للسوق ومعه ٤ ألاف جنيه كشفت تمريات الرائد سامي الميهي عن أن تأجر المواشي ركب سيارة نصف نقل تخص أحد اصدقائه الحميميين وهـو جزار ، وتم العثور على ١٧١٠السيارة بجوار الرياح البحيسرى وعليها أثسار

مصاب يطلق نارى أسرح آلي المستشفر ومعه الرائد سيد مهدى تبين إن الفاعل

الشاب المجنى عليه وسبق لــه تحــّرير

وكان المقدم خسالد غيرابة رئيس مباحث مصر القديمة قد تلقى بلاغا مين مستشفى أم المصريين عن وصول شاب وهــو مــوظف بمجلس الــدوله زوج ام

محضر غبد اولاد زوجته الذين اهانوه بسبب معاملته السيئة لامهم ، واخيـرا رفض محولهم البيت وعندما حاولوا كسر راحن سنهم الباب - اطلق رضاص مسدسه عليهم فسأصاب اكبرهم - تسم القيض عل الموظف واخلت الثيابة سبيله بكفلة الف جنبه على ذمة التمقيق .

. شكن المقدم عصام الشيخ وكيال المبلخت من ضبط الجزار الذي انسكر .

ولكن بعد العثور على جثة صديقه طافية

على النيل والتعرف على شخصيته مــن

حُلال وشم على نراعه انهار الجراز واعترف بالجريمة ، فقرر حسن

عبدالصبود وكيل النيابة حبسه ٤٥ يوما

بتهمة القتل العبد .

علية بالقاهرة لكافحة المخدرات

دورة تدريسنا

الداخلية وستأراء جبيتم التنول وقال العمدسد الراهيم ميوسي العقرر العام اغذه ظنورة أنه بعند النجاح التكبير الذي قلم به رجال الأس المصريون ل مكافحة المحترات وضيطهم ليكمل المهرنين والتجار . والذي أنباد هـ معتلو النول ف هذه النورة فلند أثم

الاتفاق مع معتل هيئة اللمع العبدة على أن يعقب بسلقامرة في المسيف القادم مؤتمر دول البحش المل ومنط المناشة عمليات التهريب الدولية اسعار المجدرات

قامت مبلعث مغيرات الجيزة يحمله مسط ١٠ تجيار في استاني تيزونجها

متتهى نوم الاربغاء اللادم النؤرة التدرنينة التنولية السا المحدرات ،، والتبي عقيدت بملسر الإدارة العقبة لمسكالمة المخسرات بِلْقَاهُرَدُ بِالْتُنْسِيقُ مِع هَيِكُ الْأَسْمُ المُتَحَدَّةُ سِجْمُرِهُا مِعْلُوا ١٤ دولــــةُ أمريكية وأوربية والبطية .. تلقـوا غيها تعربيات ومجافزات عن أحدث طرق مكالمة المشيرات. يحمر الحفل الخناس أحد رشيدي وريس

الجبار رئيس مكانحة المحبدرات بنان تجار التجرنة زاد نضاطهم أن القنرة

مرق سنارة فتعط السلحث للي المسكنونة محمد محكمة جنسج الإسكنونة محمس لمن سنوات ليدة (شهور مع الإسكار الادلاء بسرالة سيارة فسايط

مبلحث : وكان المنهم قد تنكل من مرقبة مبيارة الضابط الثانو و جودها بينمالة الرمل الم قبض عليه وإجالته النباية الى المحاجة الفضى بسري المالية رئيس المحاجة الفضى بسري المهور

الاثار) بين موقعي الكلخ والجسرائر

بحوالي ٢٠٠ متر شرق موقع الكلخ ..

وحلمه جره تعنى وجود اثسار على

ويدأ رجال المكافحة في تنصركهم

السريع .. للبحث والتحسري ويسادر

شامل في هذه المنطقة للبحث عن

المخدرات المهرية والمهريين .. وبين

الزراعات .. كان هناك اطار كاوتتسوك

شاطيء البحر لشحنه مخسرات تسم

تهريبها بالفعل ونظها الى داخل البلاد

تم الإشتباد ف ... جره .. ١

تطلب الحكم على زوجها المحاسب بالنفقة لها من طعام وكساء وأجر مسكن وخادم .. ونُفقتُ

العبل فوق القانون .. والرحمة فوق العسدل .. لحم ولا مسموع .. اكتبه غَائر في ضمير القضَّاه .. يطبقونه في قضاياً من نوع خاص ا وهذه قضية حسمتها العدالة صباح الخميس الاسبق في مسلحة مصكمة جِنَايِاتِ المنصورةِ .. الحكم فيها كان الكلمة الإخيرة بلا معلي أو طعن .. بعد أن أعامتها محكمة النقض ألى دائرة جنائية برئاسة المستشار بهي الدين رييس وعضوية المستشارين عبد الخالق راشد وشوقي نصر

اكد الاطفال الخيسة عدره ١١ عياما واصغرهم عامان ١ .. ودموع النسدم باطقة على وجة الام .. ولكن دموع الاطفال كانت اقوى .. واكثر تاثيرا ا ● كان الاطفئال الخمسة قسيد ، تكوموا ، ف احدى حنيات القاعة ... يقضمون اظافرهم في عصبيية وهم بتابعون جلسات المحكمة .. بريدون ان تعيش أمهم ولو داخس المسجن مدى عمرها .. ولكن د الاعبدام ،

يطاردهما بمساعدة المارة في الشارع

حتى تفكن من القيض عليهمنا وأن العصافير أمييت بالخضة مما

حنث وتوقُّفت عن الغناء ثم عرض

المتهفين على النيابة التسى امسرت

كأنت دموعها تسبق كلماتها وهي تروى ماساة حياتها .. قالت الزوجة المهندسة وهيي

سيحرمهم منها للأبد ا ونطق القاضي بالحكم .. د الإشبغال الشاقة المؤيدة للمتهمة وشريكها ، .. وقالت المحكمة في اسباب حكمها .. ان الزوجة أثبتت المرات الكثيرة التسي طلبت زوجها فيها بالطلاق .. وان اصراره على عدم تطليقها خلق لها جو من الجحيم .. دفعها في لحظة ياس أني جريمة قد تمتد لنار العقوية فيهـــا الى

الى نزهة بعون الإولاد .. وبجنوار مجار النجرية زاد نصاطهم ال اللقترة الأغيسة مستقليق ارتاباع اسهار المشرات بمب نشاط أمهرة المكلومة في منع بخولها إلى مصر .. قام المقيمة أيمن حياس على رأس حيات كييس. بالتبض غليهم في الماكن وريمهم عرضهم على التعالف التحالف التسيء شريط السكك الحديدية بالمنصورة . تَأْخُرِتِ الرَّوحةِ خَطُوةِ للخُلْفِ .. تُــم لقى ٦ أشخاص مصرعهم وأصيب هوت بعصاً غليظة على رأس زوجها .. اخرون في تصادم سيارتين على طيريق ضربته حتى فارق الحياة ! .. والقي شربين السريع . وقع الحادث عند قسرية المسبرى التسابعة المسركز شربيســن بالدقهلية . مسيقها بجثته فوق قضبان السكك الحبينية .. انتظرا حتى دهسها القطار .. واتصرفا ا كانت سيارة أجرة دمياط في طنريقها • وقفيت المحيكية ب من طنطا الى بورسميد .. عندما فوجىء

وطعنت الزوجة في الحكم أمام محكمة النقض التي أعانتها الى دائرة جديدة لتظرها .. وتداولت الجلسيات .. وفي. كل جلسة تسمع المحكمة خمسة اطفال ييكون يحرقة بجوار القفص .. عيونهم تنقل فزعا بين وجهة امهم المتهلكة .. ووجه ممثل النيابة الذي يطلب برقبتها .. ووجدوه القضاه اللنين سيقررون يكلمة يتطقونها

رئيس مباحث قسم عليدين بلاغا من صلحب محل عصافير رينة . قال فيه

ان شأين مخلا المحل بحجة شرآء يعض البيغاوات . ثم غافلاه وسرقا

قفما به مجموعة عصافير تعنهسا

٢٥٠٠ جنيه وانسه اسرع خلفهسا

● الحكم الأول قضى بناعدام سيدة ما اذا كانت امهم ستعيش ام لا ا قامت مسع عسديقها بقتسل زوجها ليتخلصا منه .. دعا صديقها الــزوج

اسرة كاملة من خسسة اطفال .

احال المستشار حمدى يوسف محامى علم نيابات البحيرة ٢٣ شــخصا مــن اهالى قرية واحدة بشرق نقطة ابو قيــر بــالسلحل الشــمالى .. الى محــــكمة الجنايات .. بعد أنْ وجَّهُت لهم النَّيَامَّةُ الْعَامَةُ تهمةُ الاشتراكُ في تهرَّيبِ عسقلة مخدرات قيمتها ٢ ملايين جنيه ١ اثناء مرور النليل عريف (مقتفى

وكانت تحريات رجسال مسواحل الحدود قد شملت عددا كسرا من أهالي القرية توجهوا لمساعدة المهربين ق نقل صفقة المخدرات عبر قريتهم وبلغ عدد اهال القرية التنين شيملتهم التحريات ٦٢ شخصا من بينهم عمدة القرية والذي اسقطت عنه العمدية في اعقلب القضية

عبدالجليل عبدالحميد

مصرع ٦ أشخاص

في حادث بشربين

وقبات ألنيخة بعبد انتهاء تحقيقاتها بالإكتفاء بسلطاتة لسلانة اهالي القرية من بينهــم افراد طاقم مركب التهريب والسذين تبين من التحقيق وجـود دليــل على اشتراكهم في هذه الصفقة !! والقرية التبى اكتشبف رجبال المكافحة فجاة .. اشتراك معنظم افرادها في في عملية التهريب .. قسرية

صغيرة .. اشبه بعزية زراعية تقيع بين نقطة المعدية ومدينة رشسيد على السلحل الشمال بالقرب من البحر يعمل اهلها في الرزاعة والبعض في الصيد .. قرية فقيرة وضعتها الإقدار فجساة .. داخسل عمليسة لتهسريب المحدرات ! ضمن محاولات المهربين للتسال بشحناتهم المسعومة الى داخل مصر .. وكانت المسفقة قــد بدأت بوائر نجلحها في ساعة متأخرة من الليل .. عندما احس اهالي القربة بتحركات المهربين .. فتركوا منازلهم وسلرعوا للمشلركة في تقبل اطبارات

التكاوتشوك التبي تحميل طيرب الحشيش عبر قبريتهم لقناء بعض اما البداية .. فكانت تمبق هــده اللحظات بعدة ايسام .. بمعلسومات نظها العميد فيصل حجسازى رئيس مخابرات الحيدود الى الليواء أركان حرب السعيد احمد نصر قائد قــه ات حرس الحدود عن وجسود مصاولات لاتمام عملية تهريب في المنطقة مسن المعدية وحتى طابية الشيخ ويعد عدة أيلم وصل اخطار مين

مصادر سرية لهذه المنطقة تقول

كلماتها :

داخلته طرب حقسيش بالمنطقه الخلفية لمحكان التهريب .. وكان بالقرية منه اربعة من اهالي القرية وتم ضبطهم مع اطار الكاوتشوك وَقَ بِدَايَةً مُنْخُلُ الْقَرِيَّةُ .. ودَاخُـل احد المقاهي .. كان يجلس خارج العقهى اربعه شبان ومع احدهم جزء من طرية حشيش وهـم يقـطعونها ُ وكأنت هذه هي البداية .. ويعــد بضعة ايام .. كان رجال المكافحة قد توصلوا ألى افراد السطاقم وريسائي المركب النين نظوا شحنة المخدرات من العُلامة التركية التي احضرته من

وبدأت اعتسرافاتهم .. وكان مسن بينهم صياد اخرس 1 .. استعان رجال العكافحة بلحد الخيراء للتحدث معه

ولفهم اشاراته واعترافاته .. ثم اكت التحريات .. أن أحد كبار المهربين والذى ظلت شخصيته مجهولة حتى أنتهاء الاعترافات والتحقيقات .. قلم بعقد مسفقة لتهريب كمية من المخدرات من لبنان الى مصر .. وكان الاتفاق يقضى بأن تقوم عظمة التهريب بتسليم شحنتها لاحد مراكب الصبيد

المصرية خبارج العبياة الاقليميية والعودة بعد ذلك .. وقلم المهرب المصرى المجهول بالإستعانة بالسمسار والسمسار هو

تلال المخدرات تحت اقدام ضباط المبلحث

الوسيط بين المهرب ورجسال مسركب

التهريب المصرية والعمسال السثين

يتولون عطيات النقل حتى ومسول

ألمضنوات الى مضرن المهسرب

الاختيار على مركب صيد مصريه اسمه

سيدى غانم والذي يمتلكه احد افراد

القرية للقيام بهذه المهمه مقابل ١٥٠

الف جنيه له و١٥ الف جنيه لكل فرد

وتقول اعتسرافات ، الاخسرس ،

بالساراته أن أحد المراكب التركية قد

قَلِيلَتِهِم وكان من بين أفراد طأقمها .. أمرأة ١١ .. وتم تقل شحتة المحدرات

الى المركب المصرية والتي كان عليها

صلحبها .. وتوجه المركب مباشرة ال

قرب القرية ونزل صلحيه ومعه الحلل

الذى يربط جميع اطارات الكاوتشوك

وعندما بدأ العقدم يسرى التسوني

في تعقب الشحنة والمهربين والايدى

التي تناقبتها .. كانت المفسلجاة ..

اكتشف أن معيظم أهالي القيرية

اشتركوا في نقل المضدرات بعبد ان

شعروا بتحركات المهربين .. كانت

الثبه بغنيمة .. كل يريد أن يحصــل

على نصيب منها ١١ وشملت التحريات

٦٢ شخصًا من افراد القربة من بينهم

وانتهت التحقيقات بقي المستقبار همدى يوسف محامى علم نيابات البحيرة بلجالة اغراد طلق

مركب التهريب المصرى ومجموعة من

اهالى القرية ألذين كشفت التحقيقات

وجود دليل على أشراكهم وتم استبعاد

بلقى اهال القرية .. وتم احسالة ٢٢

فنخمنا الى محكمة الجنايات بتهسة

الاستراك في تهريب شحتة المحدرات

المليئة بطرب الحشيش الى البر .

وتوالت الإخداث مسرعة ..

بالصحراء الغربية

من افراد الطاقم ١

 إن عند ف مل مشاكل لمواطنين التي لمواعلاقة بالقوائ المساحة أم السيد ذائي رئيس مجلس الونداء ووزيرا لعرفاع واوليتناج الحريب بإنشاء

ورغبرنى تقديم الخدمة لأقريد مايمكن من مناطق اقامتهم تعرر إنشارهذه الصناديق في الأماكن الأتية :

ا. جميع مراكز التجنيد والتعييّة في المراكز والأقسام . ٤ أفرع التجنيد والتعبيّة في جميع المحافظات .

2رجميع مناطق التجنيد .

تجنيديه يستطيعان يتقدم بشكواه أوملتمسه ولضعها في أقرب مستوود من محل إقامته .

سرجيث سيتم بحث ودراسة كلطلب والردعلدنى ظرفيت أبيوع / أسبوعين من مّاريخ تقويمه.

يسمراهه الرحمن الرحيم الاعلان عن صناديق الشكاوي المقدمة لوزارة الدفياع

صفيفه التنكادي والإلقامات المقيمة إلى ويلرة السفاع. يد ومسالحمة من القوارة المسلحة فى رفع المعاناة عر للواطنين

٧. مكاتب المستشارين العسكريين بالمحافظات -

م كلمواطن له شكوي تجتيبيه أوالتماس تيعلق يشتكله

والقوادُ المسلحزُواجُ إلى خرمت المواطنين

وجدى سنعد محمد احمند

يشأطر شسقيقه ومسديقه المهندس

بشرى عبد فلنعم المسسنادى احزانه

بسري لوفاة فقيد الوطن الوزير عبد المنعم الصارى اسكنه الله فسبح جناته

بورسميد الاعدادية بكن

لوناة والدنها للفقيسدة الكريمسة

نادى الملهن ببورسميد

شناطر الزميل مصطفى مواس ناظر عرسة مصطفى كامل الإحزان لوفاة

الدته للفقيدة الرحسية والاسرة

سرسةشيرا الخيمة الاعدادية

للبنات؟ - لناظرة والوكلاء والمدرسون

الاستأذ سيد الهراس

شركة النصر لصناعة المواسع

الصلب ولوازمها

رئيس واعضماء مجملس الادارة والمديرون وجميع المحاملين بالشركة

بنعون ببالغ الحزن والاسي والد

الزميل مصطفى جلال على بالشتون الفنية واحسان جلال على بالصبانة

مدير عام الادارة التعليمية

بأطر الزميلة فتحية المجمى ألاحزان

بللحلة الكبرى تساطر الزميلة لجوى زكريا محمود الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدةالرحمة مدرسة تمي الامسديد الثانوية

مدير المدرسية محمد فاروق عبد الهادى لوفاة عنه للفقيد الرحمسة وللاسرة المزاء 000 اتحاد طلاب مدرسة تمي الشياتوية يشاطرون مدير المدرسة محمد فاروق عبد الهادى الاحزان لوفاة همسه

هيئة الندريس والاداريون يشاطرون

للنثيد الرحمة مدرسة مصنع السكر الثانوية المشتركة بادفو تنمى ببالغ الحزن والألم والدة حسرم فاظر المدرسة ابراهيم سرور

في ذكري الاربعين شبرا الغيمة الثانوية بنات تشاطر الاستاذ السيدمحمد اسعاعيل الاحزان في وفاة شسقيقه المرحوم استحاديل محمد استاميل للفقية عزاء للمقدم فاروق مجاهد

ابناء ننا وعنهم سيد وطفى وحمسام العشناوى يتقدمون بالمزاء لسيادتك ق ذكسرى أربعين المرحسوم والدكم للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص شكر وذكرىالاربعين للمرحوم المتعني

نور الدين حسن ذوق نشكر الاسرة كل من تفضل بمواساتها سيبواه بالحضور والنثر والبرق وستحيى ذكرى الاربعين مس الاحد ١٢-١٦ بمنزل الفقيد بالممورة الذكرى السنوية الاولى

للمرحومة سعاد مصطفى الفولي بقلوب مؤمنة واضبية بقضاء اله تحبى عائلة الغبولي الذكرى الاولى لوفأة فقيدتهم الفالية غيدا الاحيد

- THISP-17272

في حالة طلبها بالريد مع الثقد

شركة هلال وهلال فيديو فيلم أمدرسة باحثة البادية بغترتيها مسسلاح هلال واخوته والدبرون كيل التجارة الشسانوية ببور فؤاد والمهندسون والموظفون والعمال ينعون وبين المسترد والزميلة رجاء عبد المنم جلال المدرسة إمويد الاسى و بعدرسة بور فؤاد الاعسدادية بنين وصديق المعر إبمزيد الاسى والحزن الاخ الفياضل

المرحوم المحاج منرسة آمون بيورفؤاد اسرة المدرسة نشاطر أحزال الزملاء عبد الفتاح الجمل والسيد مصطفى أبو الفتوح محمودهزاع ارتهم حسن وامانی الزامت وهندی فتحى لمسابهم لهم جميعا العزاء وللأسرة الصبر وصادق العزاء مصطغى كامل ببورسميد

الشئون الادارية بتموين الدقهلية تشاطر الزميل مصطفى مواسى الناظر تنعى شقيق الاستاذ عبد الع بالدرسية والزميلة رضيا مواسي الاحزان لوفاة والدنهما للفقي زكرى وكيل وزادة التموين للفقيسة

الواد الاجتماعية بالقليوبية وحدة بني هاني البيطرية تشاطر الاستاذ مصطفى كامل عب الماملون بالوحدة واهالي بني هيائي السلام الاحزان لوفاة والله الرحوم عبد السلام رزق

يشاطرون اسرة المرحوم الدكتور عصاء الدين فاروق اسماعيل للفقيد الرحما وللاسرة الصبر والسلوان عزت عسلام ألاحزان لوفاة والده للفقيد الرحما

بحمد فريد الثانوية المسكرية

الاستاذ احمد عبد البارى لوماة ابن

شقيقه للغقبد الرحمة وللاسرة العزا

ادارة بنها التعلمة

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحم

شاب آل الخولي بقوص

محمد كامل عبد الظاهر

الخولى اسكنه آله فسيح جنساته

محمد فريد بالمادي ف ١

رئيس اللقطاع وناظره المدرسة وهيثة

السيد فربد الاحزان لوفاة والده

مدرسة البداري الاعدادية

نسات

سساطرون الزميل عبد

تشارك الاستاذ مصطغى عبد الس

بشبوا _ آسرة الرياض

ع**بد الرحمن سليم** مدير المرشة ويدعون الله أن يتنما لفقيد يواسع رحبته ويلهم الاسرة المسبر والسلوان مدرسة اهناسيا الثانوبة المشتركة طنطا الثانوية اليكانيكية باطر الزميل محمد نشاطر الاستاذ يشرى ميخاليل حب الاحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة

المدرس بالتركيبات الاحسزان لوفاة المساد الثانوية بميت غمر شارك الاستاذ كعال أنطون الاحسران لوفاة الاستاذ شوقي فللاسرة العبير

نادى الملين بورسميد

الثانية للغقيد الرحسسسة وللاسرة

العفادرهالاعدادية بساحل سليم أمرة الدربة والطلاب ينعون الطالب

محمد صدقي محمد بالمسسف الاول

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة البيطريه بمركز دمنهور

المدير والاطباء يشمساطرون الزميل الدكتور نؤاد النيشاوي الاحزان لوناة

سهره للفقيد الرحمه وللاسرة الصبر

مدرسة أبو المطامع التجارية

الوكلاء والمفرسون الاوأثل والمدرسسون

الاداريون والعمال واتحسيد طلاب

ألمدرسة وطلبة وطالبات المدرسة ينمون

بمزيد الحزن والاس واللة المسربي

الغاضل الاستالا

نقابة المعلمين بباب الشسعرية تشأطر السيدة زمزم بسيوني بعدرسة الامام محمد هبده الاحسيزان لوفاة

اسرة الرياضيات باسماعيل القبائي

فريد أبو حديد الاعدادية المسائية المستدير والوكلاء وهبث التدريس وهيئة للدرسة تشمسار الاستأذ البا جندى وكيل المدرس احزاته لوفاة شقيقه الفتيد الرحمة وللاسرة العزاء فقيد عائلة الحويطات بالبلينا وبنى منصور وعرابه أبيدوس توفى الى رحمة الله تعالى العباج احمد عسران اسماعيل والعزاء بعقر العائلة ببنى منصيدور

نادى العلون بيورسميد بنعى والدة الزميلة سوسن عبد المنعم بو كرات الناظرة بالخليفة المسامون للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

توجيه الرباضيات بالمنوفية تشاطر الاستأذ محمد نصار الاحزان الوحدة الحلية لديئة فارسكور تشاطر الزميلة باتمة الباز حجب الاحزآن لوثاة والدها للفقيد الرحمة السادات الإعدادية بتين بالزقازيق

الزميلة فاطمة عبد وعرفة ابراهيم الاحزان لوفاة والدبهما بالنصل الانتدائيةالصباحية تشاطر ناظرة أغدرسة لوفاة خالتها مدرسة السيوف قديمة

تشاطر السيدة وفاء سلام الاحزاذ الشاطيي الاعدادية الصباحية

للنات اسرة المدرسة تشارك السيدة أحزائها للاسرة جبيل الصبر فعت ومحمود اولاد الرحوم المبدة الطاهر ينعون يعزيد الحسرَّنُ والاسي فقيدهم الحاج هوض ويسالون آلله أن يَدخَلُهُ فَسَيْحَ جَنَاتُهُ واياهم الصبر والسلوان

الشئون الاجتماعية بالقلبوبية شساطر الزميل الاستاد عبد الحكيم منصور على مدير الادارة الاجتماعية بشبين القناط الاحزان لوفاة تجله للفقيد الرحم وللاسرة خالص العزاء بنك التنمية الزراعي بالقليوبية واللجنة النقابية

بقدمان خالص العزاء للزميل صبرى القمرى لوناة المرحوم شقيقه للفقيد مسعد الاحزان لوفاة ابن شسقيقه الرحمة وللاسرة العسر والسلوان

فقيد قبيلة إولاد يحيى بمحافظتي سسوهاج وقنسسا توفى الى رحمة الله أثر حادث اليم لرحوم الشيخ

أبو المجد عيد القادر والعزاء تلفرافيا أولاد بحيى الحاجر o#c القاض خلاف وكبل الاخبار بالبلينا بنماط أسرة الفقيد الاحزان دار الطون بالشهداء

لوفاة وألده للفقيد الرحمة والمفقر مدرسة قنسا الصناعية للبنات تشاطر الزميلة صباح على أيراهيسم الإحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة مدرسة التحرير الإعدادية بقنا

عثمان خضر رئيس الإقسام الاحزان

المدير المسام ومدبرد الاقس

تشاطر الزميل عبد الرحيم أحسب عبد العزيز الإحزان لوفاة شقيقه ادارة المنتزة التعليمية بالهبئة المسمامة لصندوق الوازنة بالاستكندية الماطون بالادارة نشاطر الاستاذ

لوناة السيدة والدته للفقيدة الرحمأ وللاسرة الصير والسلوان مدرسة مصطفىكامل الصناعية بالجيزة للبنات تشاطر الزميلة ألسيدة محمود الخلدي الإحسران لوقاة الرحسوم الحجر الزراعي بالاسكندرية

شاطرون المهندس على جنادي الاحزان أوفاة تسقيقه للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة صادق العزاءوالسبر مدرسة خورشيد الاعدادية طلبة ومعلمين بتساطرون الاستاذ جمال

عبد الرجال عبد الحك عميسة ال حمد بالبراهمة والفردنة وغارب والمسسويس والاستعاميلية وقريب عائلات البلالات بالبراهمة وعم جبران والمهندس أحمد بربرى والاستأذ والدكتور محمد أبو الفتوح أحم والاستأذ احمد ربيع بالفردقة وزكى حامد عبد الحليم والهندس عبد النميم عبسه الامأم وعرقة محمسود وعبادى حسن والمهلدس عياس حسن المروف عن الشعب الممرى اله بالأسماعيلية والاستاذ معمد على حد ب بسيط ليس لدبه مايخفيه الملمسادي والاستاد حامد بربري بصنايع ثنا والشيخ احد حـ محمد عتريس وأبو السنمود حنامة بالبراهمة والدكتور محمد السنميد أحمد حامد بالكوبت والعزاء تلفرافيا

040 عبد النعيم عتمان مراسل الاخبسار بقفط بشاطر العائلة الاحزان صندوق الزمالة

الزراعية بنمى بمزيد الاسئ ابنسة درویش سام درویش الاتحاد التعاوني الاستهلاكي

والماملون بالاتحاد بتساطرون الزميسل الإستاذ محمد على نظا الله الإحسوان لوفاة واالدته وللآسرة خالص المزاء

مدرسة المنصورة اليكانيكية البيسيطويين فاظر المدوسية والرسي ابراهيم سليم لوفاة شقيقها وعم الاستاذ مد أله علىسليمان للفقيدين

بسم الله الرحين الرحيم فقسد آل حمسد بالبراهية توفى لرحمة الله تعالى العاج الظيفريون باستطلاع رأى الراطنين

> البرنامج واثنت عليه . `` يخلاف الاستستطلاع الذي أحرته مجلة الاذامة والتلينزيون في ١/٧/٧ عن برنامج رمضان والذي ترون نب أن برنامج (الكسامير الُّخَفِّية)) قد فاز أن تُنْبِجة الاستفتاء من أفضل برامج المتومات بالانضلية وأن كسان البرنامج قد بين بعض السليمات في بعض المساهد فلماذا لانظهرها ونصلح منها ، كما نظهر المواقف الظريفة التي تضحك وتسمد اتحاد المثالم فيها السليات ولبها الإيجابيات .. للذا ينبغيان نحش من اظهار السلسان سيطة التي تعتبر بدون ادنيشك يتكرد مامسيق أن أشرنااليه

رد من طارق نور: « بقية النشور ص ٨ » مقايلهم الاف الخطابات تثني ملي

وذلك في يرنامج ((ثادي المشاهدين))

المرفق)) كيف أن الفاليَّة امتدحت

يادتكم من ((الشريط

قرجو أن تكون قد وفقنا في اثبات العقّائق مؤبدة بالستندات تاركين لصرف في مثلُ عله الواقف . وُ تَفْصُلُوا بِقَبُولُ فَاكُنَّ الإحترام .

سيمسي إخر

ختم زند

.....

عرضت اخسسار اليوم مسورة موافقة المواطن على عرض المشهد التي ارسلها طار قانور مع رده ... فقال أن توقيعه عليها صحيح ولكنه الأشخاص الذين فابلتهم . . توفعت عرض اللقطة التي ظهرت منهايطريقة كوميدية ونذلك أسرعت بالرسسال رأيس الحساد الإذامة والتليغزيون ١٦ تُوفْمبر الماضي بمرض اللَّقْطة إلَّتي استفرقت دنيقة وأحدة ولكنها كانت الأستاذ كافية لنصورتي اما لمن او جبان. االرحمة

للتجاق والمقاوات وتقسيم وبنيع الأراضى وليم لبيب عبدالشهيد على قطع أراضى مأخرهب السوليس ومصرالجديدة والاسكندرية التينية حلم السوتك بنطاعة تسمالبيع مالشركة

> * عطاء ا للطيران المدني مبنى وزارة الطران الدني

حتی ظهر یوم ۲۱-۱-۱۹۸۵ بمقر اللجنة وتطلب الشروط والمواصفات بن أمانة اللجنة مقابل سداد مبلغ سة وعشرون جنيها مصرباً العملة المرة ... والتامين الابتدالي المشروط بواقسع ٢٪ والنسامين

وآلد تحددت الساعة الشائة عشرة طهر يوم الجلسات عاليسه عدد أ ماكيئــة تذ ويمكن الحصول على الستندات عدد ١ مروحة شغط ن معازن المديرية مقابل سداد البلغ الوضع فنرين كل عملية عند ٣٠ بطَّارية تحضب بخيلاف ٢٠٠ مليم لن يطلبهسا

ويقيدم الطلب على عرضيحال كتكوت دسنة نئة ١٥٠ مليم ولين يلتلث لاى عطاء غير مصبحوب بتأمين ابتدائي ١٪ من قيمته ، مع تقديم البطاقة الخبريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطباخ الخناس وسابقة

هيئة الواد النووية طريق العادي .. القطامية

مناقصة عامسة رقم ؟ لسنة 19A0 - 19AE والخاص لتوريد سيارات ماركات ترد بدون حوالة بريدية

القساهرة

النهائي بواتع ١٠٪ من نيمـــ

جهاز التنمية الشمسة

وتقدم الطلبات بأسم السب

لجنة الشتريات الخارجية

خة الواحسدة او ما يعادله

يملن عن اجراء مارسة لتوريد سعة ١٠٠٠٠/٨٠٠٠ بيضة كتاكيت سعة الواحدة ٨٠٠٠

خدوق برید ۳۰۰ برید المادی

مختلفة (سيارات استكشاف _ مراقب الشنريات مستوفاة رسيم

السنة _ وتقدم العطاءات داخال مظاريف مفلقة مسحوبة بالناسن المطاء وذلك في ميعاد العسساه الساعة الثانية عشرة طهسسر يوم الالتفات اليه . . كه يجبارناق هذا ولغشع المنافسة لاحكام المتزمة بتقديم الاستخارة (1) من الالتفات اليه . . كه يجبارناق لالحة المنافسية والزايدات وكلاء) وخطاب المتمان الابتدائي

الساعة الثانيسة عشرة ظهمرا حيث سيتم اجراء العارسة في جلسا علنية .

(۲۲) عطية هدم وأعادة بنساء سحارة مصرف البلد الغذية لحر البلد وقطع احجسار بحر البلد من هدار السسكة الزراعية له ۱۳۱۰ کسافة ۱۰۰ متر . (۱) عطية هدم واعادة بند فتحات غبلي بحر الغرق الرئيسي فتحات عسلی بعر وهی ویجر رکوب ـ سیارات لوری تنك میاه) اغیار وتغیر بوابات افعام الجابیات بضاعة حاضرة ـ والنروع الاخلة من بحر وهيي . (ه) عطية احسالال وتجسديد بوابات فنظر هوارة مسلى بحر يوسف وبوابات فم بعر البنات. وذلك في سام السيامة النائية عشرة طهرآ وتطلب السسبروط

والواسفات من مكتب السسبد/ المهندس المدير العام على عريضة تعفة نشة من عليم وخسسسة جنهات قيمة كراسسة العقد والواصفات ويضاف ٢٥٠ مليما لن يطلبها بالبريد س ولا يلتقت للمطراءات التي ترد بعد المعاد او غير مصحوبة بتأمين مؤقت ١٪ من قيعة العطاء يكسل الى وبر لم ترسو عليه السلية الثلاثاء ١٥-١-١١٨٥ موعد لجنة ويرامى أن يكون استعار العطاء انتم المفاريف وكل عطساء لمسي وجدالة نيمته غير مشروطة بابة مصحوب بتامين ابتدائي او يحرد الناقصات أملاه الالتزام بخطاب وجدالة نيمته غير مرتبطة بأي اعمال بعد المعاد أن يلتغت اليه ويشترط المسان والمسروق تغميله ط او غير مرابطة باي اعطال ي وكل عطاء يخالف ذلك يكون علمة ألمق في استيماده وعدم علمة ألمق في استيماده وعدم ناف اليه .. كما يجبارناق ناف اليه .. كما يجبارناق أغرى وكل مطاء بخالف ذلك يكون

سمامات السلكية وتقبل السكاءات

مجمع الاصلاح الزراعي الدفي

بضاعة حاضرة تسسليم محلسة بحوث القواجن بالتتزوبالإسكتفرية وتطلب كراسة الشروط والواصلان من ادارة العقود والشيريات بالهاد بوجوب طلب منعوع وذلك تطبر سند مبلغ خسة جنهات ـ واقم المطارات مصعوبة بتامن استالي بواقع ۲٪ في عُوعِند اقصاء يـوم البسبت الوافــق ۲۲–۲۲سـ۱۹۸۴

تمان الهيئة من طرح مناقصة عامة بين موردى القطاعين الصام سیارات میگروباس _ سیارات فان _ سیارات لوری _ اتوبیسات ويمكن العصول على كراسية الشروط والواصفات تظير سداد ببلغ وتدره عشرة جنيهات بحوالة بريدية الرية ياسم فيئة المواد النووية وأن يلنفت الطلبات التي

الغريبة سادى العمل بها كذة العمادرة بالقانون رقم ٩ لسنة وهو يمادل ٢٪ من ليمة العطاء

والمواصفات على طسكب مدموغ باسم السبد المندس مقرر لجنأ الشتريات الخارجية من مقسسم الشركة بالعنوان أعلاه مقابلالبلغ الموضع قرين كل مناقصة • (٢) تقلم العروض بأسمالسبك المناس مقرر لجنة المسستريات الخارجية في مطاريف مغلقة موضحا عليها رقم المنافسية وتاريخ فتم المغاريف والصيف في موعد أقصاه السامة الثانية عشرة ظهمر يوم الإبتدائي وتدره ٢ ٪ تقدا أو يشيك نتح المقاريف والموضع بعاليه . مقبول الدفع أو يخطاب فسمان ١٦ على الوكسلاد التجارين مصرفي بواد الى ١٠٠ عند رسبو تقديد صورة الإستمارة (١١ س · 17 ملى الوكسيلاء النجارين تقديم صورة الاستمارة (14 س وكلاه) الخاصة بسجل الوكاله والوسطاء التجاريين مع تقسديم ألأمل للاطلاع . ()) يتمين على المتقدمين في حذا ولن يلتقت للعروض

القطاعين المام والخسساس عن مناقصة رقم (١٢) اسستكمال مبنی مرور گفر الزیات فیمست! النسخة خمسون جنیها مناقصة رقم (١٣) عن رصيف

بعض شوارع الديئة قيمة النسخة وقد تحسدد يوم ٢-١-١٩٨٥ الساعة الثانية مثرة ظهرا لفشح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والواسفات من ادارة المشتريات نظير سداد القيمة الموضحة أسام كل مناقصة بخسلاف مبلغ ... ليم اذا طلبت بالبسريد على ان يرفق بالعطاء تأمين ابر من قبعة العطاء ومسمسسورة من البطانة الفرببية وبطافة المقاولين

TWI - 3A

شركة النصر

لصناعة المراجل

منيلُ شيحة _ جيزة _ ص.ب ١٦٢٦ القاهرة _ لجنة الشتريات

تعلن بين شركات القطاع آامام

والتى يذخر سمين تشاطها الاستيراد وبين الوكلاء التجاريين

لمنعدين عن الناقصات العبامة

تاريخ فتع الظاريف: ١٠١٨

المشف : ٤ونش بحاري ٣٠ طن

ئمن كراسة الثروط : ٢٠ جنبها

تاريخ فتع الظاريف ٢٠ـ١-١٩٨٥

السنف : ماكينة درفلة لف الساج

ثمن كراسة الشروف : . ٢ جنيها (١) نطلب كراسسة الشروط

Ao_A(-10_4 - 1

1 - bull-14-04

البخارية واوعية الضغط

الخارجية

بناهيتي ابو دخان وعزبة الامأم

وتحسيد الخميس ٢٧-١٢س). الساعة ١٢ ظهراً لفتع الظاريف

بأدارة المششرياتوالشروط بالادارة

نظير مبلغ حمسون جنيها تويرفق بالمطاء تامين إبر وبطاقة فيسد

رئاسة مركز كفر الزيات

تعلن في مناقصيسة عامه بين

TAYI-JA

ألقاراين وأأبطاقة الضريبية

۲۷ ش طلعت حرب ــ القاهرة

وفظلب كراشسة النس وتطلب كراسسة المسروط والواصفات من القطاع التجاري بالمنوان المذكور على طلب مدموغ تقدم المطاءات داخيل مظاريف بنلقة في موعد اقصاه السيامة

مدون التامين الابتدائي المطلوب بربط بالمطاء لمدة شهر اعتبارا

المقاولون العرب ادارة الاحتباجات ٢٦ ش الجمهورية _ الدور السادس - القاهرة تمسان الشركة عن حاجتها الى النائسات المامة النالبة :

> ٣ طلمية وقود ● منائمة ٢٦-١٨-٨٥

ا ماکینة توآیسسند کیریاد را دَاتَي كهرباء ؟ بوصة / ٢ بوصة

ونش جالبی ۱۲ طسن ۔ مثر التركيب على وحدة بحرية . تسحب كراسية التروط والواصفات من العنوان داليب نظير ميلغ خسة عشر جنيها لكل خلال ثلاثة اسابيع من تأريخ النشر المريب سنوات من الزيخ اصدارها ١٩٨٢ ليما لم يرد لهه لس . وأن يأتفت للعسروض التي ارد مصوية بتأيين ابتدائي ٢٢ من خص سنوات من الزيخ اصدارها ١٩٨٣ من ١٧٠٠ - ٨٤ عن المد نيماد نتع الطاريف . قيمة العظاد .

محافظة بئى س الوحدة الحلية لركز بيا لطن عن مناقصة عامة لانشساء لملارس اعدادية بنساحيني زاويا

عدد ۱ سیارة میکروباس ۱۱۰۹ عدد ٦ سيارة تعسف عدد ١ سيارة تصف نقل ۽ طنء عدد ۱ موتوسسيكل ٤ مس

مجهز للمرور رقد تحدد يوم التلاثاء الوافيق 1-1-1-19 مُوعَدًا لَجِلْبَةَ فَتَسَعَ الظَّارِيفُ وَتَطْلَبُ كُواسَةً الشروطُ والمواصفات من مخازن الديوان العام مقابل سلاد مبلغ عشرة جنيهسات اللكراسة الواحدة على طلب منموخ بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من جملة السلام يكسل الى ١٠٪ في حالة الرسو ولن يلتفت الى السلاءات

AE -177E

القطاع أتتجاري

من تاريخ فتع المظاريف

تعلن مراقبة التوريدات والمخازن هافظة يني سويف عن مناقعسسة عامة لتوريد السيارات الاتية :_

التي ترد يدون تأمين ابتسدائي او

منافصة عامة رقم ١٩ مطية تعلن الشركة في مناقسية عامة

من احد البنوك التجارية المتمدة الإدارة الذكورة وقيمة العطامخم

عثمان احمد عثمان وشركاه

ا جهاز ميدروفور .

شركة مصر الالبان والاغذية

الثانية عشرة ظهرا في اليوم المحدد على أن تكون مصحوبة بتأمين إبتائي. ندره ٢٪ من قيمة العطاء تقدا أو شيك مقبول الدفع أو خطابخسان رستكمل التسامين الى وبر عند رسو العطاء ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد اليصاد المحدد او

حصان بالجيربوكس ا مجبوعة عبود رفاص . ● سائمة داسالمدد

الثادية دهلية ومدارس أبتسدائي

_ صورة البطاقة الضريبية

الصرف بئي سويف تقبل العطاءات من مقسسة ولي القطاعن العام والخاص لغسساية

جنيهات تسليم الادارة مضافا اليها تلثمانة مليم نظير الارسال بالبريد

الإدارة -وعلى مقاولى القطاع الحاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وتامين مؤقت قدره ١ ٪ من قيمة المسطأة يزاد الى خبسة في آلمانة عند رسو لمطَّاء عليه كما راعي ان تكون أسعار العطاء وقيسته غير عشروطة رغير مرتبطة باى اعمال اخسرى ركل عطاء يخالف ذلك يكسون للمصلحة الحق في استبعاده وعدم الاثتفات أأليه وتخضع المناقصسات للقانون رقم السنة ١٩٨٢ ولاثحته

AL _ IVAT

المساعة: ت 9-11-9 عبدالخالق ثرية: تا ١٧٧٨٠ والغزع الجديدفنون سونستا بمدينة نصر: ت 1.9225 الجنيه م.۱.۱ فرشا عيد در۲۲ در۱۸۸ فرشا عيار ٢١ ۱۲۲۰ فرشا

متوسيظ استعار الإمس

١١٢٦ فرتنا

مردهه فرتسا

الاسلامية بمؤـــ ٦٩ الهندسين -

و النات الناق الله الاتارة وطلميات ري يحاري ٠٠٠٠ طربة مناس ٢٠٠٢×٢٠٠٠ بالتنقيط والرش وماكينات ني الردية تسل بالكبرباه متعركة أنادة ديدا مضمافط هما ك انارة ديزل وضواغط هواء محمود فهمی من سیسعد

١٥٠ التربيكووالنصاطة

مختلفة ابمظاريف مفلقة واخسر المتمدون لسنجر مكتب

يعلن من فتح بأب القيد في سجل الوردين من القطاعين العام مرفقاً بِهَا صَسَور مِن السَّجَلُ التِمَسَارِي والِطَّنَاقَةُ الفريبِيَّةِ

AS/1YCA

سة الطاجية لحافظة الإسكند مستشغى القبطي حرفية خبرة في مجال السل من

فرصة أن تتكرر بارقىعمارة برشدىللتمليك شقة ؛ غرف وشالة ؟ حب سوير لوكس جبيع ارضيات الشنة باركيه تشسطيات فاخسسرة

الشركة الشرقية للسكتان والقطن الراس السوداء ــ الاسكندرية مزّاد بيع بوافي غزل فطن وغزل كتسسان وحسراير والياف صناعية نمسر

موعد لقبول العطاءاتيوم تعلن الشركة عمسلاها من القناعين العام والقاس عزانة بوأقي غزل القطن وغزل الكتان

﴾ ١٩٨٤ كافر موعد تقيـــول) السكادات في هذا التواد • هذا وتطلب كراسةالشروط والمراصفات من الإدارة العامـة للشئون التجارية بمقر الشركة بالرأس الموداء بالاسكندرية علما بأن الماينة تبدأ اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٥__

مالمطاءات في مظاريف مغلّا باسم السيد اللوآء سكرتير عام منافصة رقم 11 لسنة ١٩٨٤ المعافظة مرفقا به تامين تملن المعافظة عن حاجتهالتوريد قدره ٢ أي من القيسة عليا بالو سيارات الاتية : ميعاد فتع المظاريف المساعة ١٦٠ عد ۸ سیارة میگروبض شهر يرم ۲۷–۱۹۸۶—بديوان عدد ١٥ سيارة بيال اب قمل من يرغب الدخــ ولن يلتفت ائى المطاءات التي المنافصة شراء كراسية الشروط لرد بدون تامي او بعد المعساد

الشركة الشرقية للسكتان والقطن

الراس السوداء _ الاسكتدرية مزاد بيعفضلات اقبشة مختلفة وقصاصات ومنسوجات متنوعة بمظاريف مفلقة وآخس موعد لقيول المطاءات وم الخميس الموافق ٢٠/ 71/34 تمكن الشركة عمسلاها من القطاعين العام والخاص عزائه

تقرد عمل مؤاد كبيسيم فضلات الافشة والتصاميات الختلفة بمظاريف مغلقة وتحمو يوم الغيس الوافق ٢٠ـ١٧ــ المال كافر موعد لقيسوا المالات في هذا الراد ، حذا وتطلب كراسةاكثروط والمراصفات من الادارة العامية للشئون التجارية يبقر الشركة بالراس السوداء بالاسكندرية علما بأن الماينة تبدأ اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٥٠ـ

الضريبة تنفيذا لامك

ويشتوط لقبول العطاءاتان

تكون مساوعة بالبطاقة

· 1945_17

فرصة نادرة مُثْلَمة أرض للبيع مسجلة ٢٤ أل الزراعية منها ٢٥ ف اشجار مثمرة الاسكندرية ۲۷ كم ت ۸۰۲۹۲۸ TATTIA . VIOLT wend at FLA

4.0A97 was ۱.۲.۱ فرط ۱۳۱۵ فرط ۱۳۱۱ فرط ۱۳۱۱ فرط مرسلا فرط عیار مر۲۲ میار ۲۱ TEXT عيار 18 عيار 18 مرمية

las * محافظة قنا ادارة التوريدات

والمواصفات نظيرسداد مبلغ خمسون المعدد أو غبر مطابقة لكراسه جنيها مع اضافة مبلغ وأحد جنبه | الشروط وأألواصفات •

المسيع بالنفت والتقسيط المعاية بسيارة التيكة مهاذا ما طاعيمن

* وفقائف خاليسة استدراكا لاعلان يوم ١٢ آلجساري تالتا : عامل تليغون درجه خامسة

الذكور وتغنم الكلبات ياسم السيد الدكتور مدير المستشغى في ميماه غايته ١٩٨٥-١٢-١٩٨١ فلزم التنوية

ألعنوان ٧٧ شارع الاسسماعيلية رشتی المفایرة معلات احمد رانی ۱۰ شارع صفیتزغلول ت : ۲۹۰۹۲ بالاسکندریة

الخميس الموافق ٢٠/ 11/3421. وحراير والناف سناعية نمسر مغتللة بمتاريف مفلقةوتحد يوم الغميس الوافق ٢٠_١٢_

ويشترط لقبول العطاءاتان

تكون متسفوعة بالبطسافة

الغربية ثنفيذا لامكب

ننمي والد الزميسل حلف مهسوان الفية واحسان جلال على بالعسائة للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء اللفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

فرص مالية استثم أموائك بالمشاركة سةكبرى لهاعشرة فروع ويضمأن كاف ويعالد شهرى الاستنوى السينوى الذي يصل ألى ٢٥٪ المخابرةبعد يوليو البالون مكتب ٢٠١ من ب

ولحام ٤ ش جمال ســالم من مصبحة بالدقى ت ٧١٣٢٦٣ ـ ٣ ش المهندس

اول ت ۸۰۲۰۸۹

٣٦ طلعت حرب شقة ٥ أمــ

البابعة مساء ١٩٥ شمسارع ٢٦ * شركةجيمكو لماكينات

🖈 من منزلك تتعلم القيسادة وتؤعل للرخصة ١٨ عبارة القساة

الامريكيين ممر السب ١٠٨٥١٠٨ خصم للجبلة

مختلف الانشطة .

* فترص مالسة

יושע בי אייארע

ا دفع ١٥ج مقدمًا وتسطشهري • (ج

بالكامات والوتور سنجر باللمبة والتبنطة المستوردون والوزعسون

* افتياد مورد بيان الركز القومي لبحوث وتكنولوجيا الأشقاع

نملى راغبىالقيد التقدم يطلباتهم واستمارات الوكلاء التجارين ، وذلك بخطاب مسجل بعلمالوصول في موعد أقصاء شهر من تأريخ

*علاجطبيعي وربياسة ١٠ ايام وللرجال تخسيس وكمال أجسأم وكراتيبه وحرو النزعة

* عطاء ا شركة التعبي والمساكن الشعبية شارع امريكا اللائينية _ جاردن تعلن الشركة عن حاجتها الم استنتی من انتاج الجلیزی او المأنی اوارتوازی ومصسفات الری او ما پیشلها نی البوده انتاجیهٔ

> ومجنوعة مقاس ٢٥ ير ٢ ير ١٤ سم لاليا :- كسارة حجر جميري
> لزوم تشفيل ماكينة الطوب السابقة تعمل بالكهرياء تقدم المطاءات الى الادارة العامة للمتعربات بعقر الشركة في تعام الاسكتفوية الساعة الثانية عشرة طيس يسوم النسلاناء ١٩٨١-١٩٨١ بالشروط

> > _ يرفق بالمطاء تأمين ابتدائي؟ ٪ ــ بضاعة حاضرة وبالجنيه المصرى _ كتالوجات المدة وكشف يقطع الفيار اللازمة للتشفيل لمدة عامين الإدارة العامة لمشروعات

الساعة الثانية عشرة ظهرا ۱ _ عملية انشا. كويرى كيلو ه ۳۸٫۳۰ عل مصرف الوادي مركبل اطسا محافظة القيوم جلسة يسوم الاحد ٣٠-١٢_١٨٤ ومنة الممليا ستة اشهر • وتطلب الشروط والمواصفات من

ويمكن الاطلاع على الرسدومات في مواعيد الممل الرممية بمكتسب

الم استعار الدهنة

حطة الاستماعيلية ت : ٦٦٦٢٠٥

يفساف اليها ٥٠٠ مليم في حالة (بياضة) مضاف اليها مجموء طلبها بالبريد وعلى أن يرفسق إنوالب مقاس ٢٢ × ٢٠ س

بعد المرعد المحدد •

Adulta \$1 - Austra ۱ محرك بحسسرى ديزل ۱۵۰۰

إ ظليلة غيدمة عامة تعضم

الدور الرابع طريق ميناء القاهرة الجوى تعلن عن مثالصة علمة نشبوريد

TUTUT VENANA/YOMAN - Chin * عطاء است

بالاسماعيلية

قيمة النطاء عروده ع جلست

فيهة العلساء سر٧٠ ج حلسة

عسد ۱ عمسارة حجرتين وصالة ۱۲ وحدة بالقطرة شرق

قيمة الطبأء عروه ج جلسة

عبد ١ عبارة ثلاث حجرات

ALLIYLYS ANYI

45-14-45 TPAL

الاتين ١٠ـ١١ـ١٨

الإعبال للجنة •

AS-1VEE

الادارة العامة لرى الغيوم

تمثن عن المناقصات المامة لمام

بت الموافق ٢٩/١٢/١٩ .

٨٥/٨١ للعمليات الاتية جلس

مرعدا لغتم المطاريف

* عطاء الت حامعة الزفازيق نعان من اسسيادة طرح عطيتي التعظيمي الجمركي والتقسل حتى عقر الجامعة بالزفازيق الرسائل الواردة من الخسارج من الإجهزة والعدات الطبية والطبية والورش تعلمن المديسرية عن انشر العبارات الاتية عبد ٣ عمارة الآن وصالة بالثبيغ زايد بالاسطاعيليه

> يانه مده جنيه بشيبك معرق مقبول الدنع أو بخطاب ضمان من أحد البنوك المتمدة وصورة منالطاقة المربة وسابقة الاممال ورخصة

A1/1994 ·

مديرية الاسكان والتممير بالاسماعيلية اعلان من مناقصة عامة يدارس وقصول التربية والتعليم 14A0/A(pla) نهلن الديرية عن تنقيسة الدارس الوضعة بالكشفطية وتد تحددت الساعة الثانيةعشرة ظهر يوم قرين كل عملية موعدا لفتح المظاريف ، ويمكن الحصول علىالمستندات من مخازن الديرية متابل دنع مبلغ قرين كل مملّية بخلاف ٢٠٠ ملية لمُنْ يَطْلَبُهَا يَالِرِيدُ . رَيْمَكُنَ الْأَطْلُاعُ على الرسيومات بقسم العفود

\$ لا من قيمة المطاء . مع تقديم البطاقة الغريبية وبطاقة تسجيل مقاولي القطياع الخاص وسيابقة ٢ ـ أنشط تبرسة ابتدائية ٢ الله المامين فصول بـ ٢ ورنـةبالكبلر ٢ غرب ويحر الجربية ويحر نصيا ، ترعة بررسميد . (٢) عملية هدم واعادة بش لرعة بررسعيك . والألون جنيها } طريخ نتع الطارف: ٢٦-١٢-٨١ ? _ انشاء مدرسة اعدادية ٩ فصول ومصل + ٢ ورَثبةبدرسة أ الحسمة الحديدة .

> الريخ فتع الطاريف: ٢٦ـ١٢ـ١٨. أسم العملية : ع .. الشاء مدرسة الشدالية ٢ الصول بالقنطرة شرق 💉 الماء تسالي النبة العطاء : ٢٥ جنيها (حسة والاون جنيمه ؟ البيغ لتم الماريف : ١٧-١٢-١٨ - النم العطية : - النبط عدد (٢) تصول بر ٢ وأفتسة بمدرسة ابر خليفة البعدالية المال : المال المناد : ٢٥ جنبه (خسة

مديرية الاسكان والتعمير

وميناد القاهرة خلال المام المأثي ٨٥/٨٤ وذلك فر منارسة تحددت لها جلسة السبت الوائق ٥/١/١١٠ | وذلك في نمام السامة الثانية عشرة | بمقر أدارة ألمس سبرة فهير يمتر أدارة ألك يجرف والخازن بالجامة » تقدم ألمطاءات داخل مظاريف مفلقة باسم السيد الاستاد أمين عام الجانعة مرفق بها تأمين إبتدائي

الله المنافقة المنافة ولن يلتفت الى المنافقة الى المنافقة المنافق

ت بيرگ

بالديرية . ويقدم الطلب على عرصحال دمنة بحر اللحف عسلي بحر ألفرق ويقدم الطلب على عرصحال دمنة قلة ١٥٠ مليمنا ولن يلتفت لاي الرئيسي له ١٣٨٣. ويرايعن كاه. غير مصحوب بنامين ابتدائي

> القطاع : المدينة قيمة العقاد ، وجنيها (خمسون

وعثرون حنيها) ١٨٤ - ١٧ - ١٧ - ١٨٤ - ١٨٠ - ١٨٤ - ١٨٠ - ١٨٤ - ١٨

حسكذا سنة كنصل

ميار ۱۸

أصبح انهيار المدارس الجديدة أمرا علايا .. نسمع عنه في جميع المحافظات ونفهم أن تنهار مدرسة ويجرى التحقيق في الأسباب والبحث عن المسئولين ولكن الأمسر يمسيح خطيرا إذا تحول الى ظاهرة وامسعة

ق مصر قضایا . . بلناخیا بالفقیار برناخیا

أصبح أمرا واردا ، ومفروغا منه .

وبريطانيا ، ونتجترياً .

وكانت الإسعار العالمية للبترول ،

في ذلك الوقت ، تتعـرض لسلانهيل ، لولا التدخل السريع والنلجح ، مـن قبل منظمة الدول المصدرة للبترول ،

المعروفة باسم الاوبك وهبو شدخل

أدى ألى تثبيت الاسعار العالمية .

وعاد الأستقرار الى السبوق . ق نهاية شهر أكتوبر المباشى . وليكن المراقبين والمحللين أجمعوا على انه

استقرار مؤلف ، لن يستمر طبويلا ،

وان عمره أن يزيد عن عمسر فصسل

البترول في الأسواق العبقمية ؟ وما أثر هذا الإنخفاض ـ لو حدث ـ علينا في مصر ، وعلى الآخرين خسارج

والى تماسكها

كل الدلائل .. تشير الى أن انخفاض سعر البتـرول ،

والنساؤل : متى يبدأ الانخفاض الجديد ؟ هل يبدأ

وكانت أسواق البترول العالمية ، قد اهتزت وارتبكت

مع بداية فصل الربيع ؟ أو في منتصفه ؟ أو مع اقتسراب

خلال النصف الثاني من شهر أكتوبر الماضي ، على أثـر

انخفاض أسعار البترول الذي تنتجه كل من النسرويج ،

ونحن لا نعرف على وجه التحقيق الجهاز أو الأجهزة المسئولة عن بناء سيهرس .. هل هـو وزارة التحريبة والتعليم .. لم هو الحـكم المحل ؟ ولكننا نؤمن بان انهيــار المـدارس الجديدة بات امرا لايجوز السـكوت

ويثير انهيل المدارس العديد من الاسئلة وعالامات التعجب .. والا الاسئلة تيني المحدارس بعالا رقابة هنستسية ودون التحقيق مسن الميواصفات الفنينة والمسبواد الضرورية ؟

وقد يقال ان انهيار المدارس الجديدة صورة من صبور الفساد والأهمال والانفسلات وليكن انهيسار الكثير من المسدارس الجسيدة شيء اخر المنذ نصف قرن ونحن نسواجه اخر المند نصف قرن ونحن نسواجه ازمة في عند المدارس والفصول ونحن متعلق من الاشار السلبية لهذه الازمة .. فعلايين الطلبة محشورون في منازل صدفيرة او شدقق او بعض الغرف .. وكلها لا تعت الى المدرسة يشيء والوف المدارس تعمل فترتين أما أو المدارسة أو أكثر .. حتى تقلص النوم الدراسي واختفت ابمسط الشروط التربوية والتعليمية السليمة ا

والتعليمية السنيمة ! واذاً كان الشيء بالشيء يذكر فلابد من ان تتوافر في المدارس الجسيدة الشروط الصحية والنفسية والتربوية والتعليمية السليمة .. فهل تتسوافر هذه الشروط في المحارس الجسيدة التي صمدت امام الانهيار ؟ وعندنا ان حل هذه الازمة يحتــا

الى تخطيط .. ولاشبك أن الأمسهام الشعبى والحلول البذائية ضرورةً لتنفيذ أي خطة فصيرةٍ أو متوسطة او طويلة الامد . وقد أكدت السنوات رحيد . وحد اكدت السنوات الكثيرة الماضية جسدوى التعساون الرسمي والشعبي في بناء المسدارس بالذات !

معرب . ولائنك ان التسطوير والبسساطة واستخدام المواد المحليثة وكافسة البدائل المتلحة للبناء سوف تمساعد على خفض التكاليف .. وفي الـدول الراقية .. أغلب المـدارس جـدران رقيقة ونوافذ كثيرة وملاعب واسـعه ويداخلها كل متطلبات تحضيل العلم وتنمية العقول واكتشاف المراهب وبناء الانميان المتحضر المتحضر





حيان البوقت لمبواجهة هذه القضية .. حنسي لا تفياجا ببانها تحولت الي قضية لتجريف الأرض الزراعية !! .. وكلام آخر ..

المهندسين الظهور مع الوزير أن المسود التذكارية ، وفي نشرات التليفزيون وانفض المواد وسط التصفيق الماد ، وتعت ازالة المرادق ، لتبدأ

لقد صمتت تليفرناتهم بهذه المناسبة

السعيدة .. ضاعت منها الخطوط

القديمة ، ولم تجسىء اليها الخطوط الجديدة .. وتيسل أن السكمبيوتر هــو

السبب .. واحد اعدم .. سيادة المهندس سليمان متولى : ألم يكن من الأفضل ارجاء افتتاح السنترال الجديد .. وارجاء تـوزيع للشريسات .. حتى المتكد رئيس الهيئة ، ومعه كبار المتكار المتكار الهيئة ، ومعه كبار المتكار المتكار

المهندسين ، من أن تستييل بالخطوط

القديمة خطوط جسيدة ؟ وكيف تشق

الناس ف المشروعات الجديدة التبي تتكلف مبلايين الجنيهات .. عندما

تكتشف أن أنجاز ملده المشروعات ،

يسبب لها المتاعب، ولا يطلق لها

• متى يىدرك التليفيزيون ، أن

الاصرار على اذاعة الأخبار السرسمية في

التعرار عن التخارية ، رغم وجديد أحداث أكثر أهمية ، أمر يقلب هدد النشرات أهميتها وتأثيرها المطلوب ...

ومتى يدرك التليفزيون .. أن الأصرار على اداعـة الأخبـار الـرسمية ف كل

النشرات ينفس الصورة والكلمة .. أمـر يبنع المشامد الى ادارة قلهره للشـاشة

السغيرة المعتبرة المستفرة الأحدد الماضي .. أن بدأ المنبع بتقديم موجر النشرة الأخبار التي تقدم تحت اسم أحداث ٢٤ ساعة وتضمن الموجز نبأ

اقتمام القوات الأيسرانية للسطائرة

المصنوب أن يصبح نبا الاقتصام ، هو النبا الأول في النفرة ، فهس النبا المديد المذي يتلهف كل مضاهد على

متأبعة تفاصيله .. ولكثى فوجئت بان

النبأ الأول هنو نبئ المتساع مطس الريداء ، الذي سبق أن أنبع أن حسيم

النشرات السابقة ، ثم تصريحات وزيــر

الاعلام عن أجتماع المجلس ، ثم اجتماعات رئيس الوزراء ... ثم

اجتماعات الوزراء .. وكلها أخيار سبق

المختطفة .

متاعب مثات المشتركين ! .

السبب .. والله أعلم ا

لا اتصور أن حكوية ساجهزتها ويسلايينها تعجيز عن أصساح المجاري لا يكد أنستوع ينافي إلا

وتتأجر ماسورة مجارى تحول المدينة إلى منينة بتدانة جنينة من توع كرية تزكم الإنوف! وعنيما يزور منشول شارعا يتحول الشارع فجاة اليشارع

مقى علينا عشر سنوات تتحـدث عن أزمة المجارى، وتحنح ماسورة لتنقجر ماسورة . وتحنع فينسورة جديدة لتفرق ماسورة أديمة

ولا تزال شوارعنا طلبته بتقطيات والحفر والخنادق ، وغير معقول أن نصلح الشارع في شهر قبراير فيتحول إلى حقر في شهر مارس ، اللهم إلا أن بعض المقاولين من خريي المدمة ، ينهبون أموال المعولة ، ويضبعون التراب مكان الإسلام أو الإسمان إ

ويحفر عمال مصلحة في ظريق ولا

ويحفر عمال مصلحة في ظريق ولا يسردهونه ، لأن الحضر يتبيع وزارة والردم يتبع وزارة الضري ! ويقيم مقاولون عمارات ضخمة يكسبون منها المانيين ثم يتركون في الشارع الكوام يتخلون أن يدقعوا يضعة جنيهات يسلرات نكل تحل مخلفاتهم وتعيد الشارع إلى ما كمن عليه ، ولا أحد عليمها الشارع إلى ما كمن عليه ، ولا أحد عليمهم أو يعاقمه على هذا العدد عليمهم أو يعاقمه على هذا العدد

بلومهم أو يعاقبهم على هذا العبث بالمدينة وهذا الاستهتار بالدولة الكل

مشفول بالكسب والنهب والسباب ، ولولا هذا لما كانت شوارعتا بكل هذا

السوء ، وما كانت حياة الضواطنين

المسالة ليست في حاجة إلى عملـــة

صعبة ، ولا إلى عباقرة ، ولا خيراء ، بننا نحتاج إلى الإمانة في العمل ، والى الرقابة الفعلية وإلى الضرب بشدة على ايدى السنين مهمتها أن يسراقبوا

فيقمضوا عيوتهم وعملهم أن يحموا

خرانة الدولة فيحموا جيوب الأفاقين والنصالين والجنسمين السنين

يرصلون الأرصلة فيحولونها إلى حفر

ا والثين يتصورون أن المال العلم هو مال مباح لكل شاطر قادر أن م ينصب أو أن يضرق أو أن يتهب ا

وكل أجهرة الحكومة لا تكفي لوقف

هؤلاء اللصوص والنهايين ، يل يجب أن يشارك الشعب في الرقابة ، فيإذا رأى إهمالا يشين إليب ، وإذا لمس مهيا أعلنه فإن السباحت على الحيق شيطان أخرس ، والذين يتسترون على

نهب أموال الدولة هيم وللصبوص سواء بسواء . لايكل « وانيا مالي » فهذا هو ملك ا وكل مليم يمرق من

ا أموال الأمة هو مسروق من حييك و ومنهوب من أوتك والوت عيلك ، نحن

نحاول تخفيض مصرواسات السنولة

لتوازن الميزانية وإذا استطعنا أن

بقضى على ناهبي للمال العسام وفسرنا العلايين ، وفي الوقت ناسه حصسلنا

تتحول إلى بحيرات من ماء المجارى . وانقذنا البليد من خيطر الأويث

إن الطهارة تبدأ من هذا أ

والامراض ا

الرات لا تبعقط وشدوارع لا

أ مليئة بكل هذا العناء والعذاب ا

على أقصى تقدير ... حتى لا يعتدى أحد على الأرض الزراعية القائمة ، أو يجرفها ليحولها الى طوب أحمر . وكان المغروض ، مع انتهاء العمل في السد العالى .. أن يتوقف العمل في يصبح تجريف الأرض الزراعية التي يحوز التسلمل فيها . لا يجوز التسلمل فيها . كل هذا ، كان من المغروض القيام به ، مع يداية العمل في السد العالى .. المغروض القيام به ، مع يداية العمل في السد العالى .. ولكن شيئا من هذا لم يتمقق ال • منذ يضعة أسابيع .. أقيا سرادق ضخم فخم أمام مبنى سنترال القبة الجديد .. وتم توزيع الشريسات على المساشرين بمنساسية الفتساح السنترال الذي يخدم سسكان القبسة ولكن شيئاً من هذا لم يتمقق ١١ انتهى العبل في بنام السد العبالي في منتصف الستينات .. أي منذ عشريس ومصر الجديدة . ومصر الجديدة .
وتحدث وزير النقل والمواصلات عن الانجازات السرائعة النسي تحققها وزارته .. وتسابق رئيس هيئست المواصلات الملكية واللاسلكية ، وكبار سنة مضت ، وتــوقف ورود الــطمي .. ولكن تجريف الأرض الزراعية استمر،

رام يترقف ا رام يترقف ا ردغم خطورة الظاهرة .. لم يتـرقف أحد لمواجهتها ، أو للتصدى لها . أدرنا لها ظهورنا .. وضاعت في الهـراء كل به مهورت .. ومساعت في الهبواء عن المرفات التي حذرت من خطر تجريف الظاهرة ، والتي حذرت من خطر تجريف الارض الزراعية ، ونهيها ، وتحدويل الثروة التي تكونت خلال ألوف السنين الى طوب إحمر !! ومضت السنوات .. البولجدة بعبد

انشغلنا بعشرات القضايا الهامة ، والتافهة .. وأهملنا قضية خـمليرة ما كان يجب أن تصبح الضية ، او أن العسلولين في الخمسينات ، أو في السنينات ، أو حتى في السبعينات تحركوا لمواجهتها . وأخيا ، وبعد أن أصبحت قضية تجسريف الأرض السنزاعية .. أو على الأصبح جريمة تجريف الأرض .. جريمة لا تمتمل .. بدأ التمرك ، ويدأ الترسم في انشاء مصانع الطوب الطفلي ، والطوب الأسمنتي .. وتقرر أغلاق جميع مصانع الطوب الأحمر في سبتمبر من العسام المقبل .. حتى يتسوقف العسوان على الأرض الزراعية . لقد المُترَّت هذا المثال بالذات .. لأنه أكشر الأمثلة تسوة، ولا أنسول:

بشاعة .. للسياسات التبي تفتقس الى

وأعود الى قضية العصريين ،

بدأت ظاهرة سفر المصرييــن الى الخارج ، في نهاية المستبنات .. أي منذ أكثــر مــن خمس عشرة ســنة

وقتها .. كانت أعداد اللنين

يسافرون الى الخارج قليلة .. ولسكنها مع نصاحة السنتينات، وبداية

السبعينات بدأت تترايد بشكل

واضح كبير وكان العفروض أن تتنيه الجهات المسئولة الى هذه الطاهرة ، والى

اثرها وتاثيرها في المجتمع .. ولكننا انصرافنا عن جـوهر القضية ، الى

الاهتمام بقشورها . إهتمنا بالسلم الاستهلاكية التي يجيء بها هــؤلاء العــاملون عنــد

عربتهم .. أكثر من الاهتمام بنقص العمالة الفنية ، وأشر ذلك النقص على

وأهتمنا بنوعية الرسوم الجمركية

التى نفرضها على السلع الاستهلاكية الواردة في صحبة العاملين .. أكثر من

جنيدة ذات نخل مرتفع ، وذات قسدرة

اهتممنا بقشور القضية ، وأم نهتم

شرائية أكبر على الشراء والاستهلاك .

السوق المصرية

الذين يعملون خارج مصر .

القعل !!

ن منتصف الخمسينات .. بدأ التفكير في اقامة السد العالى . وكان واضحا أمام الجميع ، أن المشروح اذا تم تتفيذه فسيؤدي الى حرمان مصر من الطمى ، الذي يجيء مع الفيضان ل كل

وياللفل .. ظهرت آراء تدعو الى صناعة الطوب الطفلي ، ولخرى تدعو الى

الى الفعل ، وإلى المبادرة ينتهى فيه العمل من بناء العند العالى

لعاذا يقع عب دفع الضربية على العوظف فقط حيث يتم استقطاع الشربية من مرتبه ؟ ولعاذا لا يتصرف العواطن الذي تستحق عليه الشرائب تصرف حضاريا فيقدم اقراراته بصدق كما هو الحال هنا ، أن العواطن في السولايات

المتحدة يقدم اقراره فيؤخذ به ولا تتازعه الحكومة في مسحته ، ولكن أذا تبين أنه كاتب أو مزور فالعقوبة قاسية .

- لا يستطيع المصول المصرى

أن يكون مسادقا لــو أراد ذلك ، لأن

مصلحة الشرائب تفتـرض فيــه

الكذب وسرقمة المنولة ، وهمكذا

زرعت مصلحة الضرائب عدم الثقة

بينها وبين المعول وثرتب على ذلك

قاعدة تقول : الشياطر يفتصيب

ظوس الآخر ، وقد سيق مثــلا أن

طالبتني مصلحة الضرائسي

بمستحقات عن أموال تقاضيتها من

المجلس الأعلى للشئون الاسلامية

يوصفى فضيلة الشيخ أحمد

رجب ، ولأن الضرائب لا تغترض

إطلاقا انتي مواطن صبالح ، نفيد

استغرق الأمر متى ومن المحساسب

رياض ناشد شهورا لكي نثبت انثي

لست فضيلة الشيخ أحمد رجب ،

وأن مولانا الشيخ أحمد رجب

شخص اخر ، ومن أعلجيب كوكب

الضرائب اننى تلقيت خطابا ق

الستينات لمصاسبتي على تساليف

مسرحية تلجر البشائية ، فبايلفت

العصلحة أن المسرحية من تاليف

وليسم شيكمبير وأن السيد

شيكسبير تايع لمأمورية ضرائب

ستاتفورد للمهن الحرة ، وسسالني

واحد من الضرائب ان كنت أعبرف

عنوان شيكسپير واسمه الثلاثي ،

ويعدها أرسلت اليبه البصيلحة

خطابا رجع اليها وعليسه يسلقكم

سامي قارس حكيم ــ نيويورك

الأحمر : لم يستدل على عثــوان

المذكور ، وقيل في أن بيانا جامهم

من التهرب الضريبي بان المنكور

شيكسبير دعية بسريطانية وغناس

مصر منع عنوان ٥٦ ، وهشت

حكايات كثيرة عن غرائب الحوكب

الضريبي وانعدام الثقة بينه وبين

" انسان كوكب الأرض ، لعل أبــرزها

قصة مامور الشراثب الذي نخسل

محلا تجاريا وقال لصاحبه :

الضرائب المستحقة عليك ٢٠ ألف

جنيه ، فغاب الرجل في الداخل اسم

عاد بالعشرين ألف جنيه ، وهنــا

تاكدت الضرائب أن الرجل حرامي

لانه لم ينازع في التقدير ، ولذلك عاد

اليه المامور وقال له : نحن أخطانا

ن الحساب ووجدتا أن المستحق

عليه - غير المساوع - ٥٠ الف

جنيه ، فغاب الرجل في الداخل ثـم

عك بالخمسين ألفا ، فاشتد شك

الضرائب في هذا العمول وعاد اليه

المامور وقال : نحن أخطأنا مسرة

أخرى ووجئنا أن المستحق عليك

غيركل ما دفعته ١٢٠ ألف جنيه ،

وهنا أشبار صبلت المصل ال

للداخل وقال للمامور : اتفضسل ..

المطبعة جوه وانخل اطبع اللي انت

أحمد رجب

مصر .. وما هي الأشار المترتبة على عردتها ؟ وأتسامل أيضا : هل فكرت احدى السوزارات ، أو احمدى الجهات المسئولة في طرح هذه التساؤلات .. أو في البحث عن اجلية لها ؟ ولتطوع بالاجابة قائلًا : أننى أشك في أن أحدا أمتم بهذا الموضوع ، أو يهتم به .. لسبب بسيط ، وهو انتا نتصرك من منطلق الفعل .. ومادام المسوضوح لا يثير أية مشاكل .. فسان أحدا

_عادة _ لا يتحرك لعراسته أو مناقشته ، أن التفكير في احتمالاته ؛ يهذا الأسلوب .. أسلوب التعرك من منطلق رد الفعل ، أسلوب قتيم الفناء ، وتعوينًا عليه ، ولا نريد التخلص منه . انتا عادة نترك الأمور ولا تواجهها .. ونتجاهل المشاكل ، ولا نقتحمها ... ونستملم للأخطاء الى أن تصبح أمرا واقعا في حياتنا .. وإذا تحركنا ، فان تحركاتنا تكون في أغلب الأمر رد فعال لمواقف يصعب الاستمرار فيها ..

وليس عبيا أن نعتـرف بـاخطائنا . وليس عبيا أن ننتقد أنفسنا ، ونسعى الى امسلاح أرضاعنا ، وأخطائنا . وليس عيبا أن نعترف بأن الكثير من تصرفتنا هو ردود فعل ، واننا لانــزال وأمامنا في مصر ، مثال من

حصيلة من النقد الأجنبي بنفس ان المبحب النبي تتجمع هذه الآيام ، فوق سماء السوق العالمي للبترول ، لابد أن تسدفعنا الى طسرح العديد من التساؤلات ، والى اعسادة

حسلباتنا .. حتى لا تعلجاً بمواقف حديدة ، لم نفكر فيها ، ويسلنالي لـم أول هذه التساؤلات ، وأهمها : ما حجم الخسائر التي يمكن أن تلحق بنا فيمًا لو انخفض سعر البترول ، وكيف هل هنساك مسوارد أخسرى يعسكن تنميتها ، لمراجهة النقص المحتمل في موارد البترول ، وما هي ، وما هـو

ان انخفاض سعر البتسرول

بساطة . معناه انخفاض موارد

وعائدات الدول المنتجة للبترول .

ومصر .. أصبيدت في الس

الأخيرة ، واحدة من الدول المنتجـة .

والمصدرة للبترول ، وانخف اض سعر البترول في الأسواق العالمية ــ اذا

حدث ــ سيؤدي الى تقص عائدات ممر من النقد الأجنبي ، بسبب تقص قيصة الصادرات البترولية .

البترول في الأسواق العالمية ، يؤثر على

مصر تأثيرا مباشرا ، ويسودي الى نقص مواردها ، وانخفاض عائداتها من النقد

وَقَدْ تَعْرَضْتَ مَصِرَ بِالْفَعَلِ لَهِـذَا الموقف في العبام المناضي، عندما

انففضت حصيلتها من صادرات البترول

بعددار ٢٦٠ مليون جنيه ، عـن العـام الاسبق ، بسبب انخفاض أسعار البترول

في العام الماضي ، عن العام الأسبق .

ويذلك فقدت مصر موارد قيمتها ٢٦٠

مليون جنيه ، وفقدت في نفس السوقت

معنى هذأ .. أن انخفاض سعر

السبيل الى تتميتها ؟ وهل هناك نفقات يمكن ضغطها ، أو كن الاستغناء عنها .. كبديل لاتخفاض العائدات ؟ ف تصوري .. أن هذه الأستك غيرها ، يجب أن تكون مطروحة الأن أمام المستولين ،، حتى بعسكن وضع خطط ، ويدائل ، واحتمالات متعمدة أمام متخذ القرار . حتى لا تفاجأ بمواقف لم نستعد لها ، وحتى لا تفليًّا بأوضاع غير محسوية .. وحتى يكون تصرفنا من منطلق الفعل ، لا من منطلق رد الفعل .. وفرق هائل بين التحرك من منطلق الفعل ، والتحرك من منطلق رد

هذا من ناجية . من ناحية أخرى .. فأن انخفاض سعر البترول - لوحدث - سيؤثر من جديد على جميع الدول المنتجة للبترول ، ويسؤدى الى انخفاض عـاداتها ومواريها .

وقد تأثرت جميع السدول المنتجسة للبتريل في السنين الأخيسرة ، بسسبب الانخفاض المستمر المطرد في سيعره وبالذات دول الخليسج العدرين ، وعلى رأسها المسعوبية . واضبطرت هــــدُه الدول ، ازاء نقص عائداتها البترولية ، الى صغط انقاقها .. وتمثل هذا الضغط أن تجميد الأجور ، وأن ضغط بعضها وفي الاستغناء عن بعض المشروعات واطالة أجل تنفيذ بعض المشروعيات

وكل هذه الإجسراءات ، أثسرت في الطلب على العمالية في هنده السنول . وأصبح واضحا أن سوق العمالة ف هذه النول ، لم يعد ينفس الحيوية التي كان عليها من قبل .. وانه لم يعد يتسع لآيد عُلْمَلةُ جنيدة ، بالمعدلات القديمة ، بل أصبح مهيا لبلاستغناء عن نسبة من الأيدى العاملة ، التي تعمل فيه بالفعل . وانخفاض سعر البترول ، اذا حدث ، لابد أن ينعكس أثره على سوق العمل في

السعودية ودول الخليج ، وتضطر هسده الأسواق الى التخلص من بعض الأيدى العاملة ، التي تعمل فيه . وهذا الأمر بدوره ، لابد أن ينعسكس إن هناك منات الألبوف من أبناء بن مصر اللذين يعملون في أسسواق السعودية ، وأسواق دول الخليج المنتجة البترول . ويعض مؤلاء العاملين قد يفقدون وقالتهم وأعسالهم ، اذا انخفضت أسعار البترول مرة أخرى ، وبالتالي يضطرون إلى العودة لمصر . معتى هــذا ، أن اتخفـاض صـ البترول ــ اذا حدث ــ سيكون له تأثير مباشر علينا ، يتمثل في تقمن المحوارد وعائدات النقد الأجنبي من ناحية .. وتاثير غير مباشر من ناحية أخسري ، يتمثل في عودة بعض العاملين في أسواق السعودية ، وأسواق دول التطيخ .

السرَّال الذِي أَربد أَن المسرعه ، والذي أتمنى أن يتنبه له المستسولون ف مصر هو : ما هنى احتسالات عنودة. العملة العصرية ، التي تعسل خبارج

وتبين أن مسزايا المشروع ، تفوق بكثير ألآثار السلبية التي ستنجم عنه ، ومن بينها حسرمان مصر مسن طمسي

والطمي .. هو المصدر الاساسي لصناعة طوب البناء . سيواء البطوب النيء الذي يستخدمه الفلاحون ل بناء مساكنهم ، أو الطوب الاحمـر الـذي يستخدم في بناء مسلكن المدن . معنى هذا .. أنه كان لابعد من التفكير ، في بدائل جديدة لمستاعة الطوب التقليدية القائمة على استضدام

صناعة الطوب الاسمنتي .. وغير ذلك

المصلاع في العمل ، في الوقت السدى

بريشة الفنان: سيد عيد الفتاح

من الآراء .
وكان المقروض ، أن توضع الخسطط
الفاصة باقامة مصانع الطوب الجديد
ومواقعها .. وأن توضع السياسات التي
تعمل على تشجيع اللمة هذه الصناعة ،
لتحل على تشجيع المامة الدوب التقليدية .

. layage وهناك دول عديدة أغسري ، تقوم ومدى دون عديده المسرى ، السري بتمنير عمالتها الى الخارج .. واكن من خلال اطار واضع ، ومن خلال سياسات واضحة ، تهنف الى تحقيق أكبر نضع للدول التي تقوم بتصدير عسالتها ، وتهدف في نفس الوقت الى الاقلال مسن حجم الخسارة الناجعة عن هذا

هذا ما يقعله الآخرون .. ولكننا في مصر ، تركنا الأمور _ كعادتنا في معظم الأوقات _ تمضى بغير ضايط ، ويغير رايط ، مادامت العمالة التي تسافر الى الخارج ، توفر لنا العملـة الصحبة

والدولارات التي نحتاج اليها . ولعل أكبر دليل ، على عدم وجسود سياسة ، لتصدير العملة المصرية الى الخارج . أو تُتَشغيل المصريينَ في الخارج .. هو عدم وجود بيان رسمي يمكن الاعتماد عليه عن عدد المصريين الذين يعملون في الخارج . ان البيانات المتوافرة ليدى وزارة الداهلية ، تختلف عن بيانات وزارة الخارجية .. والبيانات المتوافرة لدى الودارتين ، تختلف عن بيانات الجهاز المركزي للتعبئة والاحم العمل ، فلا أدرى اذا كان لها دور أو اهتمام بهذا الشأن ا ...

بلقتصار .. عندنا في مصر قضيايا في منتهبي عندنا الأهمية ، وفي منتهى الخطورة ، وتخمية المصريين العاملين في الخارج ، واحتمال عودتهم ، واحدة من هنده القضايا الخطيرة ، آلتي لا يجوز ، ولا يمنع أن تنشخل عنها بقضايا. لا تستحق الأمسة .

من واجينا .. وقيل أن نفاجاً بانخفاش جديد ف أسعار البترول ، أن تترقف وتتسامل : ما همى لحتمالات عودة العمالة المصرية من الخارج ؟ ما هي الأسواق التي يمكن أن تستَّفني عن خدماتهم ؟ أي أنواع المهن التسي يمكن الاستفناء عنها ؟ وهل يعود مسن يتم الاستفناء عنهم ، أو يبعث ون عن أسواق عمل أخرى ف بلاد أخرى ؟ واذا بدأت عودة المصريين بساعداد ملحوظة .. قما هي الآثار والنتائج التي تترتب على عودتهم ? هل تظهر بطالة في الأسواق ؟ هل تتوافر أماكن في المدارس الأولادهم ؟ أن أحتمال عودة المصريين العاملين في الخارج ، تثير عشرات الاستلة ، التي تحتاج منا أن نستعد لها بلجابات واضحة .. وهدا لن يتحقق بديرين وسعد المسية قرارا ، بتكوين ما لم تتخذ جهة رسمية قرارا ، بتكوين فريق عمل يتولى دراسة هذه القضية عل ضوء الواقع الذي تعيشه الديل المنتجة البترول ، والواقع الذي تعيشه العمالة

المصرية هناك .. ويتولى هذا الفريق ل العصرية عنده .. ويتوى عدد المسريق ال نفس الوقت وضع تصوير شامل لاحتمال عـودتهم .. وأشر هنذه العـودة على الأوضاح الدلخلية في مصر .. الأد عشبنا خمسة عشر عـاما . نتعامل مع قضور القضية رغيم خطورتها .. وقد حان الوقت لتتعامل مع جوهرها ، وتكف عن التعامل مسع The state of the s

وأغلقت التليفزيون .. ويحتبت عن راديو ، أسمع فيه الأغيار التي حرمتي مصطفى أمدن التليفزيون من سماعها ا The World السجاد وللوكيت

ريموت كونترول بدون سلك ● وحدة تحكم عن بعد لاسلكي ما لا يقل عن ٢٩ وطيقة ● مؤقت لتسجيل ۽ برامج على مدى ١٤ يوما

 اعادة الشاهدة الحقيقة لأى شريط V.H.S ● مؤقت التسجيل بلمسة واحدة مع وظيفة الاستعداد للتشغيل

• مفتاع التبديل : يؤكد أن القيديو سيطل متعك الشخصية : وانه لا يمكن لأى شخص استخدام مجموعة الشرائط الخاصة بك في حلَّة غيابك ودون الحصول على إدن منك .

مركز الفدمة المعتهد : ٢١٨ شارع رمسيس بالقاهرة تعام ٨٢٨٠ • خمان ٦ شمور

الوكلاء الوحينون 311111 ga-الادارة وطلبات الجملة : ٣ شارع عياس العقاد ميينة بص مماتني

ناشیونال ت ۲۰۸۳۰۳ / ۲۰۸۲۳۰ المعارض : ٢٢ شارع قصر النيل _ مبنى النيل فيلتون التخار • ۱۸۷ أ شارع شيرا • ۲۱۸ شارع ربيسين • ١٠٢٣ ميدان العتبة • ٩ شارع الراهيم بالكورية

مصر الحديدة الاسكندية : صفية زغلول ـ ناصية السلطان حسي م يياع لدى جميع موزعينا المعتمدين وقروع شاهر استنده

طبعت بمطابع اخبار اليوم الصحابة الحسدة والم